

# EP1 Partie B :

## Arts Appliqués

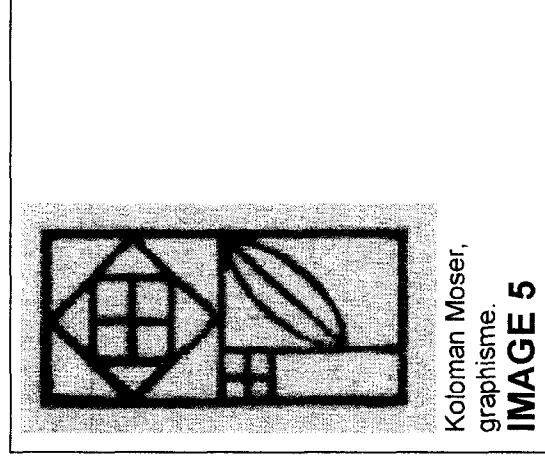
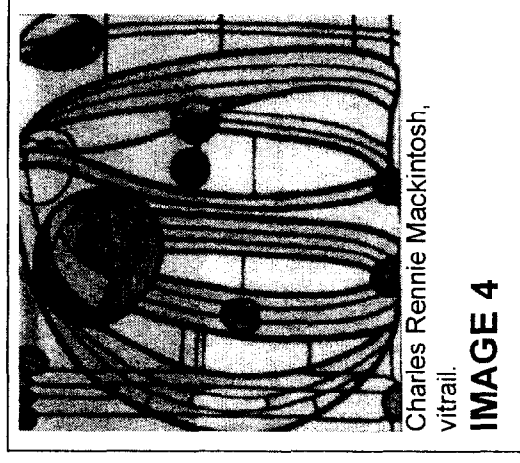
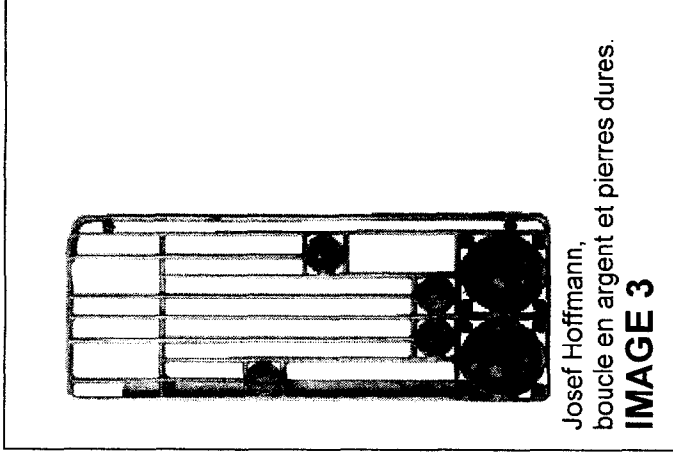
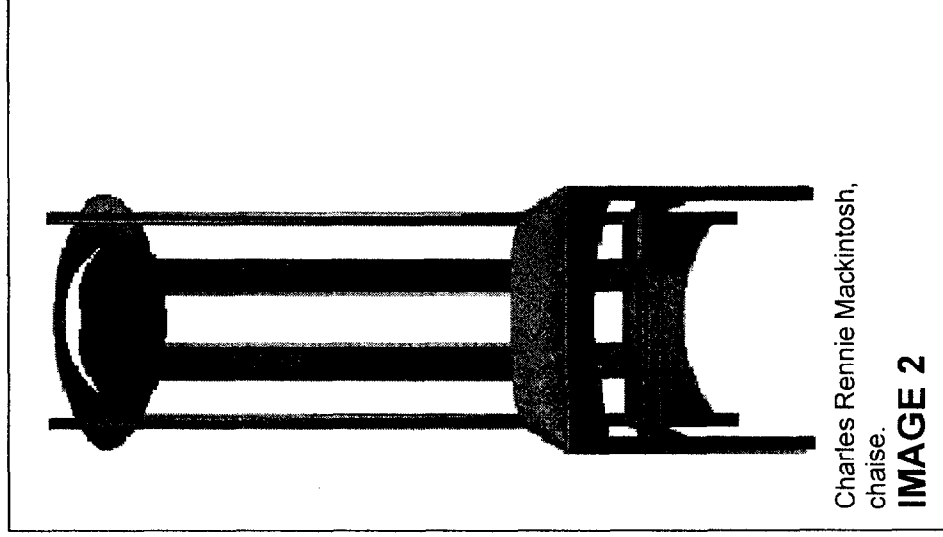
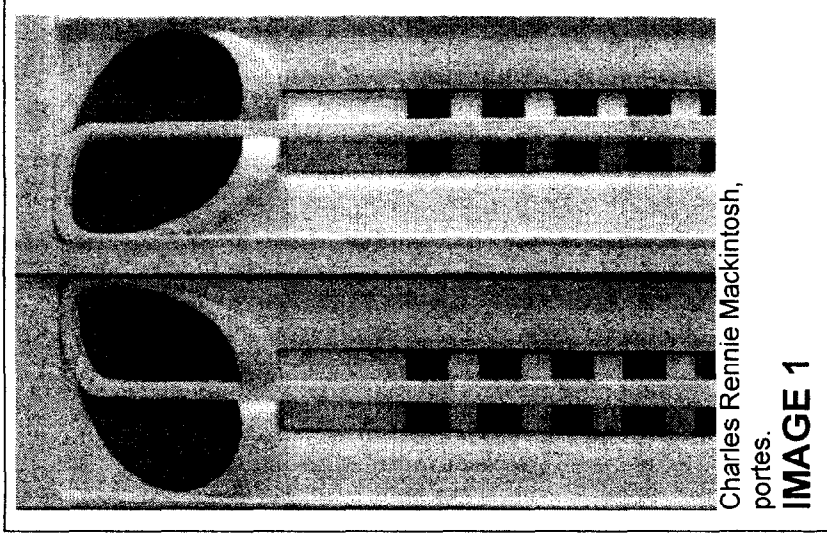
<b>B.E.P.</b> <b>C.A.P.</b>	Spécialité : Bois et matériaux associés Menuiserie agencement	Code Spécialité : 5123401	Durée :	Session: 2001
Épreuve : EP1 partie B Réalisation, technologie, Arts appliqués N° Sujet : 012076			Coefficient:	Folio 14 / 17

