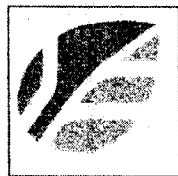
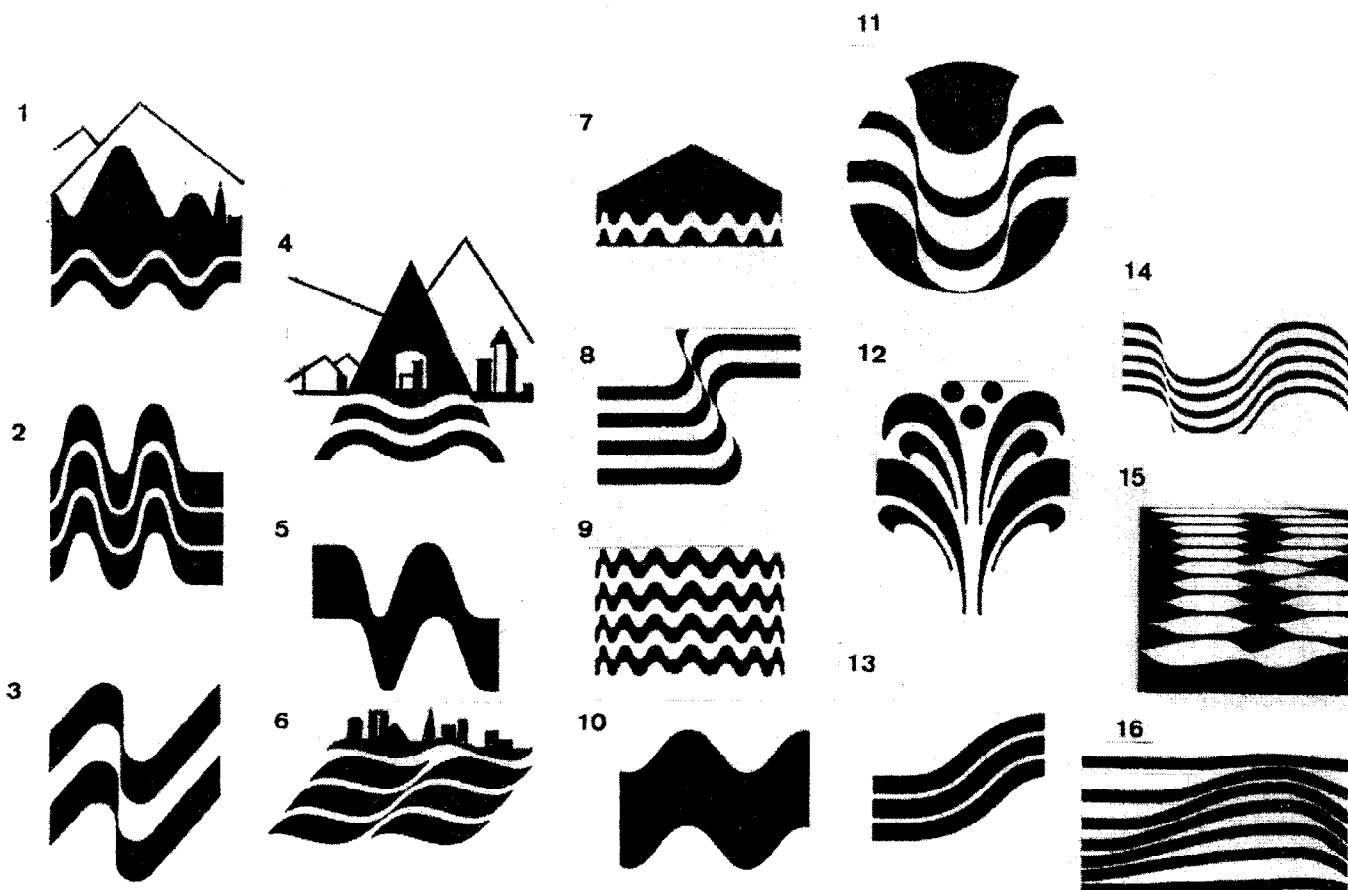


## LE TRAMWAY

La multiplication des déplacements en voiture dans nos villes se traduit par l'accroissement des embouteillages, du bruit, de la pollution. La réponse la plus efficace consiste à choisir un moyen de transport rapide, ponctuel, silencieux, non polluant, symbolisé par le pictogramme ci-contre:



### PICTOGRAMMES



### Autour de l'eau

Certaines villes ont souhaité valoriser leur vocation touristique en créant pour leur Tramway, un pictogramme symbolisant leur situation géographique: fluviale, maritime, thermale ou continentale près d'un lac de montagne.

