

# CRÉATION DUN « FLASQUE » PERSONNALISÉ

Afin de rendre leur véhicule plus attrayant, certains amateurs de « tuning »(\*) garnissent la roue arrière de leur cyclomoteur d'un disque chromé ou décoré que l'on appelle un FLASQUE.

Les documents A et B vous montrent deux exemples de ces flasques personnalisés par leurs propriétaires.

(\*) Tuning : activité qui consiste à personnaliser son véhicule en décorant certaines pièces ou en les remplaçant par des modèles plus originaux.

## S U J E T

ON VOUS DEMANDE de concevoir un flasque personnalisé par répétitions de motifs décoratifs.

### 1/ MANIPULATION

Après avoir observé attentivement les trois exemples du folio 3 / 4, on vous demande de terminer les décorations commencées en respectant les principes décoratifs suivant lesquels ils ont été élaborés.  
(*crayon HB et feutre fin noir*).

### 2/ RÉALISATION

Choisissez un motif et un principe décoratif parmi ceux proposés sur le folio 4 / 4 (partie gauche) et créez votre propre décoration de flasque en couleur (partie droite).  
(*crayons de couleur et feutres*).

L'emploi du papier calque est autorisé

### **BARÈME**

- |  |          |
|--|----------|
| - justesse des parties complétées  | 9 points |
| - prise en compte des constats et mise en oeuvre d'un principe décoratif | 7 points |
| - qualités plastiques et techniques de la réalisation finale             | 4 points |

**ACADÉMIE DE LILLE**

**C.A.P. : PEINTRE EN CARROSSERIE**

**Année : 1999**

ÉPREUVE : EP2 – ARTS APPLIQUÉ

Coefficient : 3

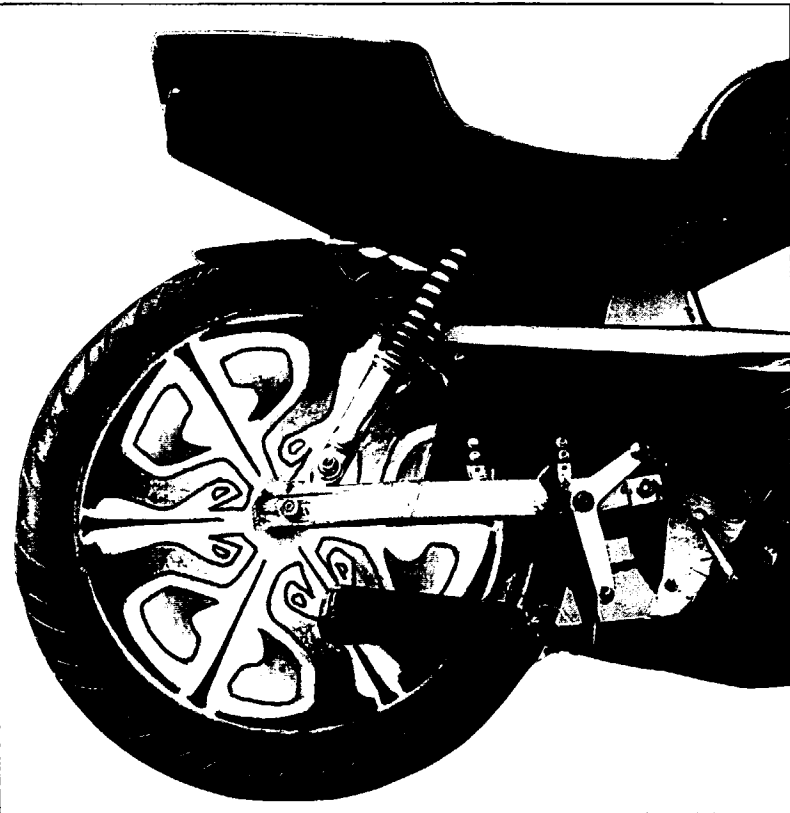
Echelle :

