

BORDURE DÉCORATIVE POUR PRÉSENTER DES PLATS

Pour l'anniversaire d'une société de chasse, on commande à un charcutier traiteur une série de plats préparés.

Cette société a pour emblème un faisan.

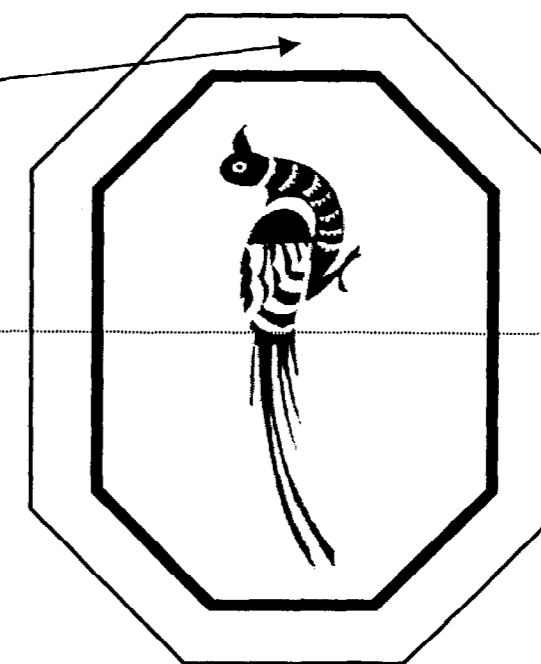
C'est à partir de l'exploitation graphique de ce gibier que l'on réalisera le décor des plats.

Sur le fond de chaque plat, on pose un lait gélifié blanc sur lequel on reproduit une silhouette de faisan avec du gel décor.

Sur le pourtour des plats, on organise une bordure décorative à base de découpes et de dessins réalisés au cornet.

C'est cette bordure que vous devez réaliser sur le pourtour de **la moitié** du plat .

**Partie du plat
où sera dessinée
la bordure décorative**



Pour créer une bordure décorative

On utilise un ou plusieurs motifs que l'on répète suivant un rythme précis.
On peut aligner le ou les motif(s), les décaler, les superposer, les inverser, les alterner etc.
(l'alternance consiste à employer deux motifs que l'on répète)

**ON VOUS DEMANDE SUR LE FOLIO 2/3
(feuille d'examen à rendre)**

BARÈME DE CORRECTION

Être capable de :

- | | | |
|--|-----------|---------|
| 1) reconnaître les rythmes répétitifs de cinq bordures décoratives | (1,5 x 5) | 7,5 pts |
| 2) choisir deux motifs (folio 3/3) et les adapter dans les plans A et B | | 2,5 pts |
| 3) réaliser une bordure décorative par alternance avec les deux motifs choisis | | 3,5 pts |
| 4) disposer une bordure sur le pourtour du plat | | 3,5 pts |
| 5) Soin, netteté et précision du rendu | | 3 pts |

B.E.P.
C.A.P.

Spécialité : Alimentation dominante charcutier traiteur
Code Spécialité : 03 - 2191

Durée :
1h
Session :
2003

Épreuve : EP2 Arts appliqués

N° Sujet : 03 - 2191

Coefficient:
4 points
Folio
1 / 3

ON VOUS DEMANDE
(feuille d'examen à rendre)

1) de choisir et d'indiquer parmi les cinq mots ci-dessous, celui qui correspond au rythme répétitif de chaque bordure.

ALIGNÉS DÉCALÉS SUPERPOSÉS INVERSÉS ALTERNÉS



C'est un rythme répétitif dont les motifs sont:



C'est un rythme répétitif dont les motifs sont:



C'est un rythme répétitif dont les motifs sont:



C'est un rythme répétitif dont les motifs sont:



C'est un rythme répétitif dont les motifs sont:

2) de choisir sur le folio 3/3 dans la partie « représentations graphiques du faisan » deux motifs et de les reproduire dans les deux cadres ci-dessous. (Réalisation au crayon HB).