# L'idéal artisanal en Europe vers 1900

A la suite du mouvement **Art and Crafts** en Angleterre, les mouvements artistiques appelés **Sécession** de Vienne et **Art nouveau** en Belgique et en France, se développent. Ces styles, par leur façon d'envisager les objets, influenceront l'**Art déco** de 1925 et le **Mouvement moderne**.

**Questions 40- 41- 42- 43** Cochez sur ce tableau les mots qui caractérisent le mieux les images ci-contre ( suivez l'exemple de l'image 1 ).

	IMAGE 1	IMAGE 2	IMAGE 3	IMAGE 4	IMAGE 5
<b>COMPOSITION</b>					
horizontale					
verticale	X				
symétrique	X				
asymétrique					
ordonnée	X				
désordonnée					
<b>FORMES</b>					
simples	X				
compliquées					
géométriques	X				
abstraites					
végétales	X				
animales					
stylisées	X				
<b>LIGNES</b>					
droites	X				
courbes	X				
pointues					
rigides					
souples	X				



B.E.P.  
C.A.P.

Spécialité : Bois et matériaux associés  
Menuiserie agencement Code Spécialité : 5123401

Épreuve : EP1 partie B réalisation, technologie, Arts appliqués  
N° Sujet : 01 2076

Durée :  
Session: 2001

Coefficient:  
Folio 15 / 17