Folio : 1 / 4

N° du sujet : 99-47

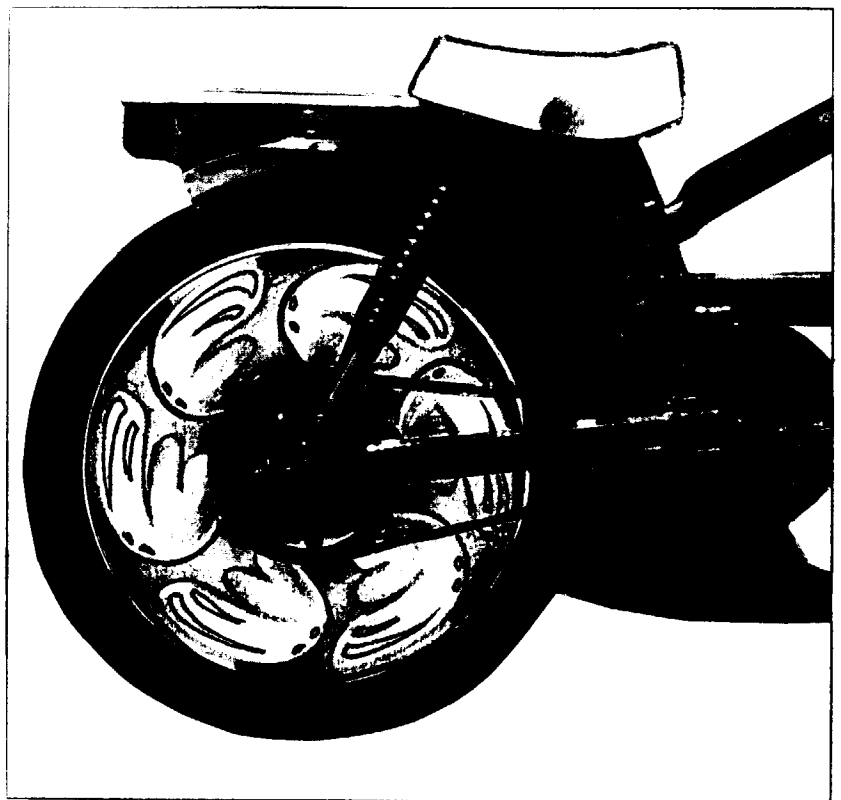
Note minimum :

