

ÉPREUVE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ARTS APPLIQUÉS

(autres candidats)

Durée : 3 heures

Coef : 1

Corrigé

ANALYSE (10 POINTS)

1^{re} demande : cochez les mots qui semblent le mieux représenter chaque œuvre (folio 2/4).

| VASARELY Victor | DUBUFFET Jean | LÉGER Fernand | RYMAN Robert |
|------------------------|----------------------|------------------------------------|---------------------|
| asymétrie | asymétrie | asymétrie | asymétrie |
| déconstruction | déconstruction | déconstruction | déconstruction |
| dynamique | dynamique | dynamique | dynamique |
| oblique | oblique | oblique | horizontale |
| horizontale | verticale | verticale | verticale |
| verticale | dominante courbe | équilibre de courbes et de droites | dominante droite |
| dominante droite | simple | compliquée | simple |
| compliquée | | | |

On accordera 1 point pour un minimum de 7 réponses par œuvre.

2^{re} demande : remplir le tableau.

Question n° 1

| VASARELY Victor | DUBUFFET Jean | LÉGER Fernand | RYMAN Robert |
|------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| oblique | oblique | oblique | horizontale |
| horizontale | verticale | verticale | verticale |
| verticale | | courbes | |

Question n° 2

Laissé à l'appréciation du correcteur.

Question n° 3 (cinq couleurs minimum, sauf pour Vasarely)

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| noir blanc | rouge - noir - gris foncé - gris clair - violet | vert - orange - noir - bleu - rouge - jaune - ... | rouge - beige - orange - marron - gris |
|---------------|--|--|---|

On accordera 0,5 point par case (sur l'ensemble du tableau)

RÉALISATION (10 POINTS)

projet n° 1 et 2 : 2,5 points chacun

projet n° 3 : 5 points

- prise en compte des données du problème (suite logique des différentes séquences).
- respect des principes de composition (formelle, chromatique...) entre les documents et les dessins.
- qualité graphique.