

COMPETENCES EVALUEES

Savoir-faire professionnels

C3. REALISER ET METTRE EN OEUVRE

C3.1 – Organiser le poste de travail.

C3.3 – Mettre en œuvre les peintures et les produits

3.3.1 Réaliser les travaux préparatoires

3.3.2 Réaliser les travaux d'apprêt

3.3.3 Rechercher et corriger une teinte

3.3.4 Appliquer les produits

C3.4 – Mettre en œuvre les papiers peints et les revêtements muraux

3.4.1 Réaliser les travaux préparatoires

3.4.2 Réaliser les travaux d'apprêt

3.4.4 Poser les papiers peints

Savoirs technologiques associés

S1.5 Garanties et responsabilité

S2.2 Art appliqués à la profession.

Les couleurs, les harmonies, les contrastes.

S3.1 Les supports neuf ou anciens

S4.5 Peintures, vernis et enduits

S4.6 Colles et adhésifs

S6 Santé et sécurité au travail

**Groupement
Académique "EST"**

Session 2006

**C.A.P
PEINTRE
APPLICATEUR
DE REVETEMENTS**

EPREUVE PRATIQUE EP2

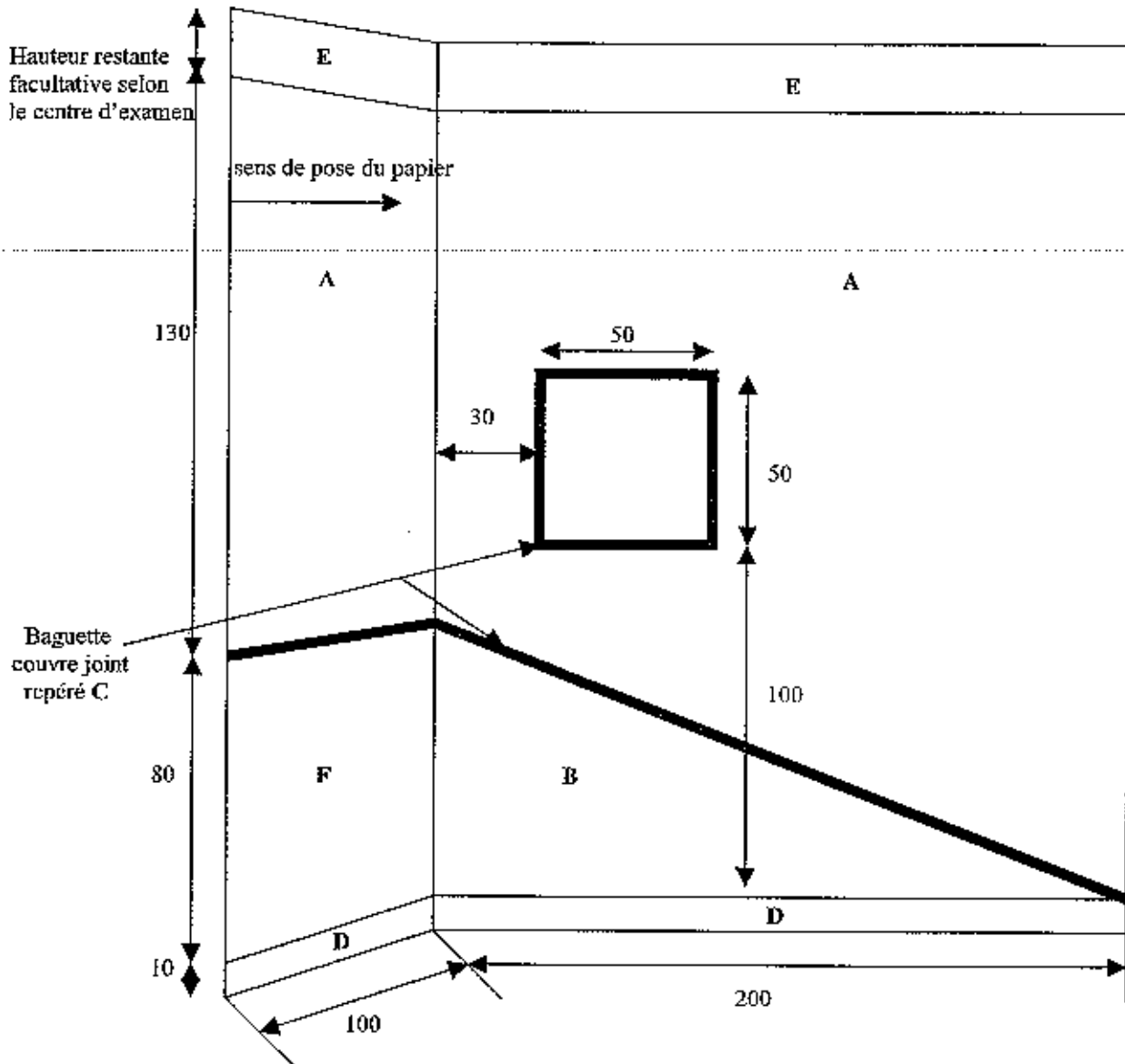
REALISATION D'OUVRAGES COURANTS PONCTUELLE PRATIQUE

				DUREE : 18h00(4+7+7)	
Epreuve : - EP2 Réalisation d'ouvrages courants ponctuelle pratique				COEFFICIENT: 8	
ECHELLE :	Nb. Tirages :	SUJET	Groupement EST	Page 1 sur 5	

EP2 REALISATION D'OUVRAGES COURANTS Ponctuelle pratique

Durée : 18 heures (4+7+7 heures)

VUE EN PERSPECTIVE



COTATION EN Cm

				DUREE : 18h00(4+7+7)	
Epreuve : - EP2 Réalisation d'ouvrages courants ponctuelle pratique				COEFFICIENT: 8	
