

ÉPREUVE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE
ARTS APPLIQUÉS
(autres candidats et apprentis)

durée : 3 heures

coef.:1

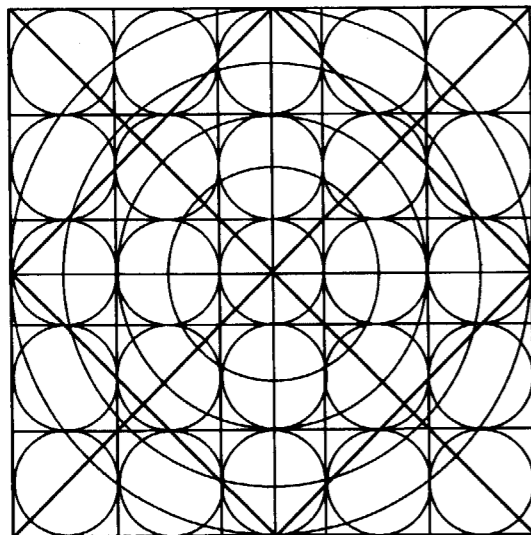
SUJET: Lettrisme et design d'objets (forme / fonction et cohérence stylistique).

Introduction:

Le dessin proposé ci-contre s'appelle un " MONOÏDE". C'est un schéma régulateur composé de lignes simples, droites ou courbes, qui permet, après l'avoir glissé sous un calque, de créer des formes variées par choix et association de lignes entre elles.

Les formes de lettres et celles des objets proposés sur le folio 2/2, ont été inventées à partir de ce " MONOÏDE".

On vous demande de les positionner dessus afin de comprendre son mode de fonctionnement. Vous vous apercevrez ainsi très vite que de multiples combinaisons différentes sont possibles.



Premier exercice: (4 points)

■ Préambule: Vous venez de constater que les 5 lettres **A** (document 1 du folio 2/2) sont issues du MONOÏDE proposé.

■ On vous demande de créer **4 nouveaux types originaux de lettre A** à l'aide du même MONOÏDE. Réalisation au crayon sur la feuille de papier calque A3 vierge.

Deuxième exercice: (4 points)

■ Préambule: Les polices de caractère (ou alphabets typographiés) utilisés dans le monde ont une caractéristique essentielle qui est d'avoir une cohérence stylistique formelle interne, c'est-à-dire que l'on peut aisément reconnaître la parenté existant entre les 26 caractères d'un même alphabet.

Observez ce phénomène sur le mot "café", exemple proposé sur le folio 2/2 (document 2).

■ On vous demande d'écrire ce même mot "café" à partir d'une des lettres **A**, sélectionnée dans vos premières recherches.

Les 3 lettres qui restent à inventer doivent bien sûr respecter la cohérence formelle complète de la lettre **A** choisie (utilisation du calque et du MONOÏDE). Réalisation au crayon sur la feuille de papier calque A3.

Troisième exercice: (6 points)

■ Préambule: les 5 dessins de "verseuse à café" proposés en exemples sur le document 3, folio 2/2, ont été également inventés à partir du même MONOÏDE.

- On vous demande:
- de vérifier à nouveau cette affirmation.
 - en utilisant le même moyen plastique, de proposer à votre tour, **4 verseuses différentes et originales** sur votre feuille de papier calque A3.
 - Réalisation au crayon.

ANALYSE:

■ Question n°1: (2 points)

Pour être opérationnel, tout objet doit posséder un certain nombre d'éléments constitutifs indispensables à son fonctionnement. Quels sont, à votre avis, les éléments de fonctionnalité d'une "verseuse à café"?

Réponse:.....
.....
.....

■ Question n°2: (2 points)

La lisibilité d'une lettre est-elle un élément de sa fonctionnalité? Pourquoi?

Réponse:.....
.....
.....

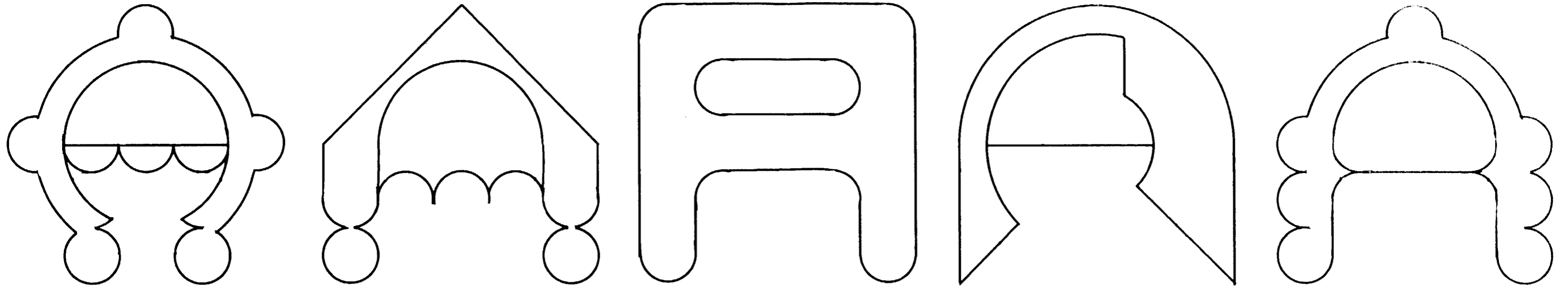
■ Question n°3: (2 points)

Selon vous, l'esthétique d'un objet est-elle indépendante de sa fonctionnalité?

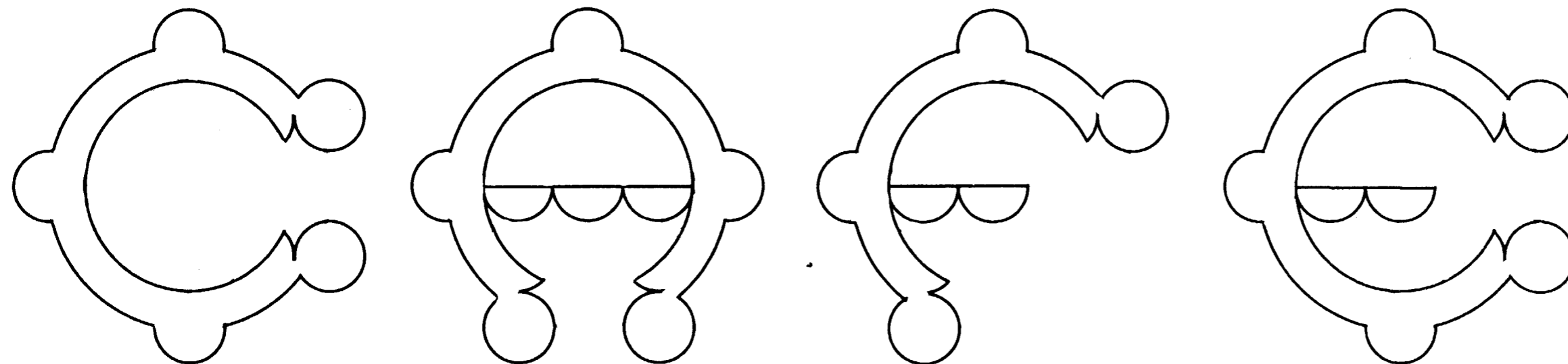
Réponse:.....
.....
.....

Feuilles à rendre, dans une copie, à l'issue de l'épreuve :
folio 1/2 et la feuille de papier calque format A3.

Document 1



Document 2



Document 3

