

Organisation du déroulement de l'épreuve

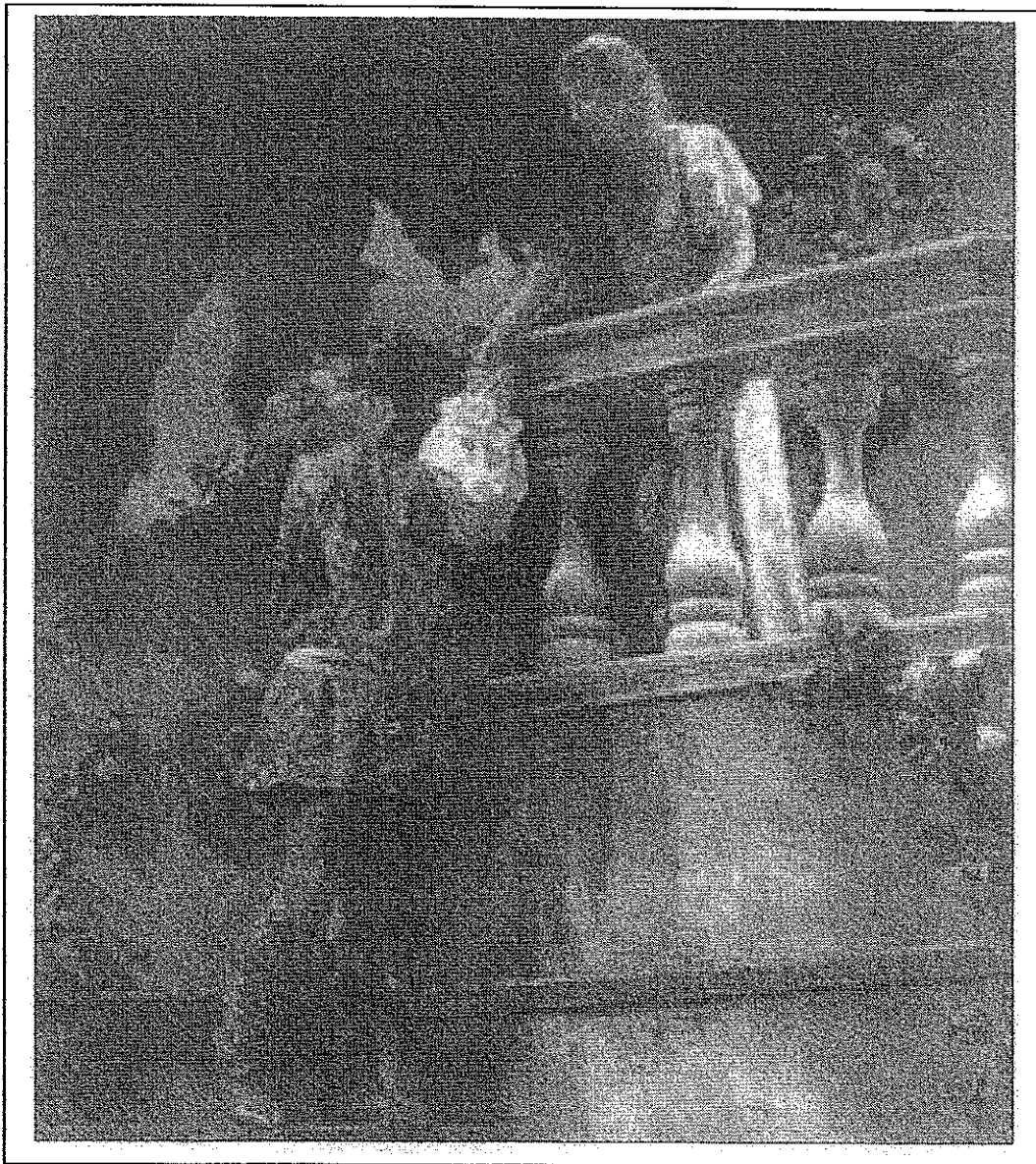
Dossier	Horaires	Pages Lot végétaux	Travail à faire	À rendre
DOSSIER N° 1				
Phase 1	• 08 h 30 - 08 h 45	lot n°1	- Tigeage / Dressage	- Les végétaux tigés
Phase 2	• 09 h 00 - 09 h 30	lot n°2	- Montage	- Les végétaux montés
Phase 3	• 09 h 45 - 10 h 10	p. 4/22 p. 5/22	- Technologie - Botanique	- Page 4/22 - Page 5/22
DOSSIER N° 2				
Phase 4	• 10 h 15 - 10 h 25	lot n°3 p. 6/22	- Reconnaissance des végétaux	- Page 6/22
	• 10 h 25 - 10 h 45	p. 7/22 p. 8/22	- Technologie	- Page 7/22 - Page 8/22
Phase 5	• 10 h 45 - 11 h 20	p. 9/22 lots n°1 et n°3	- Dessin	- Page 10/22 (laisser le dessin à la disposition du candidat pour l'épreuve suivante).
Phase 6	• 11 h 30 - 12 h 00	lot n°3 et lot n°1 tige	- Bouquet rond de style décoratif flou	Bouquet rond
PAUSE DÉJEUNER				
DOSSIER N° 3				
Phase 7	• 13 h 30 - 13 h 50	p. 12/22 lot n°2 monté	- Dessin	- Page 13/22 (à laisser au candidat)
Phase 8	• 13 h 50 - 14 h 20	p. 14/22 lot n°2 monté	- Ornement de la coiffure	- Réalisation de la coiffe
Phase 9	• 14 h 35 - 15 h 10	p. 15/22 lot n°4	- Dessin	- Page 16/22 (à laisser au candidat)
Phase 10	• 15 h 10 - 16 h 10	lot n°4	- Composition piquée	- Réalisation piquée
DOSSIER N° 4				
Phase 11	• 16 h 30 - 16 h 40	p. 17/22	- Technologie	- Page 17/22
Phase 12	• 16 h 40 - 16 h 50	p. 18/22 et 19/22	- Reconnaissance des végétaux	- Page 18/22 - Page 19/22
	• 16 h 50 - 17 h 20	p. 20/22 P. 21/22 et p. 22/22	- Botanique	- Page 20/22 - Page 21/22 - Page 22/22

