

# Le Monde

Le candidat traitera au choix le sujet n°1 ou le sujet n°2

## Sujet n°1

### Introduction :

Le « Monde 2 » est un magazine d'actualité qui propose dans son sommaire, à chaque parution une rubrique appelée : *lire et voir*. Observez le document 1 ci-contre. Les quatre couvertures que l'on peut voir présentent des similitudes : Elles montrent des visages féminins de face ou de profil, le visuel est en lien avec la rubrique « *lire et voir* », et enfin sur deux des quatre numéros l'œil des femmes est décoré.

Pour le prochain numéro, on fait appel à une esthéticienne afin de réaliser un maquillage sur l'œil et le pourtour de l'œil d'un mannequin. La photographie du visage du modèle ornera la couverture du magazine et sera en liaison avec la rubrique « lire et voir ».

Le thème de cette nouvelle rubrique portera sur : « *le maquillage dans tous ses états* » Vous travaillerez l'œil et le pourtour de l'œil ainsi que son modelé. Il n'est pas nécessaire de travailler tout le visage.

### Consignes

- Le maquillage illustrera le thème et s'adaptera au volume de l'œil et son pourtour. Vous pouvez répéter, superposer, déformer et étirer votre décor selon les besoins et le volume. Sur le document 2/6, on vous donne des éléments vous permettant de construire ce maquillage.
- Faites rapidement deux esquisses colorées sur le document proposé (feuillelet n°4/6)
- Développez une des deux esquisses, afin de proposer un maquillage précis et coloré.
- Réalisez votre maquillage de face sur la feuille de Canson pré-imprimée (feuillelet n° 4/6).
- Harmonie colorée de tons rompus pour le décor. Le teint sera clair pour mettre en valeur votre maquillage.
- Utilisez plusieurs techniques (au moins deux) : feutres, crayons de couleur crayons
- N'oubliez pas le modelé du visage.

### Critères d'évaluation

- Prise en compte des documents.
- Richesse des idées dans les esquisses.
- Respect des consignes.
- Respect de l'harmonie colorée et du volume.
- Qualité technique d'exécution.



Document 1

Groupeement "E.st"		Séssion 2005	Sujet	Tirages
C.A.P ESTHETIQUE COSMETIQUE : SOINS ESTHETIQUES - CONSEILS - VENTE			Code(s) examen(s) 33604	↳ 01 L 01 R
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession		Durée : 1H30	Coef : 1	A 102 L 210 R 800
				page : 1/6



**MARIE CLAIRE**

Le mode est aussi dans la rue

**opération camouflage**  
 Pour se fondre dans le mode des villes, il vous faut le tissu camouflage. En petites touches ou en totallook, faites impression !

Cherchez le camouflage dans les magazines de mode et dans les boutiques de vêtements.

Le camouflage est un motif qui se retrouve dans de nombreux domaines de la mode.

