

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL "ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART"

OPTION : ÉBÉNISTE

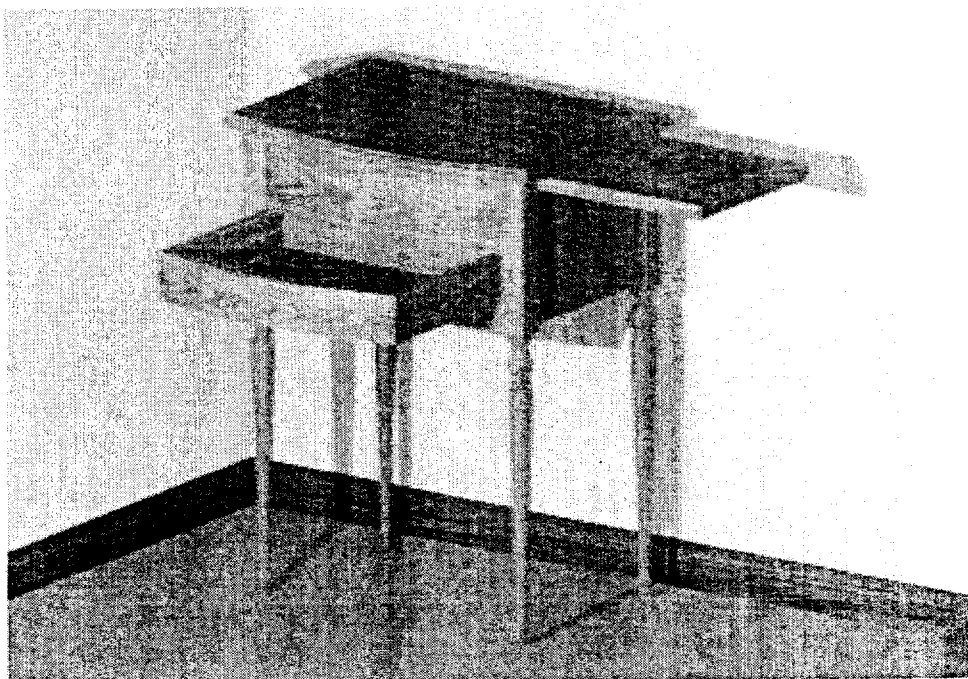
E.2 ÉPREUVE DE TECHNOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

Sous-épreuve A.2 – unité U.21

"Préparation d'une fabrication"

Durée : 3 heures

Coefficient : 1,5



Ce sujet comprend 5 documents numérotés de 1/5 à 5/5 :

- 1/5 → présentation
- 2/5 → descriptif
- 3/5 → perspective
- 4/5 → papier Canson A2 pré-rempli (à compléter et à rendre à la fin de l'épreuve)
- 5/5 → barème de correction

La feuille Canson A2 (folio 4/5) et à rendre avec la copie d'examen.

Afin de lancer un nouveau produit, l'atelier prototype de l'entreprise "ARTISANAT PRODUCTION" vous demande de terminer le plan ébéniste du chevet Louis-Philippe

DESCRIPTIF

- Un caisson traité ébénisterie avec façade cintrée et pieds tournés de sections carrée.
- Deux tiroirs en massif, la façade suit le cintre des traverses.
- Une tirette sur le côté droit.
- Un dessus plaqué avec emboîtures.

TRAVAIL DEMANDÉ

A l'échelle 1 : 2, sur le document 4/5 (format A2) compléter :

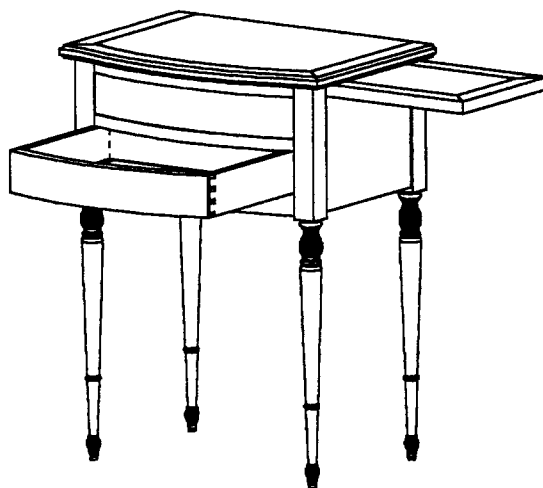
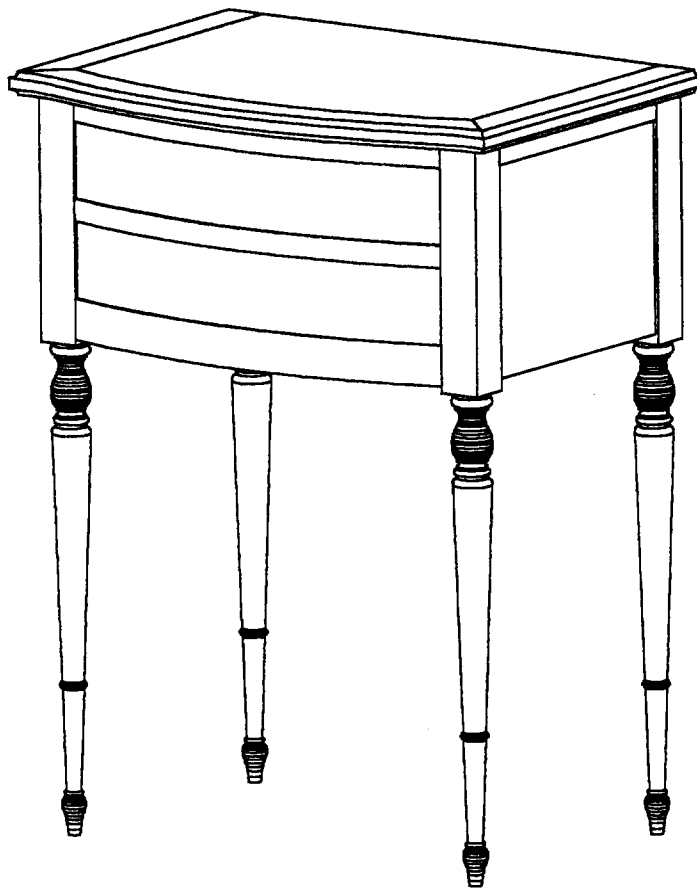
- la demi-coupe // face (1/2 coupe frontale)
- la coupe // côté. (coupe transversale)
- la vue de dessus (sans le plateau) mettant en évidence la construction et le fonctionnement de la tirette

Ce meuble en merisier est destiné à une clientèle exigeante et doit répondre aux règles de construction ébéniste.

DIMENSIONS

Le dessin est à compléter, les mesures principales (section des pieds, hauteur des tiroirs, forme du cintre etc.) sont à conserver.

Tous les éléments inconnus : coulissages, assemblages, sections des pièces etc. sont de votre initiative.



Hauteur : 740 mm
Largeur : 550 mm
Profondeur : 400 mm

Chevet Louis-Philippe

BARÈME DE CORRECTION

Construction

Caisson

	05 points
--	-----------

Tiroir

	05 points
--	-----------

Tirette

	05 points
--	-----------

Conventions

Respect des conventions

	03 points
--	-----------

Qualité

Propreté, qualité graphique

	02 points
--	-----------

TOTAL

	20 points
--	-----------