

Groupement EST

B.E.P. C.A.P. Session 2002

Champ Professionnel :

FINITION

Dominante :

PEINTURE - VITRERIE - REVETEMENT

Epreuve: **EPI** Réalisation et technologie Partie: **B**

Contenu

Repères

Documents

Consignes

1 / 3

FICHE de CONTRAT

2 / 3

DESSIN D'EXECUTION

3 / 3

ORGANISATION du travail

Récapitulatif
NOTES

Note totale

N° Anonymat

Coéfficient :

B.E.P. : 10

C.A.P. : 10

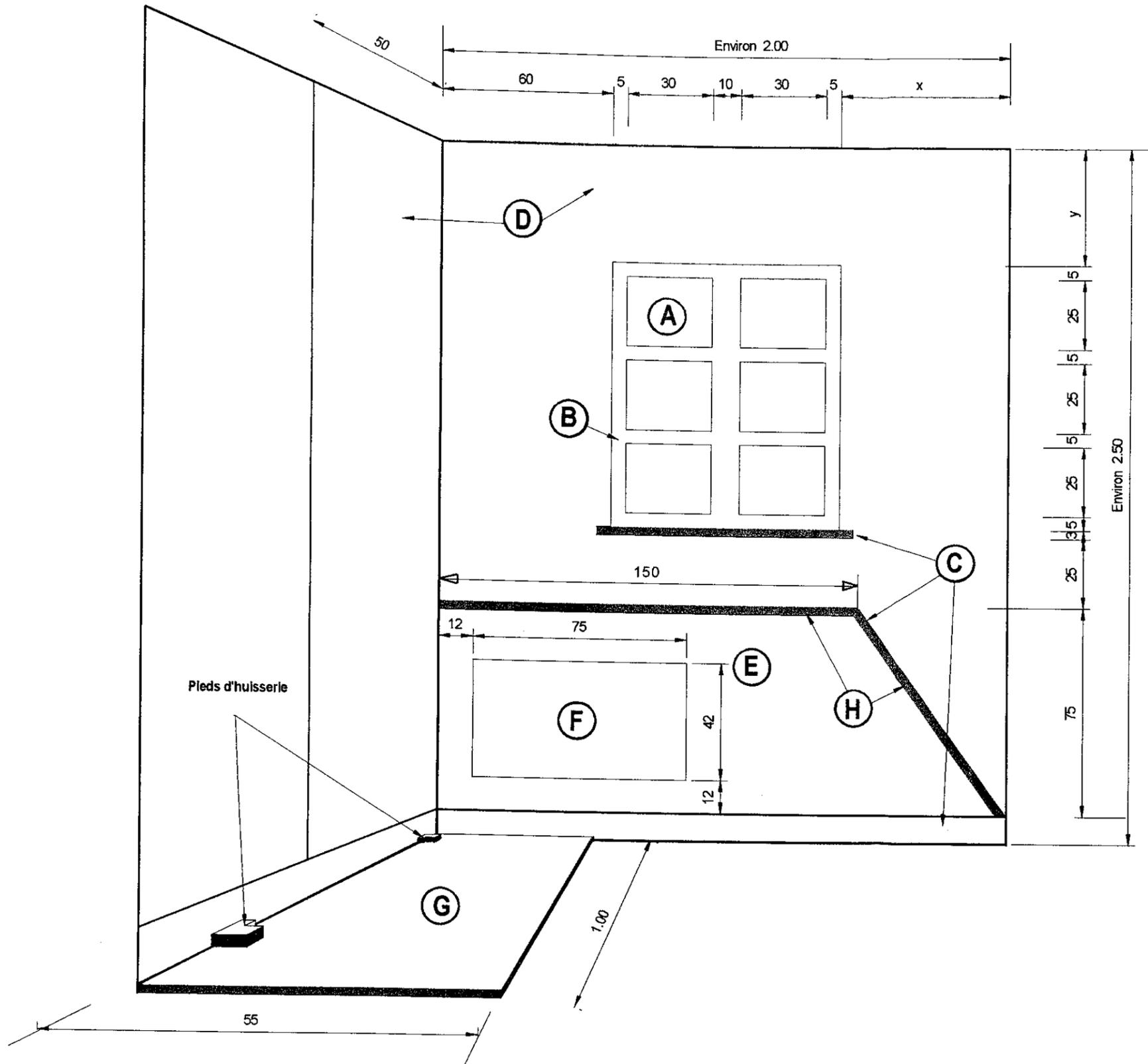
Durée : 16 h 00

N° Anonymat

Nom :

Prénom :