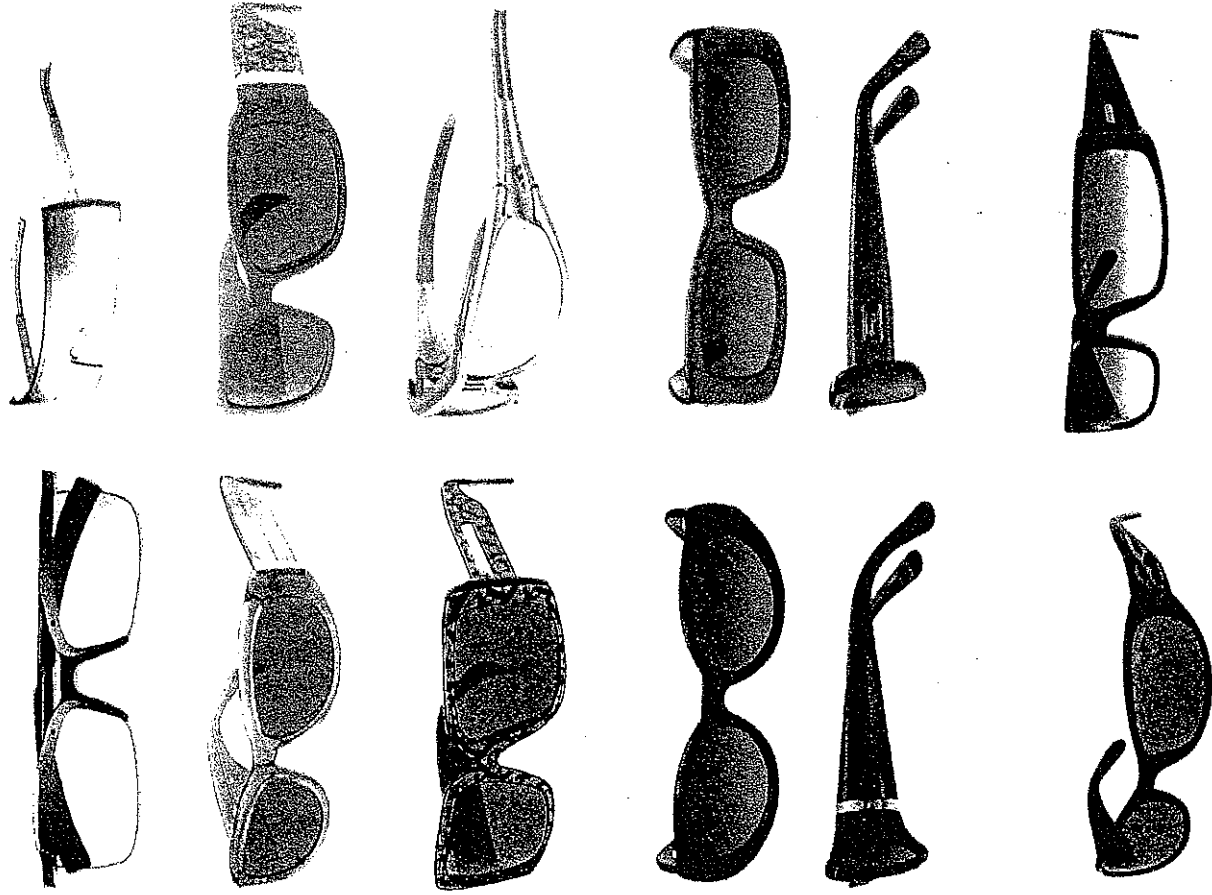
Le camouflage est un motif qui se retrouve dans de nombreux domaines de la mode.

Le camouflage est un motif qui se retrouve dans de nombreux domaines de la mode.

Le camouflage est un motif qui se retrouve dans de nombreux domaines de la mode.

Le camouflage est un motif qui se retrouve dans de nombreux domaines de la mode.

Groupement "Est"	Session 2005	Sujet	Tringles
C.A.P ESTHETIQUE COSMETIQUE : SOINS ESTHETIQUES - CONSEILS - VENTE		Clodés examens(s) 33604	COULÉUR A -106 L 240 K 800
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession	Durée : 1H30	Coef: 1	2/6



Le candidat traitera au choix le sujet n°1 ou le sujet n°2

Sujet n°2

Introduction

- Pour sa campagne publicitaire, une marque de cosmétiques offre à ses clients une paire de lunettes de soleil pour l'achat de deux produits solaires.
- En vous servant du document sur document sur le camouflage (feuillelet n°2/6), vous imaginerez un décor sur les montures de ces lunettes ainsi que sur leur étui.
- Le thème de ce décor est un camouflage pour de se fondre dans une ambiance de plage, de sable, de désert....