ECHELLE :	Nb. Tirages :	SUJET	Groupement EST	Page 2 sur 5	

DESCRIPTIF DU TRAVAIL A REALISER

Durée : 18 Heures soit 4+7+7 Heures

Les zone de travail sont repérée A B C D E F sur les croquis, vue en développée et vue en perspective.

REALISATION :

- 1 Réaliser les travaux préparatoires adaptés aux subjectiles.**
- 2 Réaliser les travaux d'apprêts adaptés à chaque finition demandée.**
- 3 Réaliser les travaux de finition selon le descriptif demandé et suivant le repérage des lettres sur les différents croquis.**

Zone A : Pose d'un papier peint à raccord droit.

Etat de finition demandé : qualité B

Zone B : Application de deux couches de peinture acrylique satinée, ton en harmonie avec le papier peint à raccord droit. .

Application au rouleau et réchappissage à la brosse.

Etat de finition demandé : qualité B

Zone C : Sur baguettes couvre joint à champ plat et à l'intérieur du carré après traçage, application de deux couches de peinture acrylique satinée, 1 ton plus soutenu que B.

Etat de finition demandé : qualité B

Zone D : Sur plinthes, application de deux couches de peinture acrylique satinée, réchappissage à la brosse, 1 ton plus soutenu que C.

Etat de finition demandé : qualité B

Zone E : Application de deux couches de peinture acrylique mate blanche au rouleau et réchappissage à la brosse.

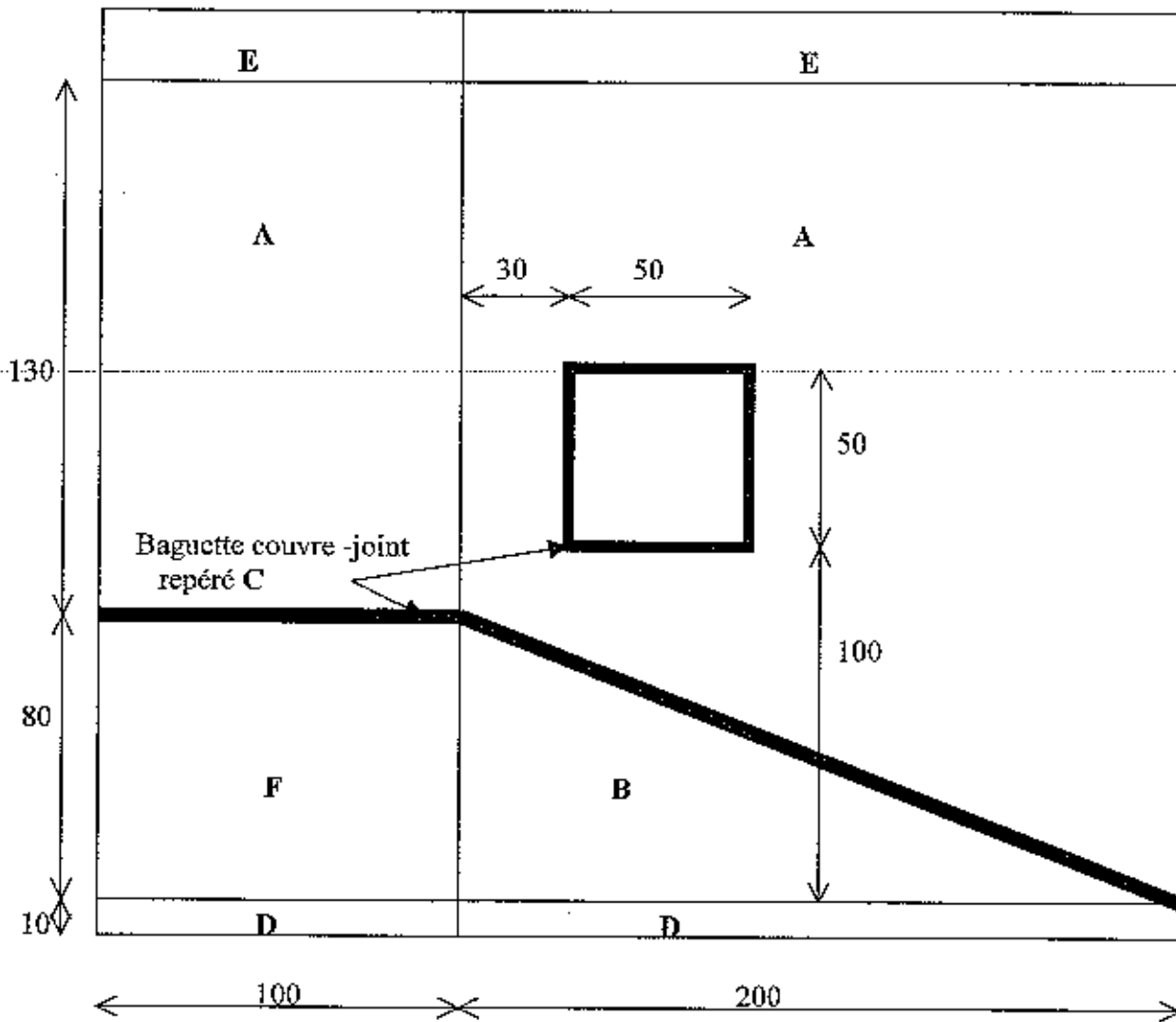
Zone F : Application d'un enduit non poncé.