Groupement EST		B.E.P. - C.A.P. Session 2002		FICHE DE CONTRAT		Feuille: 1 / 3			
Champ Professionnel FINITION			Dominante : P.V.R						
Epreuve: EPI Réalisation et technologie		Partie: B		Coef: 10		Durée: 16 h 00			
ON DEMANDE			ON DONNE			ON EXIGE			
						Poste de contrôle			
						Note maxi			
						Note obtenue			
						NOTES			
<p><u>IMPLANTER, TRACER, DEBITER et FIXER des chantplats : (H)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tracer l'emplacement des chantplats. - Débiter et fixer ces chantplats (collé et pointé) - Tracer la fausse fenêtre . 			<p>Dessin d'exécution Les matériaux Le matériel spécifique</p>			<p>Les cotes sont respectées . Les tracés sont de niveau ou d'aplomb . Les coupes sont nettes et sans retrait</p>		<p>Respect des cotes /8 Aplomb /4 Niveau /4 Coupes chant plats /4</p>	<p>/ 20</p>
<p><u>PREPARER LES SUBJECTILES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Egrenier . (l'ensemble) - Reboucher la face murale et les boiseries . - Enduire les parties à peindre (A,B,C,F). 						<p>Les altérations accidentelles sont corrigées . Absence de rayures et de traces d'outils . Propreté - Sécurité</p>		<p>Préparation Enduisage /10</p>	<p>/ 10</p>
<p><u>APPLIQUER LES PRODUITS :</u></p> <p>Appliquer manuellement des peintures acryliques satinées (A,B,C,F):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teintes en harmonies avec le papier peint dans la fausse fenêtre et les boiseries (A,B,C). - Teinte noyée (à l'identique) dans le tissu mural pour le rectangle bas (F). 			<p>Dessin d'exécution Les matériaux Les fiches techniques</p>			<p>Les teintes sont en harmonies avec le papier peint . La teinte du rectangle de soubassement est noyée (sera dans le ton général du revêtement) . Les réchampiages sont réguliers . Le lissage est correct . De faibles défauts d'aspect sont tolérés .</p>		<p>Harmonie /6 Recherche teinte /6 Réchampiages /9 Lissage /4</p>	<p>/ 25</p>
<p><u>COLLER LES REVETEMENTS MURAUX :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Poser un papier peint raccord droit en mur (D). - Poser un revêtement textile sur envers papier en soubassement (E). 			<p>Dessin d'exécution Les matériaux Les fiches techniques</p>			<p>Les raccords sont alignés . Les joints sont rectilignes sans retrait ni chevauchement . Le retour d'angle est adapté . Les arasements sont nets, sans traces d'outils sur les peintures . Absence de traces de colle, de plis, de déchirures et de cloques .</p>		<p>Raccords /4 Joints papier /4 Joint revêtement /3 Angle /4 Arasements papier /6 Arasements rvt /4</p>	<p>/ 25</p>
<p><u>COLLER UN REVETEMENT DE SOL :</u></p> <p>Poser des dalles vinyls par simple encollage manuel, pose droite (G). Utilisation de l'adhésif interdit</p>			<p>Dessin d'exécution Les matériaux Les fiches techniques</p>			<p>L'implantation est correcte . Les joints sont rectilignes, sans retrait ni chevauchement . Les découpes sont nettes . Propreté .</p>		<p>Implantation /4 Joints /3 Découpes /1 Arasements /10 Propreté /3</p>	<p>/ 20 /100</p>
							<p>Note EP1 b (en points entiers ou en 1/2 pts)</p>		
							<p>/20</p>		



DESCRIPTIF :

- A- Peinture acrylique Satinée en harmonie avec le papier peint .
- B- Peinture acrylique Satinée, teinte plus foncée que A .
- C- Peinture acrylique Satinée, teinte plus foncée que A et B .
- D- Papier peint raccord droit .
- E- Tissu aiguilleté sur envers papier .
- F- Peinture acrylique Satinée, teinte foncée dans le revêtement .
- G- Dalles de sol P.V.C -semi rigides -
- H- Chants plats

Groupement EST		Session 2002
Spécialité: B.E.P. C.A.P. FINITION..	Durée: 16 h 00	
Dominante: P.V.R	Coéf: 10	
Epreuve: E.P.1b PRATIQUE.	Note éliminatoire moins de:	

Mode opératoire donné à titre indicatif

NATURE des OPERATIONS	Périodes prévisionnelles des temps d'exécution		
	1 ^{er} Jour	2 ^{ème} Jour	3 ^{ème} Jour
Pose des chants plats Egrenage - Rebouchage Enduisage	4 heures		
Ponçage - Traçage Recherche des teintes Application des couches intermédiaires		4 heures	
Application des couches de finition Préparation des revêtements			4 heures
Pose du papier peint Pose du revêtement textile Pose des dalles de sol			4 heures

Groupement EST

Session 2002

Spécialité: B.E.P. C.A.P. FINITION..

Durée:16h

Dominante: P.V.R

Coéf:10

Epreuve: E.P.1b PRATIQUE.

Note éliminatoire
moins de: