

SUJET

C.A.P. EBENISTE

Epreuve Ecrite

**EP2 : Analyse formelle et stylistique et réalisation
graphique**

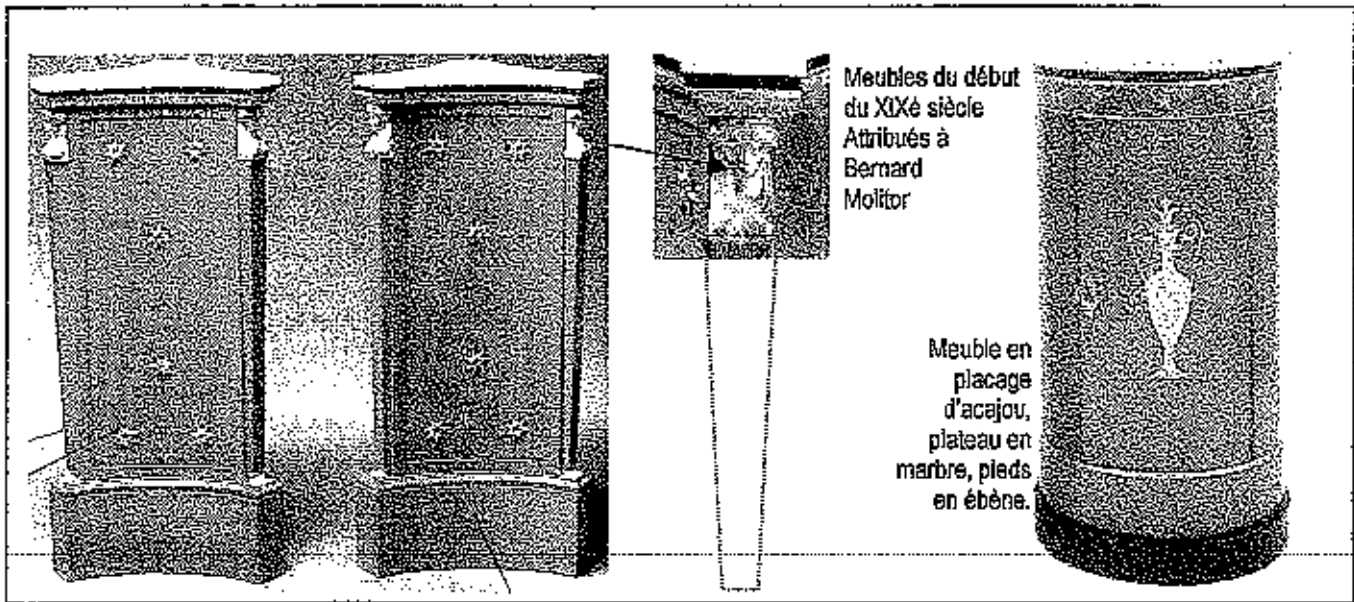
Partie : a) Analyse formelle et stylistique

Durée : 1 h 30 - Coefficient : 2

Sujet paginé de 1/4 à 4/4

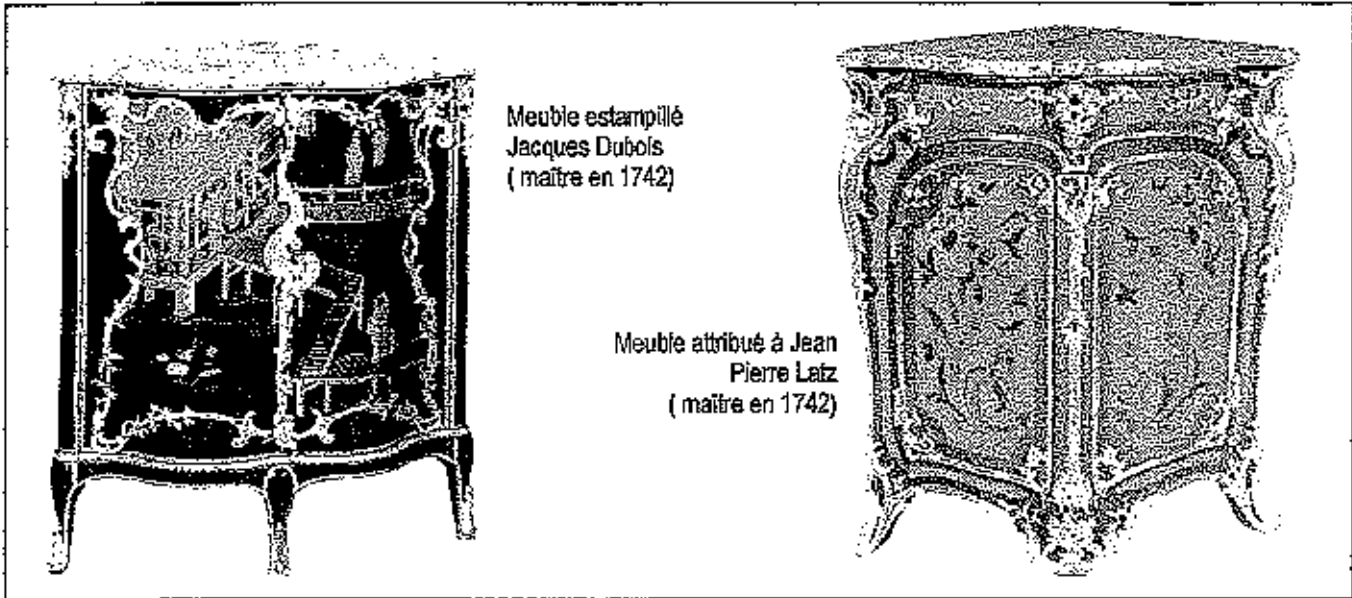
**Les candidats doivent rendre l'intégralité des documents à l'issue de la
composition**

A-



- 1- Indiquer le nom de ces petits meubles :
- 2- Donner le nom du style auquel ils appartiennent :
- 3- Qu'elle est l'origine de l'élément décoratif agrandi ci-dessus ?
- 4- Nommer les trois éléments ornementaux qui permettent d'identifier le style de ces meubles et faites en le croquis.

EXAMEN : C.A.P. EBENISTE					SUJET	
Epreuve : Analyse formelle et stylistique et réalisation graphique -- Partie : a) Analyse formelle et stylistique						
Session : 2006	Repère: EP2	Echelle :	Durée : 1 h 30	Coef : 2	Page 1 sur 4	
Groupement EST			Epreuve Ecrite			

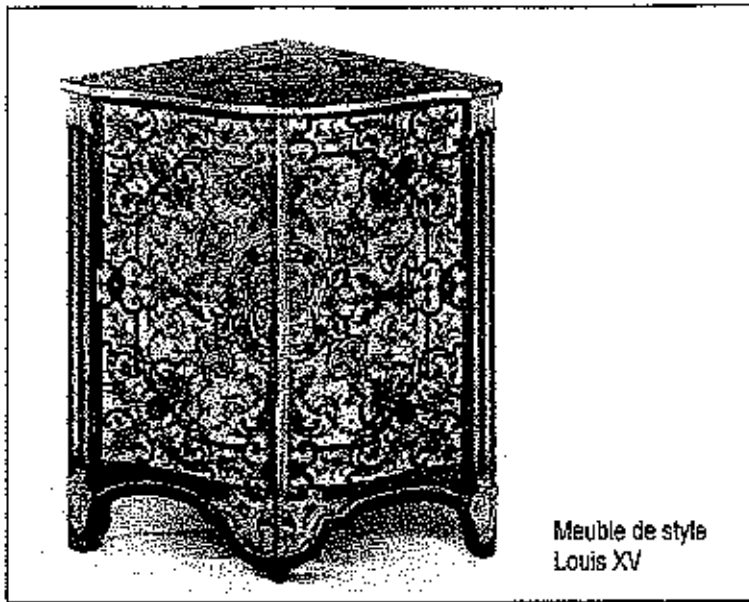


- 1- Indiquer le nom de ces petits meubles :
- 2- Donner le nom du style auquel ils appartiennent :
- 3- Donner le nom de l'ornementation du panneau central du premier meuble ci-dessus :
.....
- 4- Nommer deux matériaux employés dans la décoration du premier meuble ci-dessus :
.....
- 5- A l'aide de croquis annotés, comparer ces deux meubles au niveau de l'aspect formel et ornemental.

