

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

Corrigé : « La nature est notre meilleur professeur ! » ...

Cette phrase du photographe allemand Karl Blossfeldt, illustre parfaitement le rôle essentiel joué par la nature sur l'inspiration des créateurs...d'hier et d'aujourd'hui !

Travail demandé

I – Analyse (voir partie droite de la page 1/3)

II – Réalisation : un tablier de cuisine plutôt nature !

En vous appuyant sur les photographies de végétaux de Karl Blossfeldt (voir page 2/3), et sur vos différents avis concernant une utilisation particulière d'éléments, d'animaux...vous imaginerez une autre manière de concevoir un tablier de cuisine.

Observation :

Les traits interrompus sont les limites d'un tablier trop classique, elles doivent être dépassées

Le décor peut être traité à votre convenance :

- avec 1 ou plusieurs éléments
- à plat ou en volume
- en utilisant changement d'échelles, décalage, inversion...

La fonction du tablier sera préservée :

- protection
- poche de rangement frontale

Matériel : feutres, crayon de couleur, calque...

Technique : au choix.

Barème :

Critères d'évaluation :

I – Analyse

- Question 1 :2 point
- Question 2 :3 points

II – Réalisation

- Exploitation des documents :4 points
- Respect des contraintes :3 points
- Qualité plastique :6 points
- Soin accordé à la réalisation :2 points

I – Analyse

Question 1 :



Voici un dessin de recherche de Emile Gallé, célèbre artiste de la fin du 19^{ème} siècle, appartenant à l'école de Nancy.

Quel est l'objet qu'il a cherché à décorer d'éléments végétaux ?

..... un vase

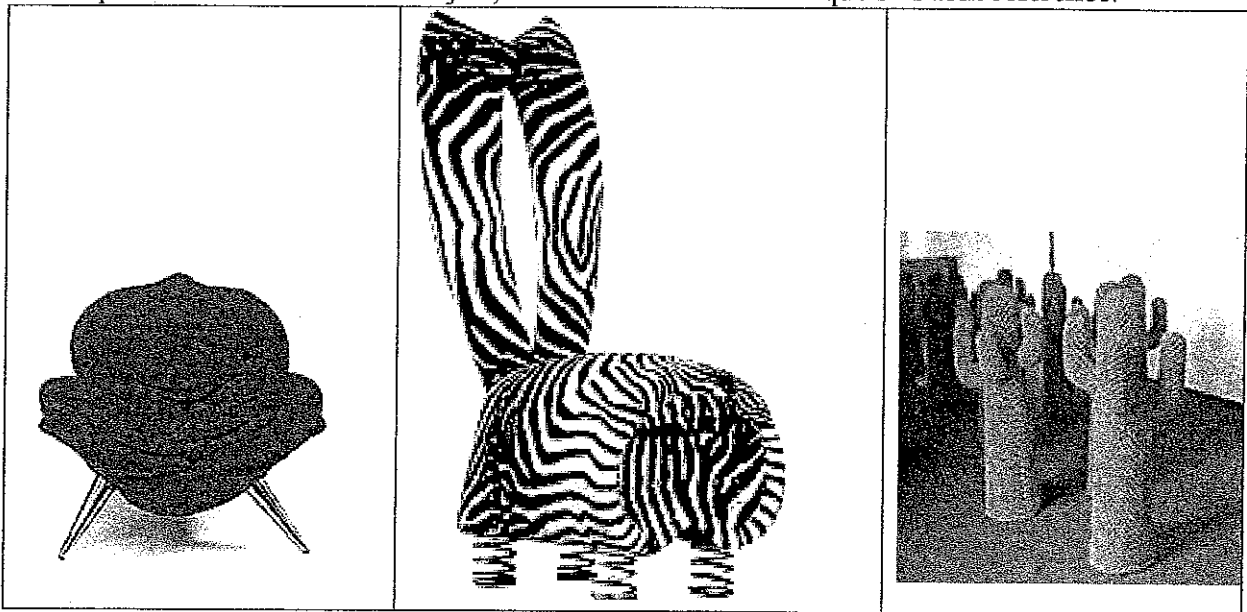
Pourquoi faire ? (en deux lignes...)

pour rendre hommage aux formes naturelles qui peuvent servir d'éléments décoratifs sur des objets

Question 2 :

L'idée de nature est toujours présente chez les designers d'aujourd'hui. Elle se manifeste à travers la création de divers objets.

Citez pour chacun de ces trois objets, les éléments naturels auxquels ils font référence.



1 : ...une rose.....

2 :un zèbre.....

3 : ...des cactus.....

Commentez en deux lignes, pour chacun d'entre eux votre avis sur ces réalisations
... Ces réalisations sont des objets de la vie quotidienne (fauteuils, portemanteaux) dont la forme et la couleur font directement référence à la nature.

Groupement interacadémique Est	Session 2005	SUJET	
C.A.P. Employé Technique de Collectivités			
Epreuve : 2-3-Expression Esthétique	Durée : 2h00	Coef. : 2	Page : 1/3