### TRAVAIL n°1

On vous demande de choisir parmi les pictogrammes proposés ci-contre, les trois qui vous semblent correspondre aux trois villes suivantes:

- LA ROCHELLE: ville de bord de mer
- ANNECY: ville bordant un lac de montagne
- VICHY: station thermale

Vous répondrez sur le folio 2/3 en indiquant dans les pastilles prévues à cet effet sur les Tramway, le numéro correspondant.

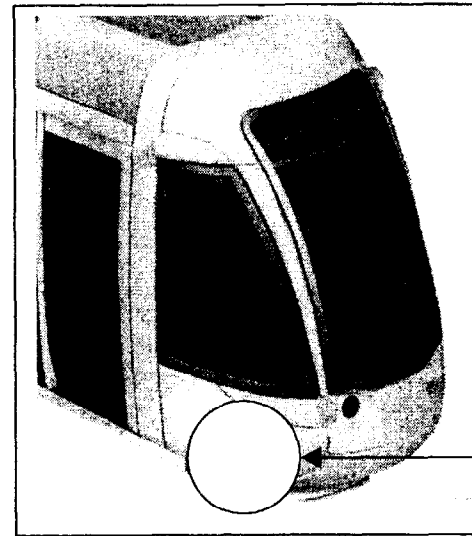
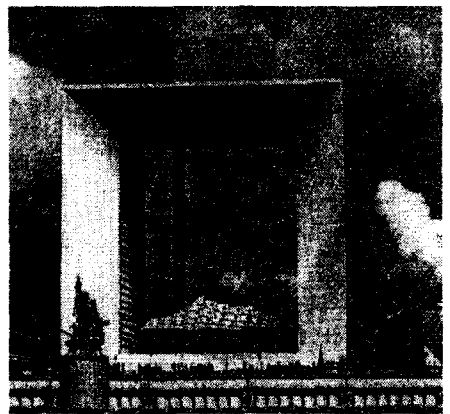
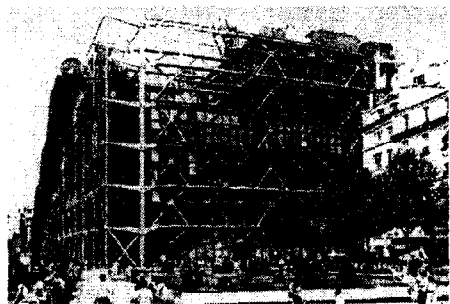
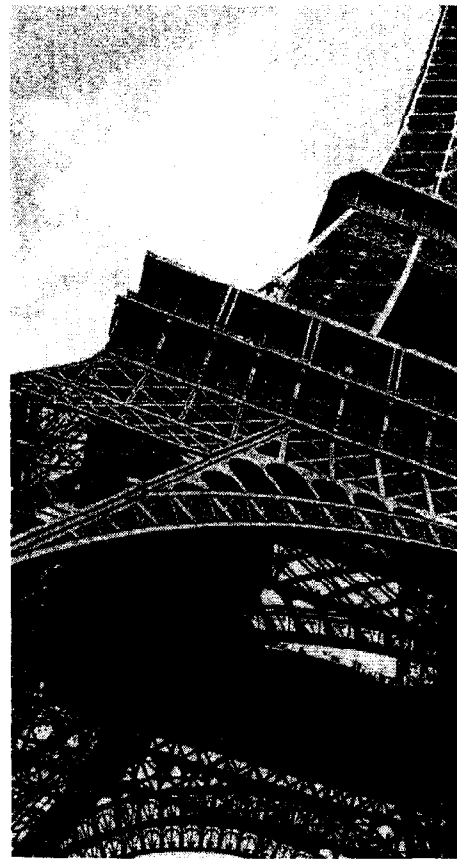
C.A.P.	Spécialité : PEINTURE EN CARROSSERIE	Durée :	Session:
	Code Spécialité : 5025401	2h	2001
Épreuve : ARTS APPLIQUÉS		Coefficient:	Folio
N° Sujet : 01 - 50		3	1 / 3

## TRAVAIL n° 2

On vous demande de concevoir pour chacune des trois villes un nouveau pictogramme en vous inspirant des modèles présentés sur le folio 1/3.

