

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

La qualité de l'orthographe sera exclusivement prise en compte dans les compétences d'écriture.

COMPÉTENCES DE LECTURE : (10 points)

- Question 1** (2 points)
(1 pt)
(0,5 pt x 2)
Ce texte appartient au genre théâtral.
Justification : terminologie ("scène", "personnage", "public"),
indications scéniques entre parenthèses + didascalies initiales.
- Question 2** (2 points)
(1 pt)
a) Ligne 5 : on exigera une réponse complète et non : le tabac.
ex : le danger que représente pour l'humanité l'usage du tabac ou les méfaits du tabac.
b) Il est question des relations entre le personnage et sa femme. (1 pt)
- Question 3** (3 points)
(1 pt)
La relation entre les époux : c'est une relation de dominante à dominé.
La femme a le pouvoir. L'époux est contraint à la soumission.
Deux éléments au choix {
- Elle dirige (lui obéit (rôle subalterne).
- Elle est riche (il n'a rien).
- Elle punit.
- Elle insulte (il subit). (2 pts)
On n'acceptera pas un simple relevé, on exigera une reformulation.
- Question 4** (3 points)
(1 pt)
a) Sentiment dominant du personnage :
- la révolte, - la colère, - le "ras-le-bol".
b) L'habit symbolise le carcan du mariage, la domination, la frustration. (1 pt)
c) Le fait de remettre l'habit signifie que le mari révolté va, par peur, par crainte, rentrer dans le rang. C'est une révolte avortée. (1 pt)

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE : (10 points)

Sanction pour texte trop court : - 2 points.

Qualité de l'expression : 3 points.

GROUPEMENT EST	SESSION 2001	CORRIGÉ	TIRAGES
B.E.P. - C.A.P. - SECTEUR B (Tertiaires et Services) Épreuve : Expression française	Durée : 2 heures	Code examen	
			page 1/1