

SESSION 2005

Brevet d'Etudes Professionnelles

Des Techniques des Installations Sanitaires et Thermiques

EPREUVE EP.2

Mise en œuvre des techniques du domaine d'application

Durée : 10 h 00 - Coefficient : 4

SUJET

BAREME DE CORRECTION

Thèmes	Notes
Respect des règles d'hygiène et de sécurité	/ 05
Pose et équipement du radiateur	/ 05
Cotation	/ 50
Brasure tendre	/ 20
Brasure forte	/ 10
Coude concentrique	/ 20
Contournement de la colonne d'évacuation	/ 20
Façonnage tube cuivre	/ 30
Aspect esthétique de l'ouvrage	/ 30
Etanchéité (4 points en moins par fuite)	/ 10
TOTAL :	/200
Note :	/ 20

Inter académique groupement EST	Session 2005	SUJET
B. E. P. Des Techniques des Installations Sanitaires et Thermiques		
EPREUVE : EP2 – Mise en œuvre des techniques du domaine d'application	Coeff. : 4	Durée : 10h00 S 1 / 3

Thème :

Raccordement de la distribution de chauffage d'un logement de standing

Vue d'ensemble de l'installation hydraulique

Mise en situation :

Vous devez réaliser une partie du raccordement de la chaudière murale et des émetteurs

On donne :

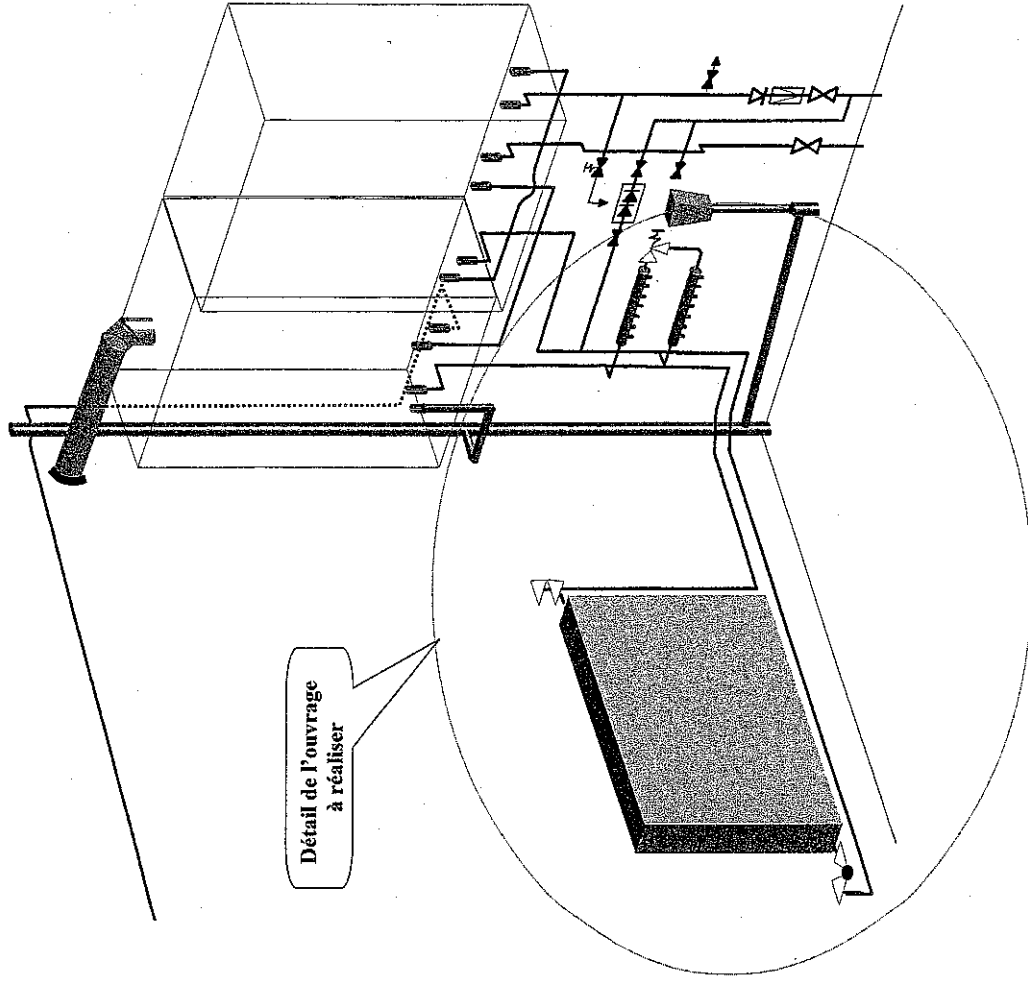
- > Une vue d'ensemble de l'installation hydraulique.....S 2 / 3
- > Un plan détaillé de l'ouvrage à réaliser.....S 3 / 3
- > Le support nécessaire à la réalisation
- > Le matériel nécessaire à la réalisation

On demande :

- > De réaliser un ouvrage conforme au plan
- > D'utiliser la brasure tendre pour l'assemblage des raccords
- > D'utiliser la brasure forte pour l'assemblage du piquage
- > De réaliser le contournement de la colonne d'évacuation à votre initiative dans le respect de règles de l'art
- > De respecter le décalage de 3 cm du collecteur de retour par rapport au collecteur de l'aller
- > De réaliser un cintrage concentrique sur le tube de retour du radiateur
- > La mise en eau de l'ouvrage dans le temps imparti à l'exécution

On exige :

- > Le respect de cotes (tolérance + ou - 2mm)
- > Une qualité d'exécution conforme aux règles de l'art
- > Une qualité esthétique de l'ouvrage



Plan détaillé de l'ouvrage à réaliser