Le réchappissage sera effectué obligatoirement à la brosse sans utilisation d'autocollant de masquage.

Le nettoyage de l'outillage, du poste de travail et de l'environnement sera compris dans le temps de travail alloué de 18 Heures

				DUREE : 18h00(4+7+7)	
Epreuve : - EP2 Réalisation d'ouvrages courants ponctuelle pratique				COEFFICIENT: 8	
ECHELLE :	Nb. Tirages :	SUJET	Groupement EST	Page 3 sur 5	

VUE EN DEVELOPPE



				DUREE : 18h00(4+7+7)	
Epreuve : - EP2 Réalisation d'ouvrages courants ponctuelle pratique				COEFFICIENT : 8	
ECHELLE :	Nb. Tirages :	SUJET	Groupement EST	Page 4 sur 5	

REALISATION	BAREME DE CORRECTION		N° de Cabine
<i>Tracage, implantation : Tolérance de la verticalité et de l'horizontalité 1mm sur 2m Les cotes doivent être précises</i>	1	- Aplomb - Niveau	20
<i>Travaux d'apprêts : Le support est plan, lisse, sans surcharge, trou, ni côte</i>	2	- Rebouchage - Enduisage - Ponçage	30
<i>Application et teintes des peintures : L'aspect final est conforme à la qualité de finition B Quelques défauts de surface Quelques traces d'outils Quelques irrégularités de réchappissage L'application est uniforme sans coulure ni surcharge.. La peinture opacifie le support. Les teintes sont conformes au travail demandé</i>	3	- Application des peintures - Réchappissage - Teintes - Propreté de l'ensemble	50
<i>Pose du papier peint : L'aplomb est respecté 1mm sur 2m. Absence de trace de colle, pli, déchirure, cloques. Les découpes et arasements sont nets. Les joints sont sans retrait ni chevauchement. Le motif principal n'est pas amputé en haut des lés. Les raccords sont alignés, ils se raccordent parfaitement à hauteur des yeux.</i>	4	- Aplomb - Arasement - Joints - Passage d'angle - Raccords - Pose du papier peint - Propreté de l'ensemble	80
<i>Evaluation du travail par les surveillants pendant l'épreuve. (feuille jointe)</i>	5	- Protection des sols - Rangement propreté - Geste et postures	20*
TOTAL			200

NOTE sur 20 : _____

**L'évaluation des postes de correction n'est pas détaillée, elle est globale.
Cette feuille doit être fixée dans la cabine du candidat jusqu'au jour de la correction.**

				DUREE : 18h00(4+7+7)	
Epreuve : - EP2 Réalisation d'ouvrages courants ponctuelle pratique				COEFFICIENT: 8	
ECHELLE :	Nb. Tirages :	SUJET	Groupement ESF	Page 5 sur 5	