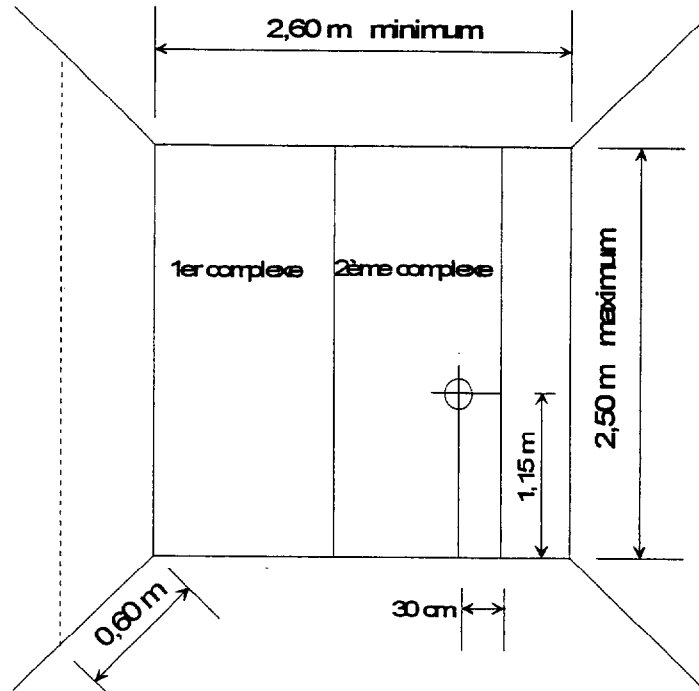


EP2 CAP REALISATION

Epreuve PLÂTRERIE



A l'atelier : Vous devez exécuter la pose de 2 complexes isolants (épiderme cartonné), suivant schéma ci- dessus.

On donne : Une aire de pose.
Le schéma
Le matériel nécessaire.
Les matériaux.

On demande : De préparer la colle (suivant la fiche technique).
De poser par collage 2 complexes isolants (épiderme cartonné).
De réserver un passage pour gaine électrique (suivant schéma).

On exige que : La verticalité et la planéité sont respectées.
Le traitement des joints est conforme. (1 seule passe d'enduit.)
L'implantation, sol / plafond est respectée.

Critères d'évaluation :

L'implantation au sol est respectée.	/ 05
Collage : les complexes sont solidaires du subjectile.	/ 15
Verticalité : tolérance 5 mm / 2.50m.	/ 20
Planéité : pas de changement brutal entre complexes.	/ 20
Les : joints : la charge est respectée et permet la finition en une passe.	/ 15
Propreté du poste de travail et de son environnement.	/ 10

TOTAL : / 85

Page : 1/4

Intitulé de l'examen : C A P FINITION Plâtrerie / Peinture					
Epreuve : EP.2 PRATIQUE		Durée	8 H	Coefficient	6
SESSION JUIN 2003		Nombre de pages			4

EP2 CAP REALISATION.

Epreuve de PEINTURE.

A l'atelier : Vous devez peindre une porte isoplane verticale non moulurée, avec son épaisseur. Finition pochée à 1 couche en peinture acrylique satinée.

On donne : Une porte isoplane prête à peindre , pour une finition B (face enduite).
Un échantillon (référence Ral 1015). Teinte simple.
La peinture acrylique.
Les colorants.

On demande : 1° De rechercher une teinte simple (suivant échantillon.)
2° D'appliquer une peinture au rouleau (grain fin) sur la porte et son épaisseur.

On exige que : L'application soit régulière.
Le réchappissage de l'épaisseur soit net.
La teinte soit conforme à l'échantillon.

Critères d'évaluation.

Le poché est régulier.	/ 20
Le réchappissage de l'épaisseur est net.	/ 20
La recherche de teinte est conforme à l'échantillon.	/ 20
Propreté du poste de travail et de son environnement.	/ 15

TOTAL : /75

Page : 2/4

Intitulé de l'examen :	C A P FINTION Plâtrerie / Peinture			
Epreuve :	Durée	8 H	Coefficient	6
EP.2 PRATIQUE	Nombre de pages			
Session 2003				

EP2 / CAP / REALISATION

Epreuve : PLATRIERIE.

Partie théorique : (En salle). Rédaction d'un mode opératoire : Temps 0h30mn.

On vous demande : A l'aide du tableau « réponses » De rétablir l'ordre chronologique des différentes opérations à effectuer, pour la pose par collage, de 2 complexes isolants à épiderme cartonné.

On exige : que l'ordre proposé permet la réalisation.

Préparer	La colle en respectant les dosages (voir fiche technique).
Poser	Le premier complexe au mur , en respectant la verticalité.
Confectionner	Les joints(livrés à une passe d'enduit).
Implanter	Et tracer les traits de référence.
Poser	Et régler le 2 ^{ème} complexe à l' aide d'une règle de 2 m.
Préparer	Les complexes (hauteur et découpe pour passage d'un câble.)
Encoller	En respectant le nombre de plot de colle au m2.
Nettoyer	Le poste de travail et son environnement.
REPOSES	
Opérations	RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES
	<u>TOTAL sur :</u> / 20

Intitulé de l'examen :	C A P FINITION Plâtrerie / Peinture			
Epreuve :	Durée	8 H	Coefficient	6
EP.2 PRATIQUE	Nombre de pages			
Session 2003				

FEUILLE DE NOTATION

EP2 / CAP REALISATION. / SESSION 2003.

EPREUVE / PLATRERIE / PEINTURE

Pose des complexes isolants :	sur :	/85
Mise en peinture de la porte :	sur :	/75
Mode opératoire :	sur :	/20

TOTAL DE L'ENSEMBLE de L'EPREUVE . sur : /180

NOTE SUR :	/ 20
------------	------

Page : 4/4

Intitulé de l'examen :	C A P FINTION Plâtrerie / Peinture			
Epreuve :	Durée	8 H	Coefficient	6
EP.2 PRATIQUE	Nombre de pages			
Session 2003				