

CORRIGE**SUJET N°1**

*« Le régime politique en Russie et en Union Soviétique,
de la fin du XIXème siècle aux années 1970 »*

QUESTION N° 1 (DOCUMENT 1)**3 POINTS**

Quels sont les caractères du régime des tsars et que souhaitent les pétitionnaires ?

<i>Attentes</i>	<i>Valorisation</i>
Autocratie fondée sur les « lois divines ».	Inégalités, absence des droits fondamentaux.
Répression des oppositions.	Développement sur rôle de la police, de la déportation.
Des élections libres. Une constitution, donc la fin de l'autocratie.	Le passage d'un régime autocratique à un système représentatif.

QUESTION N° 2 (DOCUMENT 2)**3 POINTS**

Quelle place l'affiche attribue-t-elle à chacun des acteurs (Lénine, Staline, le peuple) ?

<i>Attentes</i>	<i>Valorisation</i>
Lénine au sommet de l'affiche, montrant du doigt la direction à suivre.	Lénine, le fondateur avec la Révolution de 1917.
Staline, au centre, le regard portant loin, vers l'avenir. Posture du capitaine.	Staline, le successeur, l'héritier, il oriente l'économie.
Le peuple acclame et soutient les dirigeants.	Place mineure. Peu d'espace sur l'affiche et à sa base.

QUESTION N°3 (DOCUMENTS 2 ET 3)**2 POINTS**

Quel aspect de la politique de Staline ce document souligne-t-il ?

<i>Attentes</i>	<i>Valorisation</i>
Mise en place d'un régime policier.	* Inventaire des moyens : - Dénonciation - Contrôle de tout le territoire - Fichage de la population * Expression de la notion de totalitarisme.

QUESTION N°4 (DOCUMENTS 4 ET 2)**2 POINTS**

Quel aspect du régime stalinien est dénoncé par N.Khrouchtchev ? Dans quelle mesure cet aspect apparaît-il, déjà, sur l'affiche de 1934 ?

<i>Attentes</i>	<i>Valorisation</i>
Le culte de la personnalité...	Développements sur : - la manière dont le culte de la personnalité est organisé sous Staline (mise en scène des qualités extraordinaires du personnage) - la contradiction entre l'idéologie égalitaire du communisme (rappelée par le mot camarade) et le culte de la personnalité.
Oui, par la place centrale et plus importante que toutes les autres de l'effigie de Staline, par le qualificatif de « grand guide ».	Par son regard tourné vers l'avenir.

QUESTION N°5 (DOCUMENT 5)**2 POINTS**

Quel point de vue Soljenitsyne exprime-t-il sur l'évolution du régime soviétique ?

<i>Attentes</i>	<i>Valorisation</i>
L'auteur pense que le régime n'a pas changé ou très peu. Même politique de répression et de confiscation du pouvoir. Seuls changent le degré de violence et le discours (Khrouchtchev).	Développement sur la déstalinisation, la poursuite de la répression contre les dissidents sous Brejnev, l'absence de démocratisation du système politique (parti communiste dominant)...

SYNTHESE :**8 POINTS**

En vous aidant des documents, des réponses aux questions et de vos connaissances, rédigez une synthèse d'une vingtaine de lignes sur le sujet suivant :

« L'évolution du régime politique en Russie et dans l'URSS de la fin du XIXème siècle aux années 1970 ».

<i>Attentes</i>	<i>Valorisation</i>
Descriptions successives de <ul style="list-style-type: none"> - l'autocratie tsariste. - Les fondements du régime soviétique à l'époque de Lénine (dictature du parti sous le couvert de la dictature du prolétariat.) - La pratique stalinienne (exacerbation de la répression, de la violence et du culte de la personnalité). Totalitarisme. - Le desserrement du régime sous ses successeurs et les limites de l'évolution (répression plus feutrée, culte de la personnalité plus discret, mais maintien de la dictature du parti et de quelques hommes sur le parti) . 	Précision des connaissances. Organisation de la synthèse autour de la notion de dictature Réflexion sur la continuité et les différences entre les régimes russe et soviétique. Ouverture sur les conséquences de l'absence d'évolution réelle du régime soviétique : vers la fin de l'URSS.