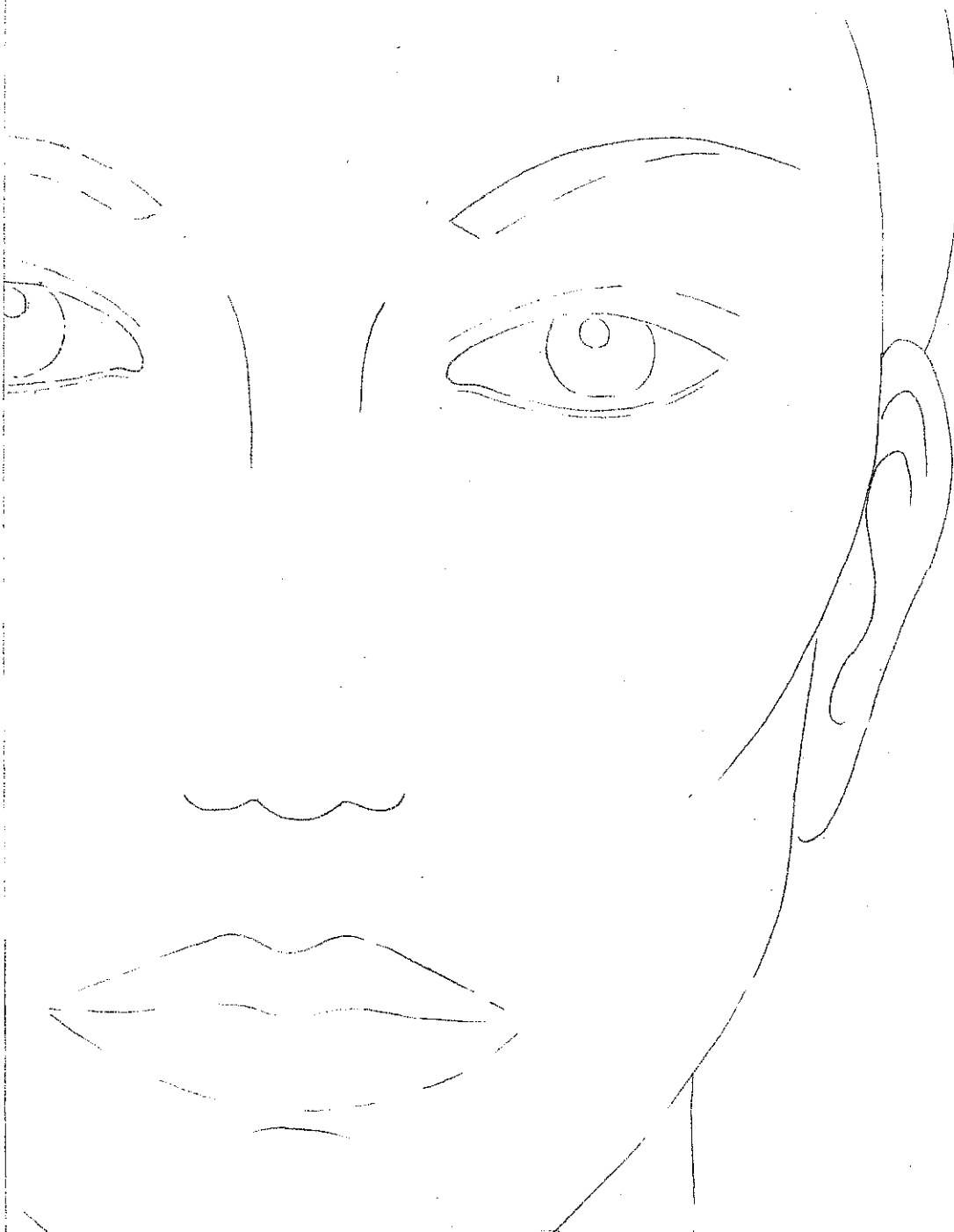
Consignes

- Faites deux esquisse rapides et colorées sur le document proposé (n°5/6) en vous inspirant du document donné (feuillelet n°2/6).
- Vous pouvez répéter, superposer, déformer et étirer les éléments selon les besoins du volume des montures des lunettes et de leur étui.
- Développez une des deux esquisses afin de proposer un décor précis et coloré pour une des montures et de son étui, directement sur le feuillelet 6/6.
- Utilisez plusieurs techniques : feutres, crayon de couleur, crayons pastels, poudres, stylos...
- Pour les motifs, vous vous inspirerez du document présentant les différents camouflages (feuillelet n°2/6).

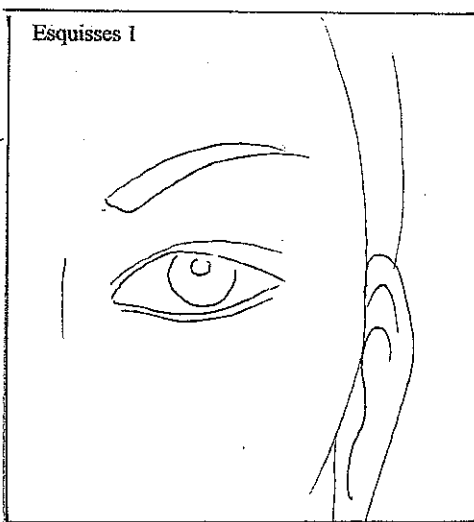
Critère d'évaluation

- Prise en compte des documents.
- Richesse des idées dans les esquisses.
- Respect des consignes.
- Respect de l'harmonie colorée
- Qualité technique d'exécution.

