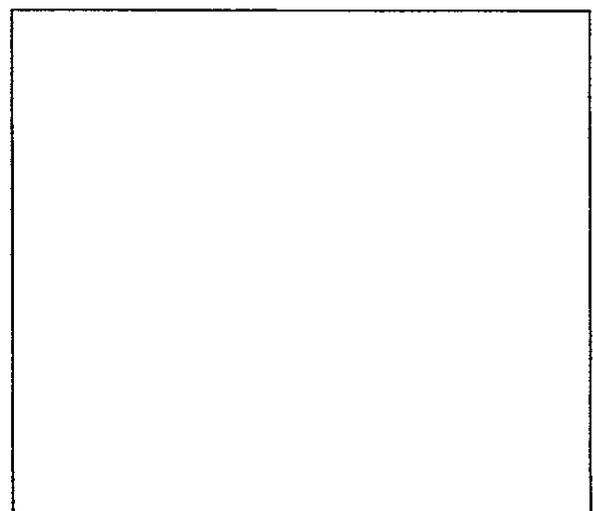
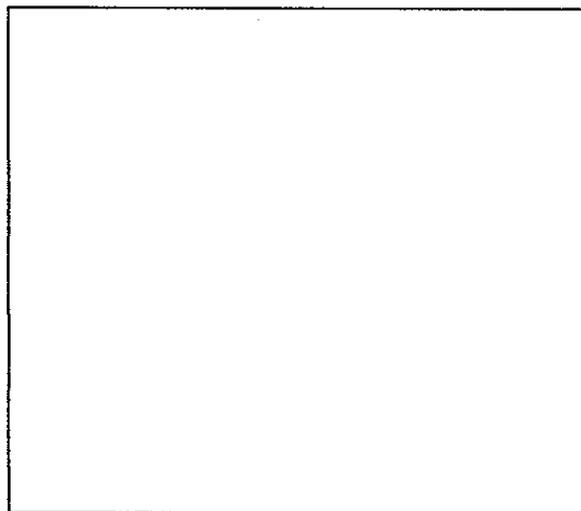
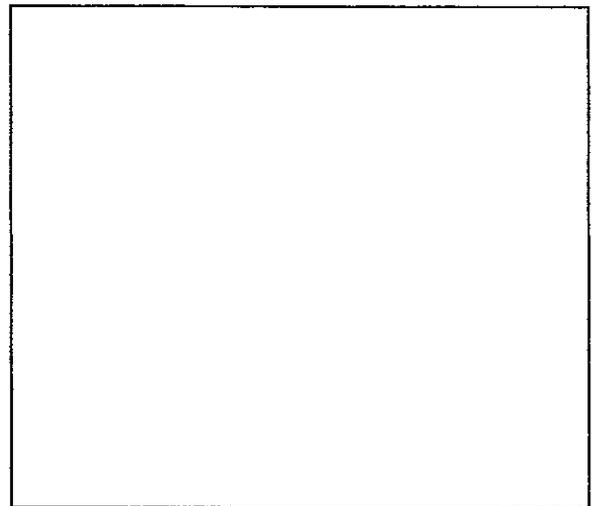
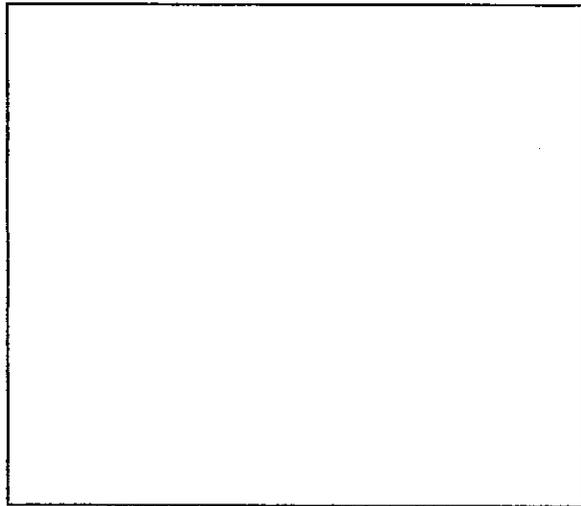


<b>Groupement "Est"</b>	<b>Session 2003</b>	<b>Sujet</b>	Tirages CAMSON
C.A.P ENTRETIEN DES ARTICLES TEXTILES EN ENTREPRISES INDUSTRIELLES		Code(s) examen(s) 24001	
Épreuve facultative de dessin	Durée : 2H00:		
		page : 1/4	