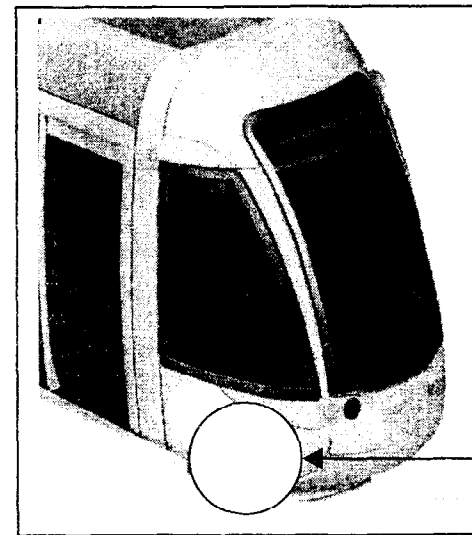
Vous avez la possibilité de les simplifier, de les compléter, de les transformer, pour mieux les adapter aux formes circulaires.

Réalisation au feutre noir fin dans les cercles correspondants.



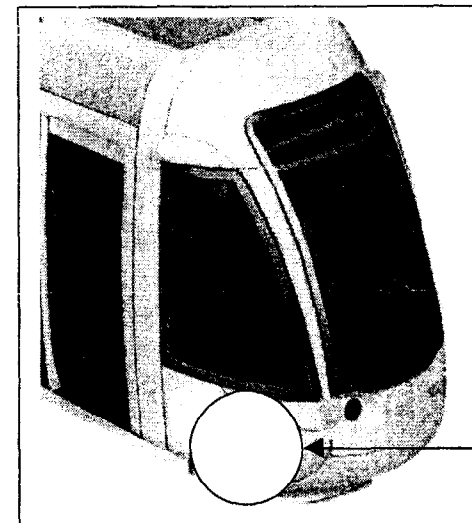
La Rochelle

Réponse ( chiffre )



Annecy

Réponse ( chiffre )



Vichy

Réponse ( chiffre )

C.A.P.