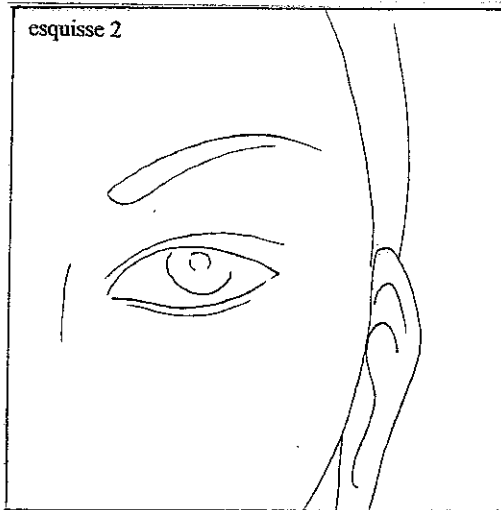
Groupement "Est"	Session 2005	Sujet	Tirages
C.A.P. ESTHETIQUE COSMETIQUE : SOINS ESTHETIQUES		Code(s) examen(s) 33604	A 10 €
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession		Coef : 1	C 210
		page : 3/6	R 800



Esquisses 1



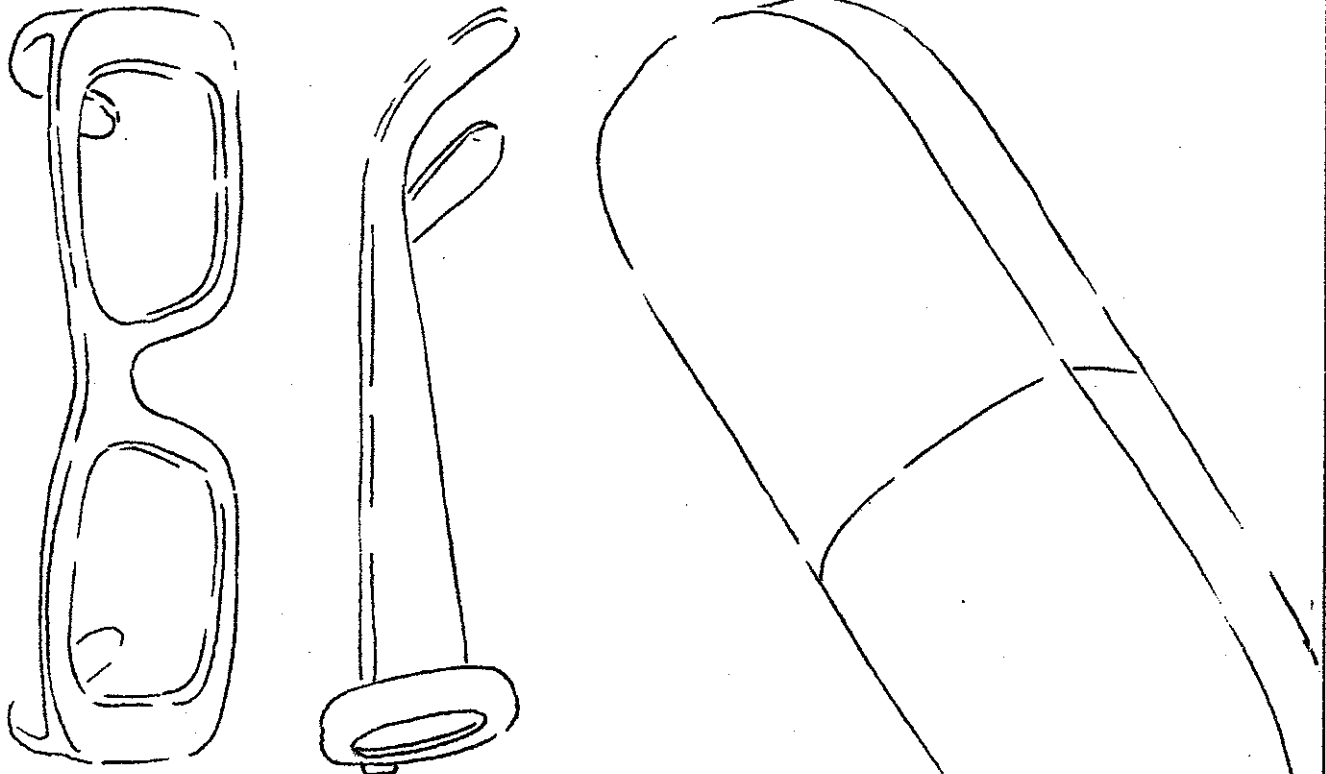