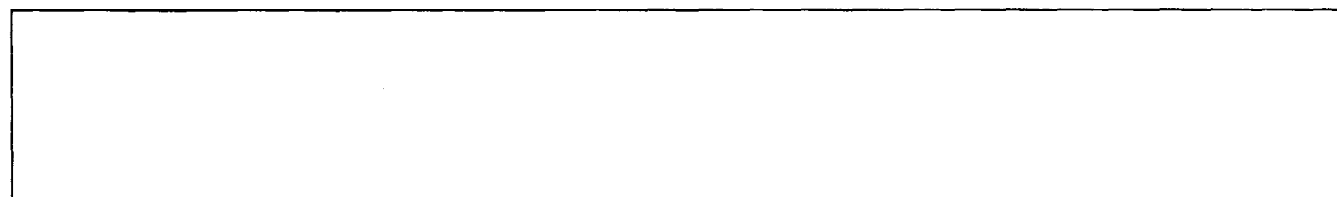
Motif n°1 choisi



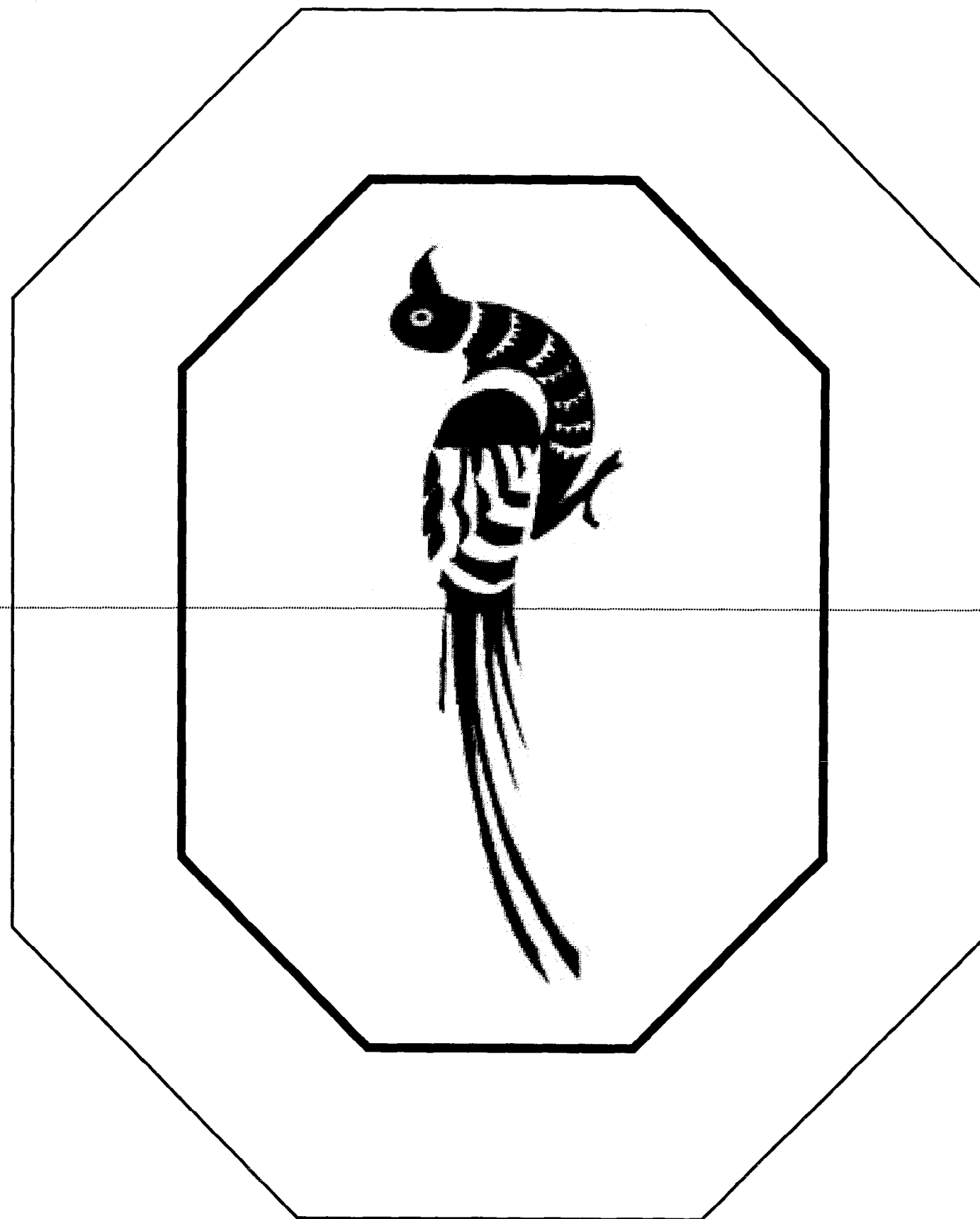
Motif 2 choisi



3) de réaliser une bordure décorative dans le rectangle ci-dessous en alternant les deux motifs choisis. (Réalisation au crayon HB).