GROUPEMENT EST	SESSION 2005	Document candidat 1
C.A.P. Fleuriste		Code :
ÉPREUVE : E.P.1 - Pratique professionnelle en atelier de production		Durée : 6 h 00
		Page 1 / 1

C.A.P. FLEURISTE

SESSION 2005

ROMÉO ET JULIETTE



GROUPEMENT EST	SESSION 2005	S U J E T 1	TIRAGES
C.A.P. Fleuriste		Code :	Page 1/22
ÉPREUVE : E.P.1 - Pratique professionnelle en atelier de production		Durée : 6 h 00	

COMÉDIE MUSICALE

ROMÉO ET JULIETTE

La comédie musicale « Roméo et Juliette » sera présentée prochainement près de chez vous. Ce spectacle grandiose de chanteurs et danseurs qui évoluent sur scène promet une émotion que le spectateur n'oubliera pas.

L'organisateur de cette comédie musicale contacte votre entreprise pour la réalisation de trois travaux floraux :

- création d'un bouquet pour Juliette.
- création d'une coiffe pour Juliette.
- création d'une composition piquée pour la décoration du balcon où se tient Juliette.

Ceci est la mise en situation qui vous guidera tout au long de vos travaux.

Dossier n°1 : Phase 1 et 2

PRATIQUE PROFESSIONNELLE

8 h 30 - 8 h 45

Phase 1 (15 minutes)

Tigeage - dressage - lot n°1

Tiger ou dresser rapidement les végétaux mis à votre disposition.
Lorsqu'il y a plusieurs végétaux identiques, vous utiliserez des techniques différentes de tigeage / dressage.

Phase 2 (30 minutes)

9 h 00 - 9 h 30

Montage

Utiliser les techniques de montage les plus appropriées pour monter les végétaux du lot n°2.

Ces végétaux seront utilisés ultérieurement pour la réalisation de la coiffe de Juliette.

Dossier n°1 : Phase 3**PAGE À RENDRE PAR LE CANDIDAT****TECHNOLOGIE PROFESSIONNELLE ET BOTANIQUE (25 minutes)****9 h 45 - 10 h 10**Technologie professionnelle

1. Avant l'arrivage des végétaux (fleurs et feuillages), vous devez vérifier l'état du lieu de stockage (chambre climatique, cave fraîche, magasin,...).

Compléter le tableau ci-dessous en indiquant les mesures d'hygiène applicables aux lieux de stockage en fleuristerie et justifier ces mesures.

MESURES D'HYGIÈNE	JUSTIFICATION
-	-
-	-
-	-

2. Citer quatre végétaux qui ne nécessitent pas un stockage en chambre climatique ; expliquer pourquoi.

- _____
- _____
- _____
- _____

Explication :

Dossier n°1 : Phase 3**PAGE À RENDRE PAR LE CANDIDAT**Botanique

Au cours de sa vie, la plante passe par différentes phases de développement et ses organes ont des rôles bien particuliers.

1. La plante a deux phases de croissance :

- La première pendant laquelle elle développe ses racines, tiges et feuilles.
- La deuxième pendant laquelle elle développe ses fleurs et ses fruits.

La première phase est appelée : _____

La deuxième phase est appelée : _____

2. Compléter le tableau ci-dessous en indiquant les fonctions / rôles de chaque organe.

ORGANES	FONCTIONS / RÔLES
Racine	
Tige	
Feuille	
Fleur	

Dossier n°2 : Phase 4**PAGE À RENDRE PAR LE CANDIDAT****RECONNAISSANCE DES VÉGÉTAUX (10 minutes)****10 h 15 - 10 h 25**

Dans un premier temps, identifier les végétaux du lot n°3 destinés à la réalisation du bouquet rond style décoratif.

N°	NOM COMMUN	NOM BOTANIQUE
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Dossier n°2 : Phase 4

PAGE À RENDRE PAR LE CANDIDAT

TECHNOLOGIE PROFESSIONNELLE (20 minutes)

10 h 25 - 10 h 45

Pour la poursuite de votre travail, afin de bien réfléchir à votre réalisation, répondre aux questions ci-dessous.

1. Citer les caractéristiques qui définissent le « style décoratif », correspondant au style du bouquet remis à Juliette.

- _____

- _____

- _____

2. Citer les différentes étapes de réalisation du bouquet rond.

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____

3. Expliquer comment on obtient une couleur secondaire.

Citer les couleurs secondaires et leurs composantes.

- _____

- _____

- _____

LIEN UTILISÉ	TECHNIQUE	ESTHÉTIQUE
-		
-		
-		
-		
-		

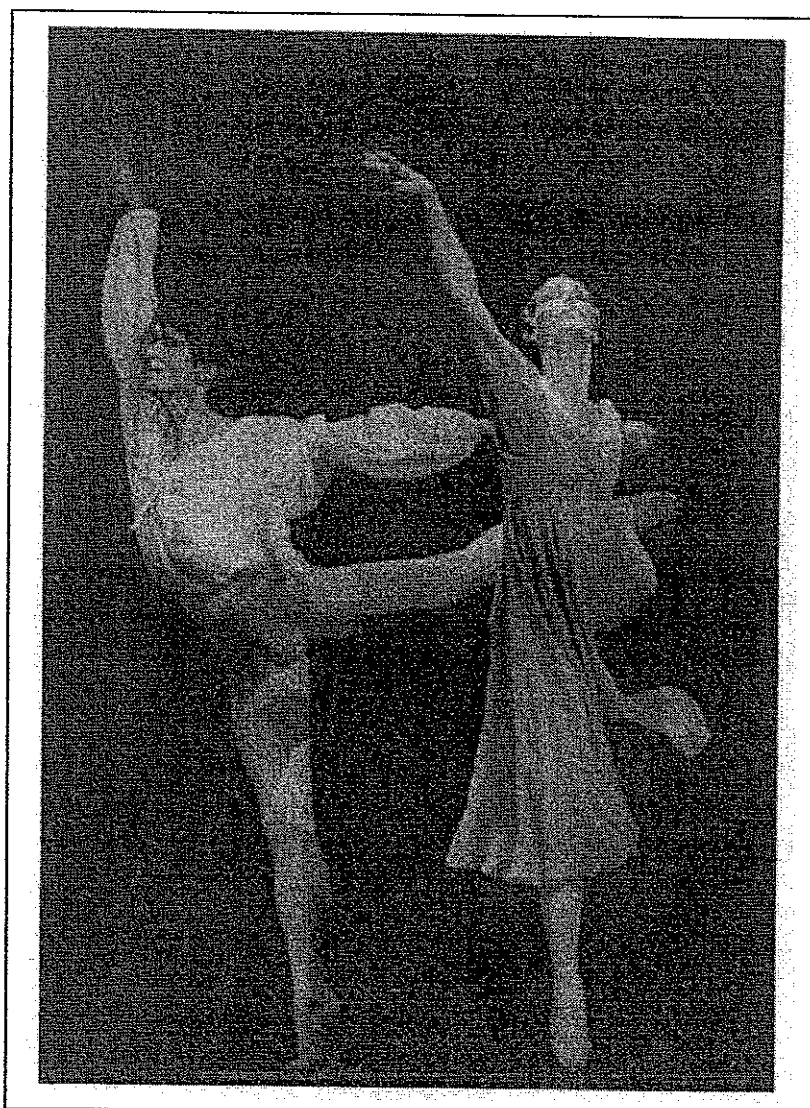
Dossier n°2 : Phase 5

DESSIN (35 minutes)

10 h 45 - 11 h 20

Réaliser une représentation du **bouquet rond de style décoratif flou** qui sera porté par Juliette au cours de sa prestation (lot n°1 et lot n°3).

Vous pouvez faire une ou deux propositions en couleurs pour expliquer votre projet sur le page 10. Justifier votre choix.



Dossier n°2 : Phase 5

PAGE À RENDRE PAR LE CANDIDAT

Justification du choix :

Dossier n°2 : Phase 6

PRATIQUE PROFESSIONNELLE (30 minutes)

11 h 30 - 12 h 00

Votre réflexion préalable vous permet de réaliser le **bouquet rond de style décoratif flou** pour Juliette, en utilisant les végétaux des lots n°1 et n°3.
Ce bouquet doit montrer votre savoir-faire technique et respecter l'événement.

Obligation d'utiliser toutes les fleurs.