esquisse 2



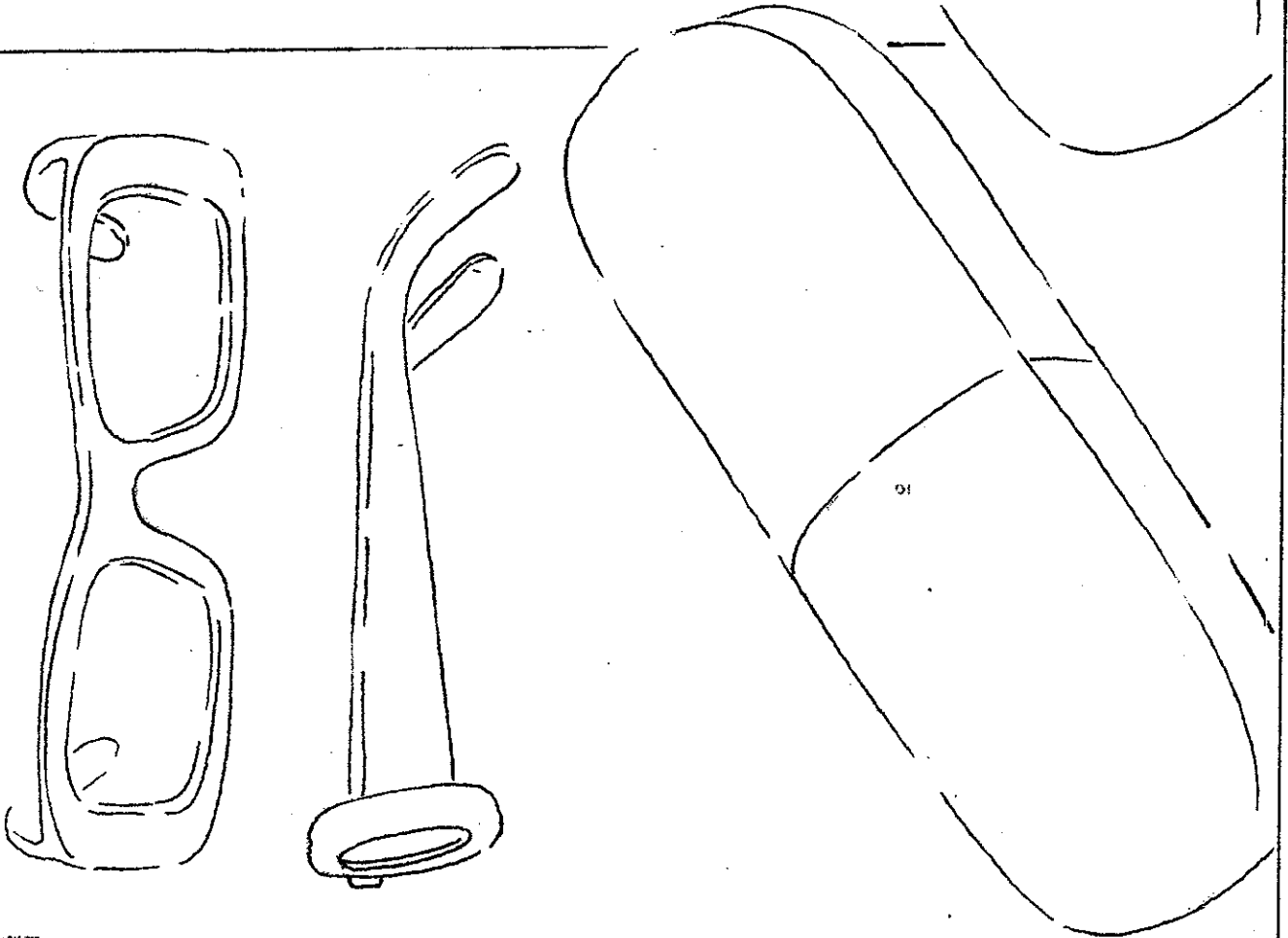
Groupement "Est"	Session 2005	Sujet	Tirages
C.A.P ESTHETIQUE COSMETIQUE : SOINS ESTHETIQUES - CONSEILS - VENTE		Code(s) examen(s) 33604	CAP1011 4006
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession		Coef : 1	A 40C L 110 R 100
		Durée : 1H30	
			page : 4/6