4) de positionner, en vous aidant d'un calque, votre étude de bordure sur le pourtour de la moitié du plat dessiné ci-dessous. (Réalisation au crayon HB, puis au feutre noir fin).



B.E.P.
C.A.P.

Spécialité : Alimentation dominante charcutier traiteur

Code Spécialité : 5122104A

Durée :
1h

Session :
2003

Épreuve : EP2 Arts appliqués

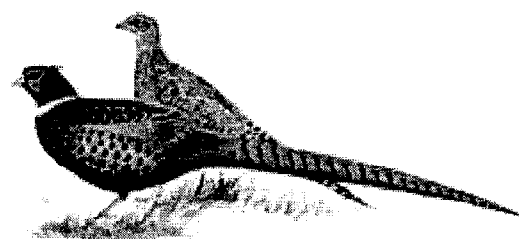
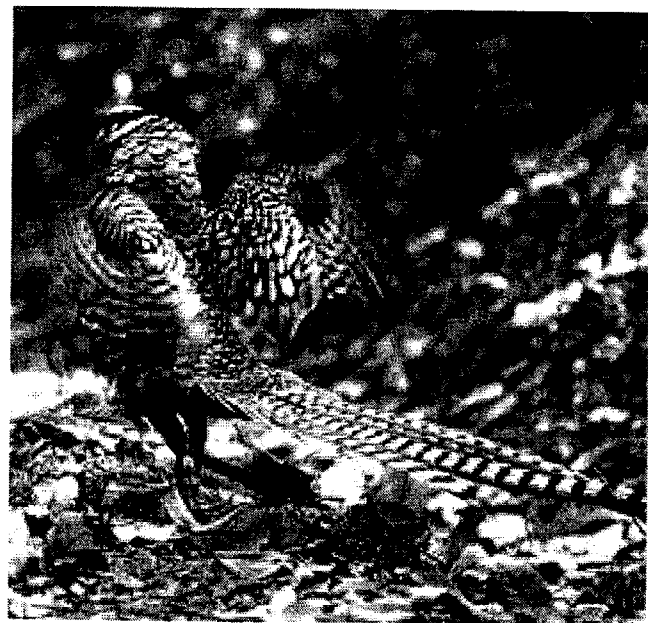
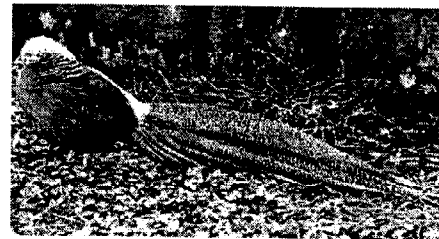
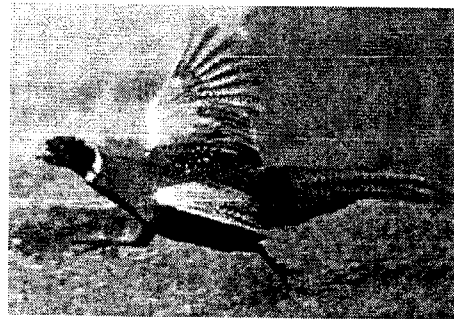
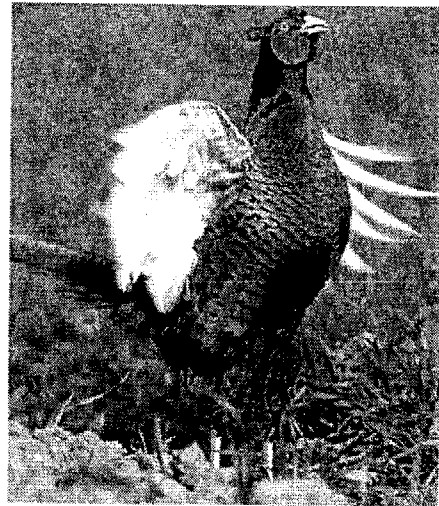
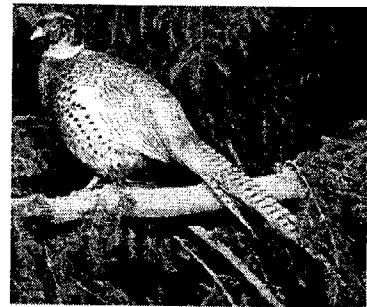
N° Sujet : 03 - 2191

