

ETUDE ANALYTIQUE

Vous ferez l'analyse structurale et graphique du bouquet de mariée.
(document 3/6)

Vous prendrez soin en donnant votre traduction des différents végétaux de :

- restituer les volumes dans l'espace.
- respecter les proportions et directions.
- garder la même échelle.

Votre travail sera exécuté au stylo noir (à l'encre, à bille, feutre ...) sur feuille canson 4/6.

Critères d'évaluation

- Pertinence de l'analyse, capacité à saisir la demande.
- Respect des proportions, directions, masses.
- Qualités graphiques, traduction des végétaux.
- Respect de l'échelle.

GROUPEMENT « EST »	SESSION 2001	SUJET	TIRAGE
EXAMEN : C.A.P. FLEURISTE	Code examen : 50-31204		
Epreuve : EP3 Dessin d'art appliqué	Durée totale : 4 heures	Coef. : 2	Page : 1/6

ETUDE DE COMPOSITION

Chère Laura,

Comme tu le sais déjà, je vais bientôt me marier et j'aimerais que ma meilleure amie fleuriste me propose un centre de table original dans le style parallèle horizontal (doc 5/6) que je pourrais disposer sur chaque table. Je te laisse le choix du contenant et des fleurs.

Pourrais-tu me faire une étude aquarellée sur une feuille (doc 6/6) afin que je puisse mieux me rendre compte de l'aspect final.

Je te remercie d'avance. A bientôt.

Ton amie Justine.

Critères d'évaluation.

- Capacités à saisir le sens de la demande.
- Originalité de la composition.
- Equilibre et proportions.
- Qualités graphiques et harmonie des couleurs.

GROUPEMENT « EST »	SESSION 2001	SUJET	TIRAGE
EXAMEN : C.A.P. FLEURISTE	Code examen : 50-31204		
Epreuve : EP3 Dessin d'art appliqué	Durée totale : 4 heures	Coef. : 2	Page : 2/6



EXAMEN : C.A.P. FLEURISTE
Epreuve : EP3 Dessin d'art appliqué

SESSION 2001
Durée : 4 heures

SUJET

Page : 4/6
CAP FLEURISTE EP3