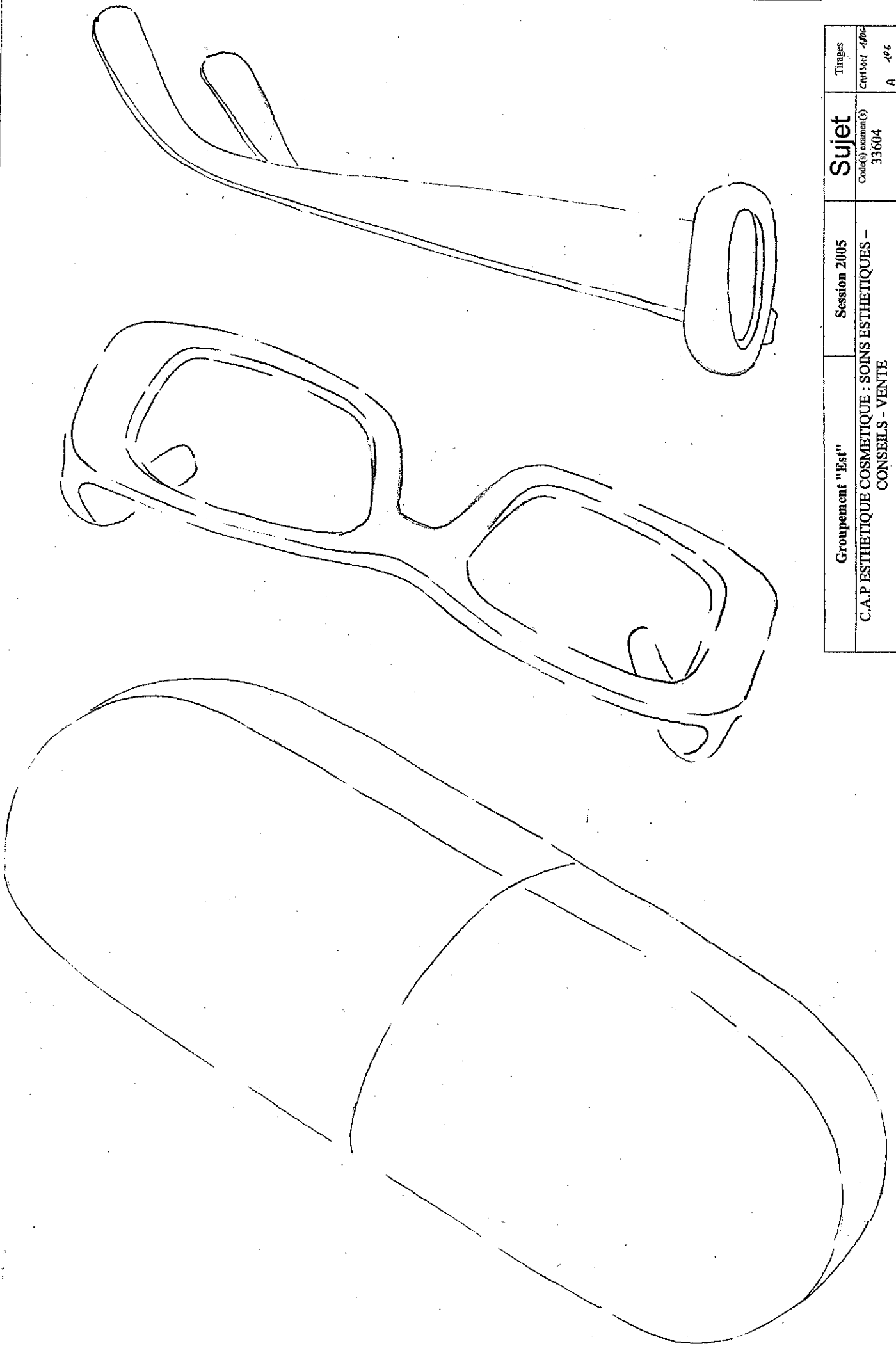
<b>Groupe ment "Est"</b>		<b>Session 2005</b>	<b>Sujet</b>	Tirages
<b>C.A.P ESTHETIQUE COSMETIQUE : SOINS ESTHETIQUES – CONSEILS - VENTE</b>			Code(s) examen(s) <b>33604</b>	CARDON 206 A 106 L 210 R 000
Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession		Durée : 1H30 :	Coef : 1	
			page : 5/6	

esquisse 2



esquisse 1





<b>Groupement "Est"</b>	<b>Session 2005</b>	<b>Sujet</b>	<b>Tirages</b>
<b>C.A.P ESTHETIQUE COSMETIQUE : SOINS ESTHETIQUES – CONSEILS - VENTE</b>		Code(s) examen(s) 33604	Carte(s) / Doc A 106
<b>Épreuve : EP4 Arts appliqués à la profession</b>	<b>Durée : 1H30</b>	<b>Coef : 1</b>	L 210 R 100
			page : 6/6