

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

CORRIGE

C.A.P. EBENISTE

Epreuve Graphique

**EP2 : Analyse formelle et stylistique et réalisation
graphique**

Partie : b) Réalisation graphique

Durée : 2 h 30 - Coefficient : 2

Corrigé paginé de 1/1

**Les candidats doivent rendre l'intégralité des documents à l'issue de la
composition**

Corrigé : Partie B / réalisation graphique

1- Retrouver les similitudes, entre l'œuvre de François Troubat et les éléments de mobilier baroque, en représentant dans le tableau ci-dessous : les formes générales, les éléments de décor, les couleurs.

Liste non exhaustive :

	François Troubat	Mobilier baroque
Formes générales	<ul style="list-style-type: none"> - dossier du divan (courbes) - découpes des traverses basses et des ceintures du divan, du fauteuil, étagère - galbes des côtés latéraux et des façades, du chiffonnier, du secrétaire, de l'étagère et du fauteuil 	<ul style="list-style-type: none"> - dossier du divan (courbes) - découpes des traverses basses et des ceintures du divan, de l'encoignure et de la commode - galbes des côtés latéraux et des façades, de l'encoignure et de la commode
Éléments de décor	<ul style="list-style-type: none"> - enroulements, étagère, fauteuil, divan, chiffonnier 	<ul style="list-style-type: none"> - enroulements, piétement de la console, décors de l'encoignure
Couleurs	<ul style="list-style-type: none"> - doré, vert, rouge orangé, jaune 	<ul style="list-style-type: none"> - doré, vert, jaune, rouge orangé du plateau de marbre

/ 3points

2- Commenter en une phrase le rapport entre la forme des tiroirs et des étagères et la forme du meuble :

Les rangements, étagères et tiroirs, épousent la forme générale extérieure du meuble.

/ 1point

Critères de correction de la partie B / réalisation graphique :

Questions 1 et 2 : / 3pts / 1pts

Recherches :

- Cohérence des recherches par rapport :

- à la nature du meuble

- à l'esthétique

- aux constituants

- à l'unité formelle des constituants

- Choix pertinent de la recherche.

/ 2pts

/ 1pts

Projet final :

- Traduction en perspective de l'objet

- Justification technique

- Indications de couleurs

- Soin

/ 3pts

/ 1pts

/ 0.5pts

/ 0.5pts

total : /12

EXAMEN : C.A.P. EBENISTE				CORRIGE	
Epreuve : Analyse formelle et stylistique et réalisation graphique - Partie : b) Réalisation graphique					
Session : 2006	Repère : EP2	Echelle :	Durée : 2 h 30	Coef : 2	Page : Page 1 sur 1
Groupement EST			Epreuve Graphique		