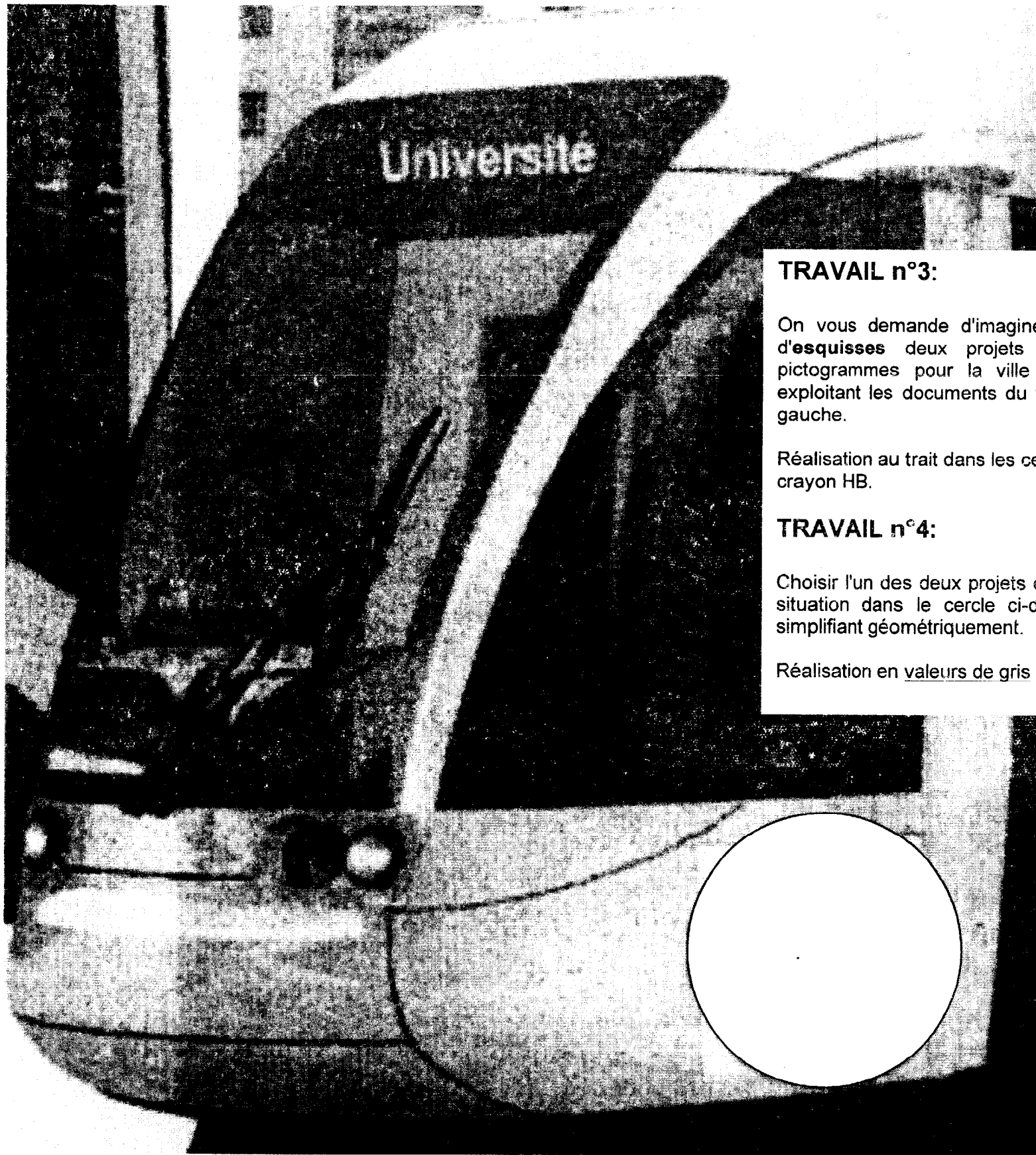
Spécialité : PEINTURE EN CARROSSERIE  
Code Spécialité : 5025401