Coefficient:
4 points

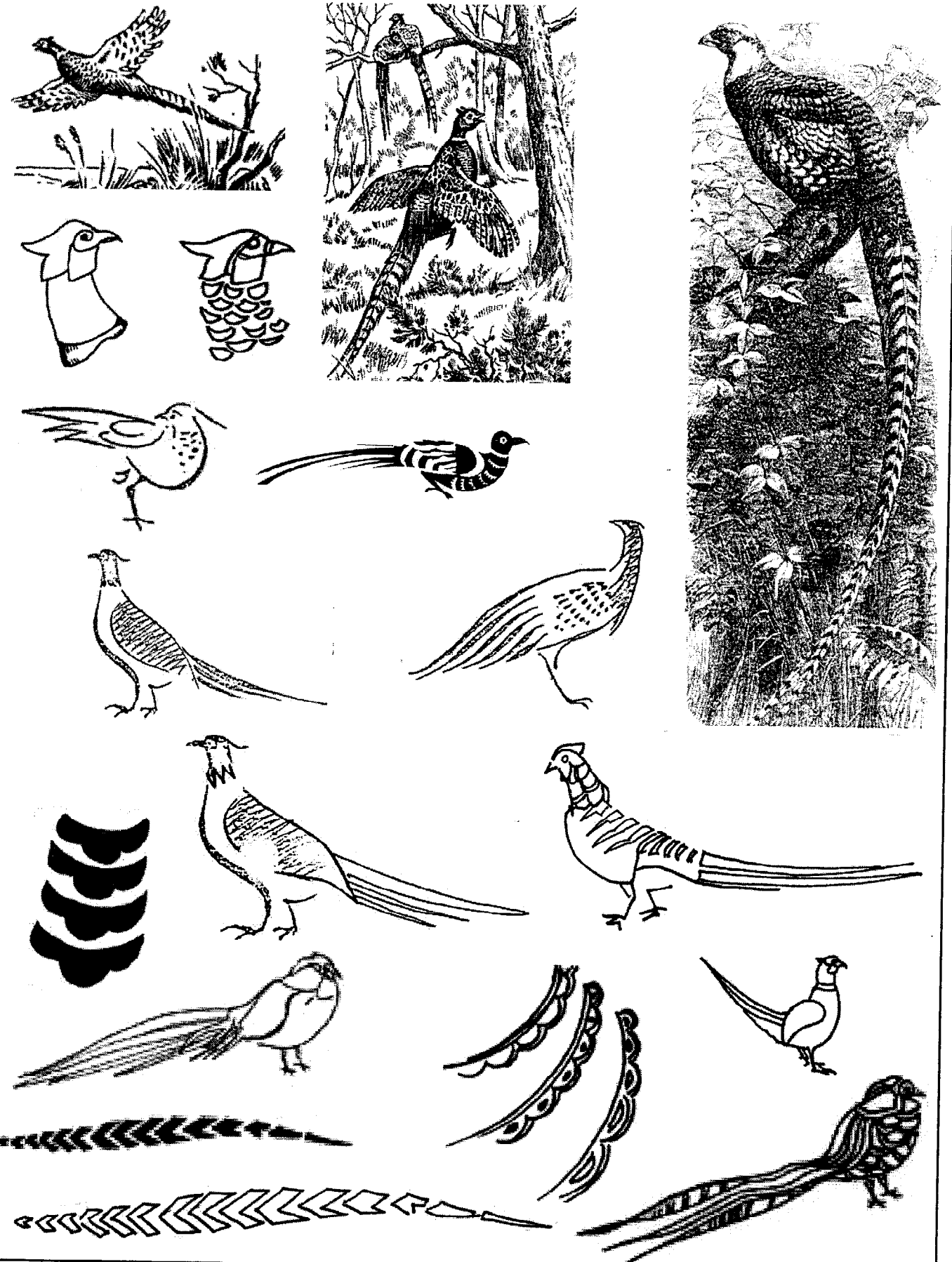
Folio
2 / 3


**DOCUMENTS PHOTOS
FAISANS DANS LEUR MILIEU NATUREL**

L'observation de cette planche doit vous permettre de mieux appréhender les documents graphiques ci-contre.



REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DU FAISAN



	Spécialité : Alimentation dominante charcutier traiteur Code Spécialité : 5122104A	Durée : 1h	Session : 2003
	Épreuve : EP2 Arts appliqués	N° Sujet : 03 - 2191	Coefficient: 4 points