Points communs	Différences

EXAMEN : C.A.P. EBENISTE				SUJET	
Epreuve : Analyse formelle et stylistique et réalisation graphique – Partie : a) Analyse formelle et stylistique					
Session : 2006	Repère: EP2	Echelle :	Durée : 1 h 30	Coef : 2	Page 2 sur 4
Groupement EST			Epreuve Ecrite		

C -



Meuble de style
Louis XV

1- Donner le nom de l'ébéniste qui a travaillé pour Louis XIV et qui aurait pu réaliser ce meuble :

2- Donner le nom de la technique de marqueterie que cet ébéniste a inventé et citer deux matériaux utilisés pour la réaliser :

3- A l'aide de croquis annotés, montrer son procédé :

Blank box for student answers to questions 1, 2, and 3.

D -



Meuble en loupe
d'Amboine et
marqueterie .

EXAMEN : C.A.P. EBENISTE					SUJET
Epreuve : Analyse formelle et stylistique et réalisation graphique – Partie : a) Analyse formelle et stylistique					
Session : 2006	Repère: EP2	Echelle :	Durée : 1 h 30	Coef : 2	Page 3 sur 4
Groupement EST			Epreuve Ecrite		

1- Donner le nom du style auquel il appartient :

.....

2- Citer un ébéniste ayant participé à ce style :

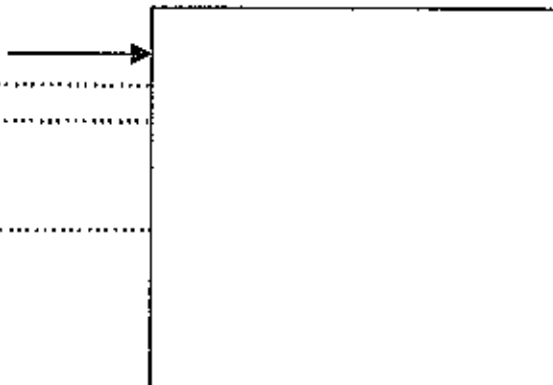
.....

3- Que représente cette marqueterie, dessiner en une partie :

.....

4- Le dessin de cette marqueterie est-il, figuratif, abstrait ou stylisé :

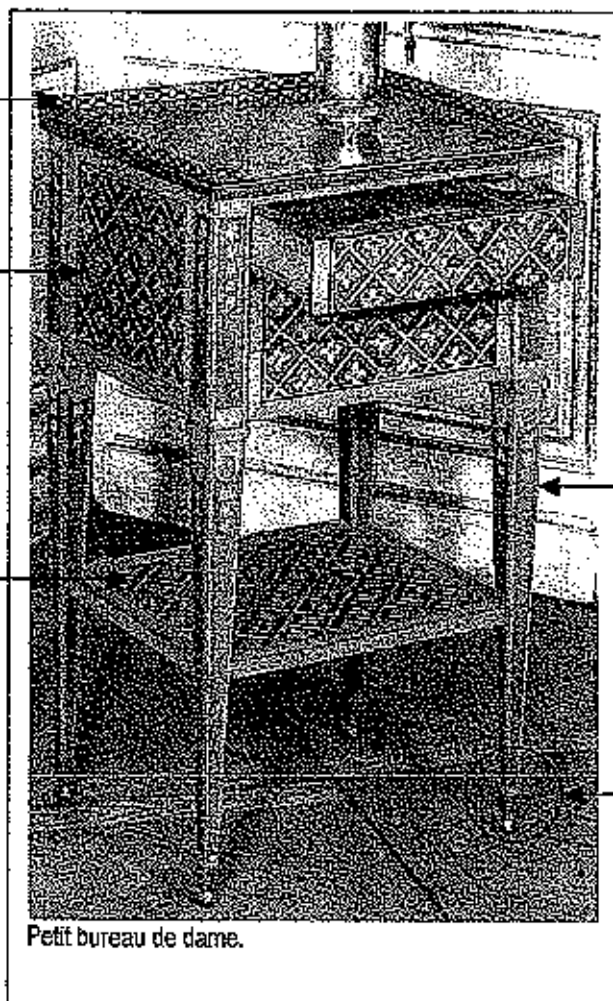
.....



E -

1- Donner le style du petit bureau de dame présenté ci-dessous :

2- Donner les noms des éléments fléchés :



Petit bureau de dame.

EXAMEN : C.A.P. EBENISTE					SUJET
Epreuve : Analyse formelle et stylistique et réalisation graphique – Partie : a) Analyse formelle et stylistique					
Session : 2006	Repère: EP2	Echelle :	Durée : 1 h 30	Coef : 2	Page 4 sur 4
Groupement EST			Epreuve Ecrite		