Feuillet 1 à rendre

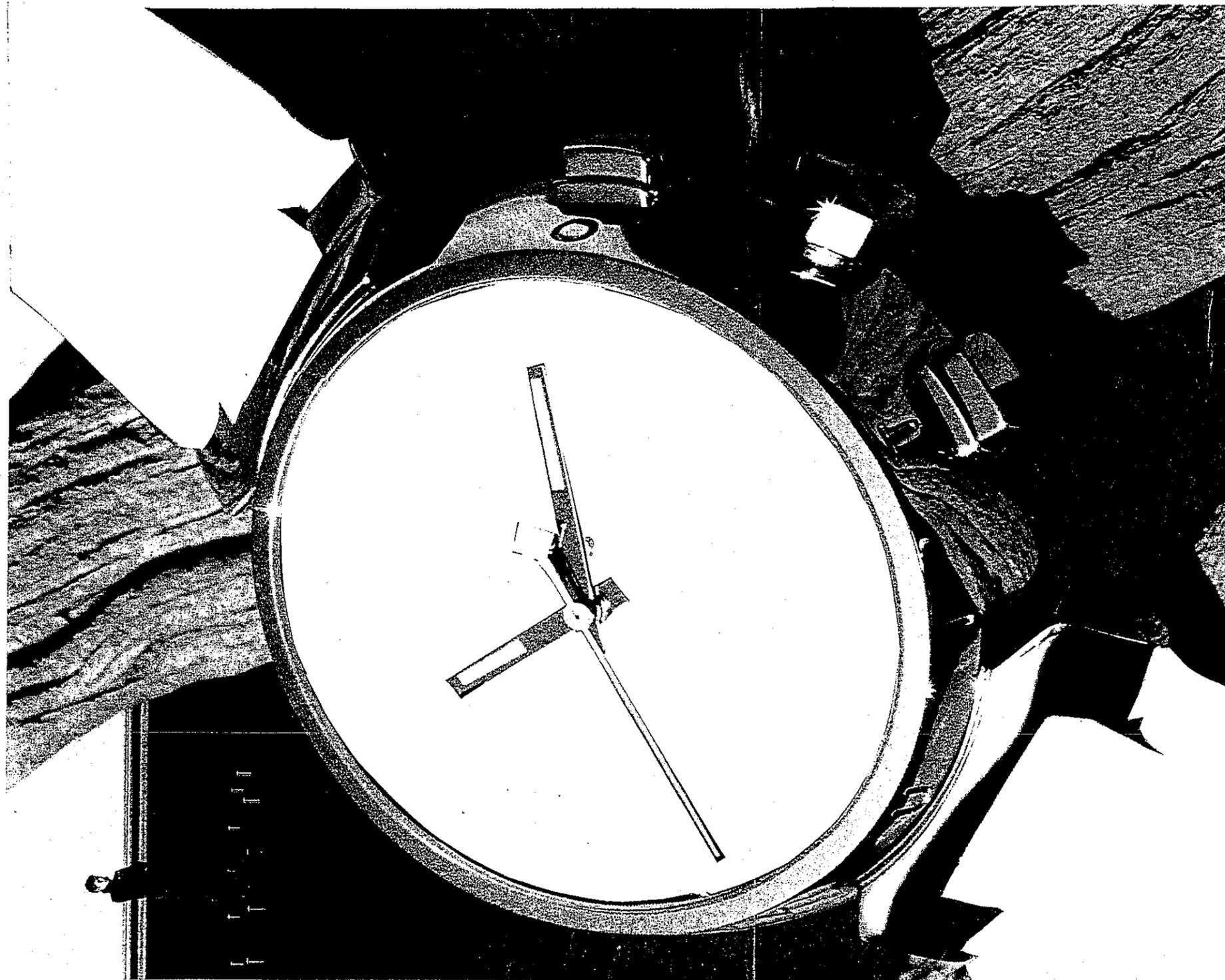


Photo : Jean Lorrivère

Feuillet 2 à rendre

Groupement "Est"	Session 2003	<b>Sujet</b>	Tirages CAMSON
C.A.P ENTRETIEN DES ARTICLES TEXTILES EN ENTREPRISES INDUSTRIELLES		Code(s) examen(s) 24001	COULEUR
Épreuve facultative de dessin		Durée : 2H00:	
		page : 2/4	

# L'empire des rayures



Document 1

Groupement "Est"	Session 2003	Sujet	Tirages COULEURS
C.A.P ENTRETIEN DES ARTICLES TEXTILES EN ENTREPRISES INDUSTRIELLES		Code(s) examen(s) 24001	
Épreuve facultative de dessin		Durée : 2H00:	
		page : 3/4	

Groupement "Est"	Session 2003	Sujet	Tirages
C.A.P ENTRETIEN DES ARTICLES TEXTILES EN ENTREPRISES INDUSTRIELLES		Code(s) examen(s) 24001	
Épreuve facultative de dessin	Durée : 2H00:		
		page : 4/4	

Multicolores, gaies et graphiques, de la tête aux pieds, rien ne peut échapper à la folie des rayures.

1<sup>ère</sup> demande :

*Observez le document 1 et choisissez quatre rythmes de rayures différentes. Relevez les dans les quatre espaces, (feuillet 1) en respectant les caractéristiques du document (formes et couleurs).*

2<sup>ème</sup> demande :

On vous demande d'imaginer un décor « rayures » pour une montre homme.

*Vous choisirez un rythme pour le cadran et un autre pour le bracelet parmi les quatre sélectionnés précédemment.*

*Vous adapterez les rayures à la forme de chaque élément (cadran et bracelet) .*

*Réalisation en couleur, sur le feuillet 2, en vous inspirant des documents.*

*Technique au choix.*

Critères d'évaluation.

1<sup>ère</sup> demande : - utilisation document 1

2<sup>ème</sup> demande : - respect des consignes

- adaptation du décor à l'objet
- réalisation en couleur
- soin, qualité de la réalisation