Durée : 2h  
Session: 2001

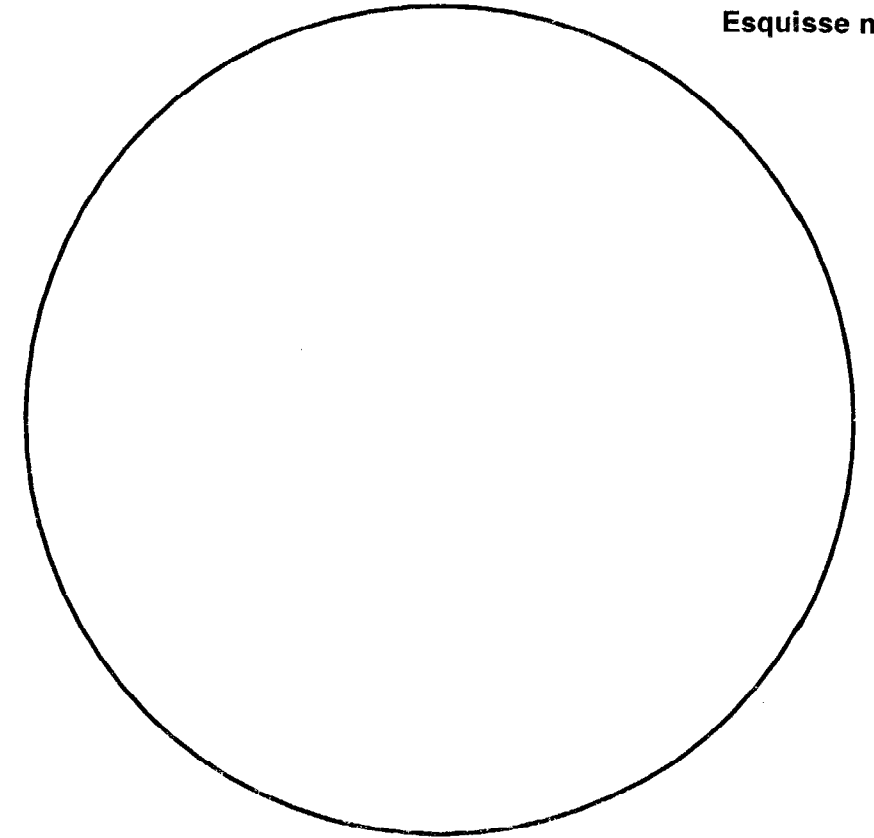
ÉPREUVE: Arts appliqués

N° du sujet: 01 - 50

Coefficient 3  
Folio 2 / 3



Esquisse n°1



**TRAVAIL n°3:**

On vous demande d'imaginer sous forme d'**esquisses** deux projets différents de pictogrammes pour la ville de **Paris** en exploitant les documents du folio 2/3 partie gauche.

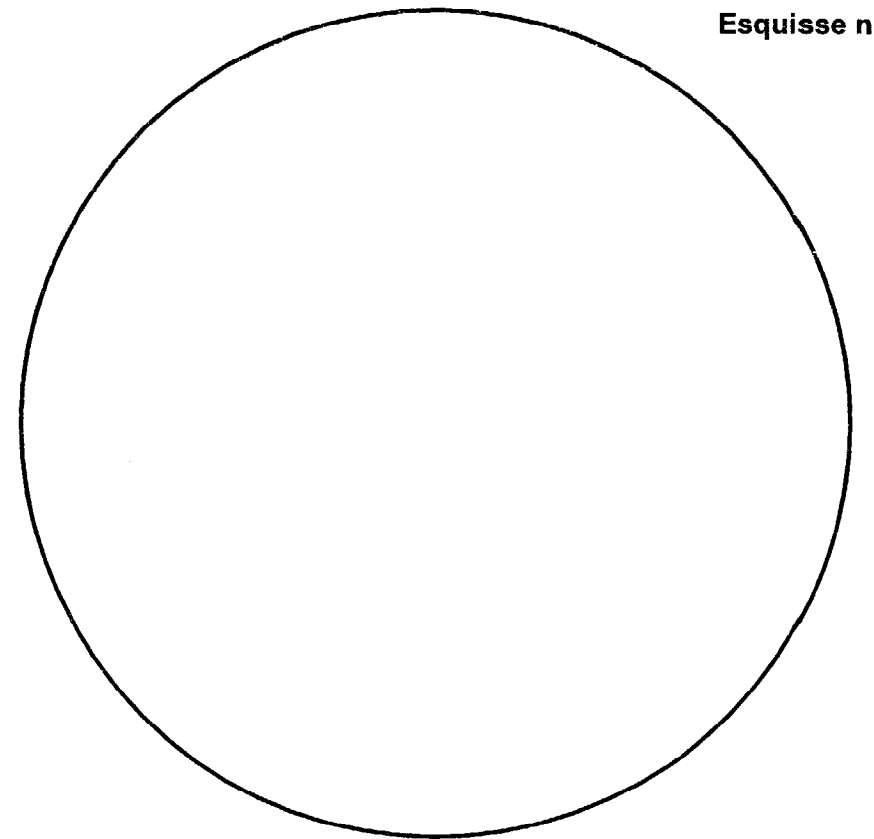
Réalisation au trait dans les cercles 1 et 2 au crayon HB.

**TRAVAIL n°4:**

Choisir l'un des deux projets et le mettre en situation dans le cercle ci-dessous en le simplifiant géométriquement.

Réalisation en valeurs de gris au crayon HB.

Esquisse n°2



**ÉVALUATION:**

Justesse des choix.....	3 points
Bonne adaptation des pictogrammes aux formes enveloppantes.....	6 points
Pertinence des esquisses ( Paris ).....	8 points
Qualités plastiques et techniques.....	3 points

<b>C.A.P.</b>	Spécialité : PEINTURE EN CARROSSERIE	Durée : 2h	Session: 2001
	Code Spécialité : 5025401		
ÉPREUVE: Arts appliqués		N° du sujet : 01 - 50	Folio 3 / 3
		coefficient 3	