Temps maximum alloué : 2 heures



**DOCUMENT A**

**DOCUMENT B**



**ACADÉMIE DE LILLE**

**C.A.P. : PEINTRE EN CARROSSERIE**

**Année : 1999**

**EPREUVE : EP2 - ART APPLIQUÉ**

**Coefficient : 3**

**Echelle :**

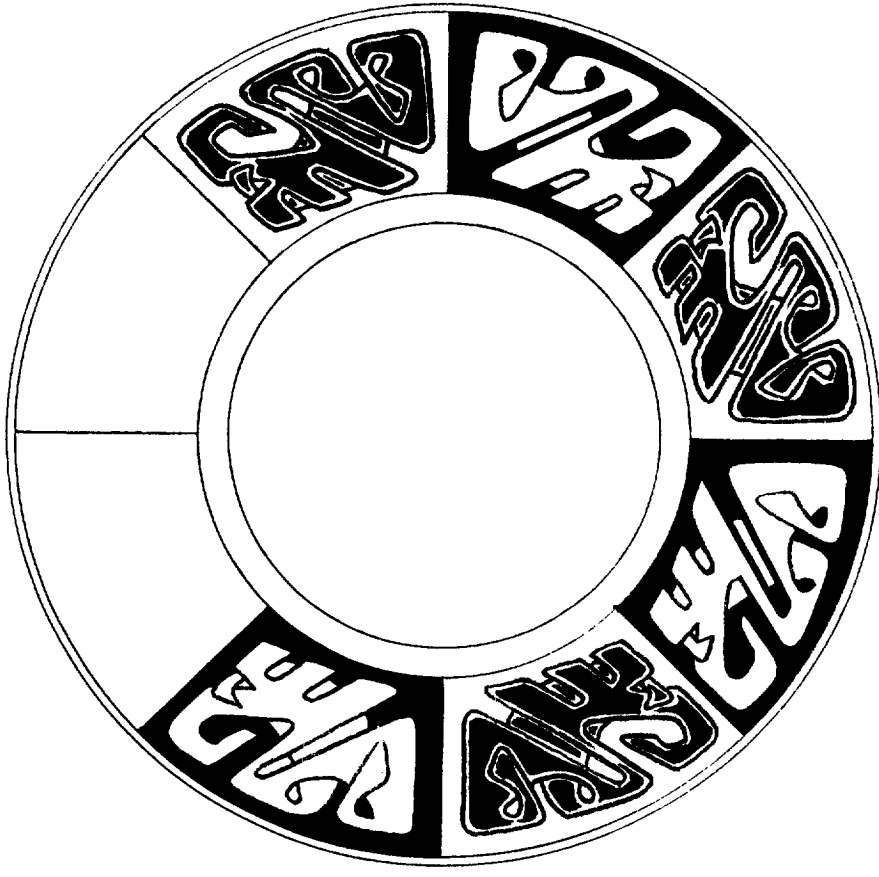
**Folio : 2 / 4**

**N° du sujet : 99-47**

**Note minimum :**

**Temps maximum alloué : 2 heures**

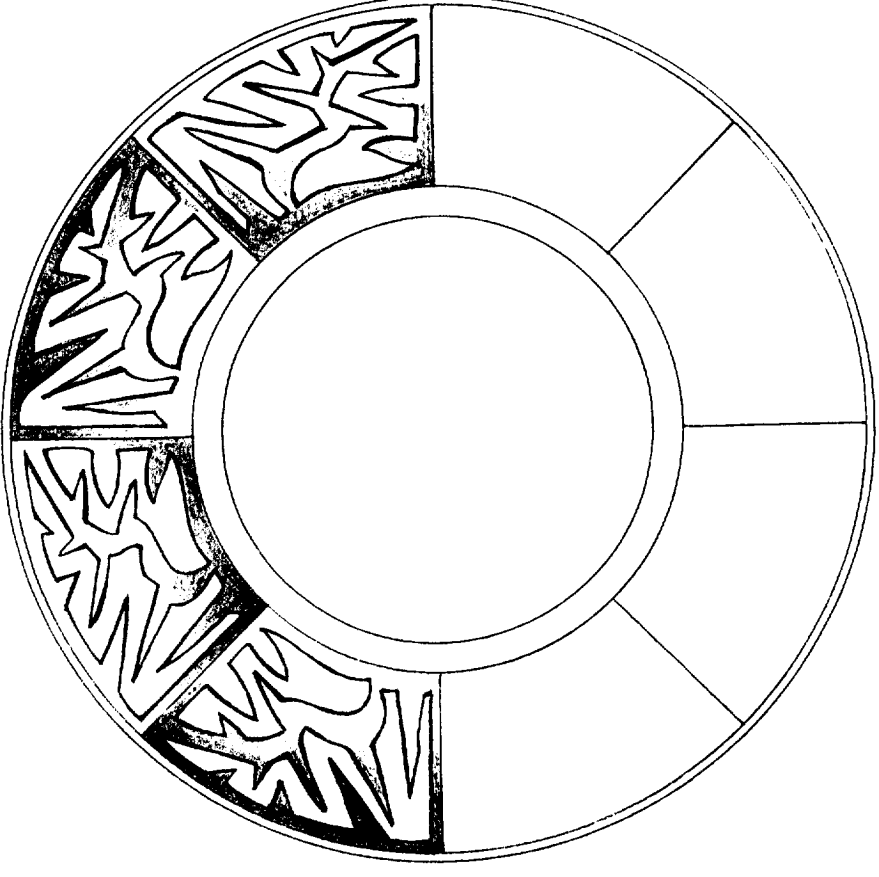
# MANIPULATION



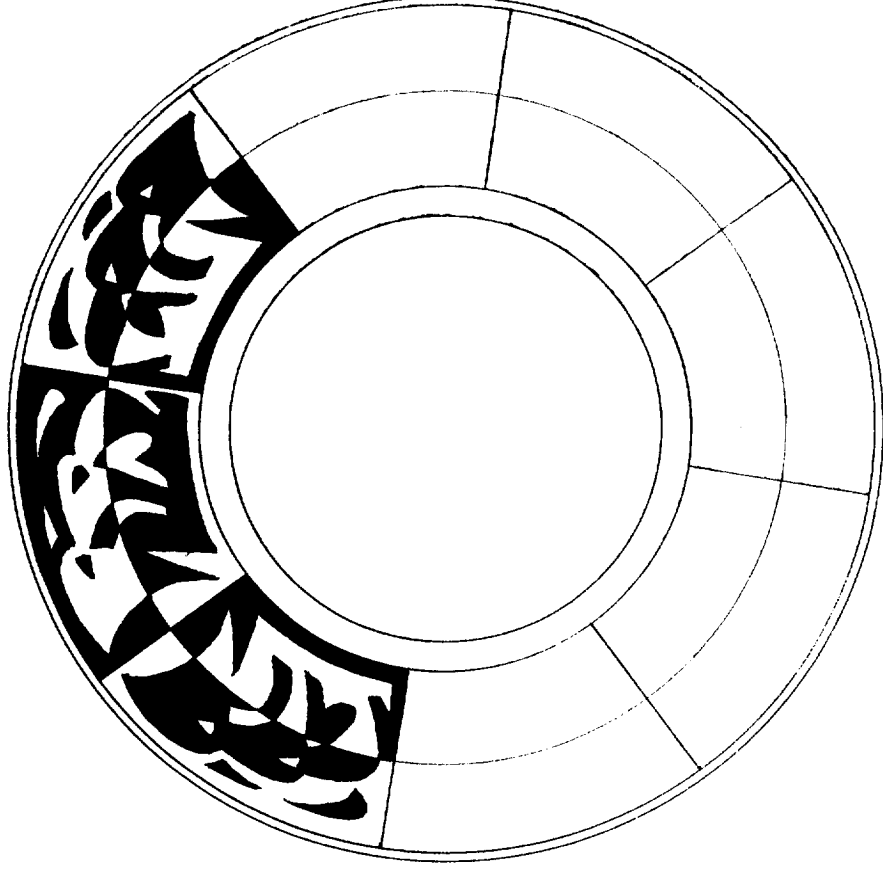
Exemple 1

COLLER L'ÉTIQUETTE À CET EMPLACEMENT

Exemple 2



Exemple 3



ACADÉMIE DE LILLE

C.A.P. : PEINTRE EN CARROSSERIE

Année : 1999

EPREUVE : EP2 - ART APPLIQUÉ

Coefficient : 3

Echelle : 3 / 4

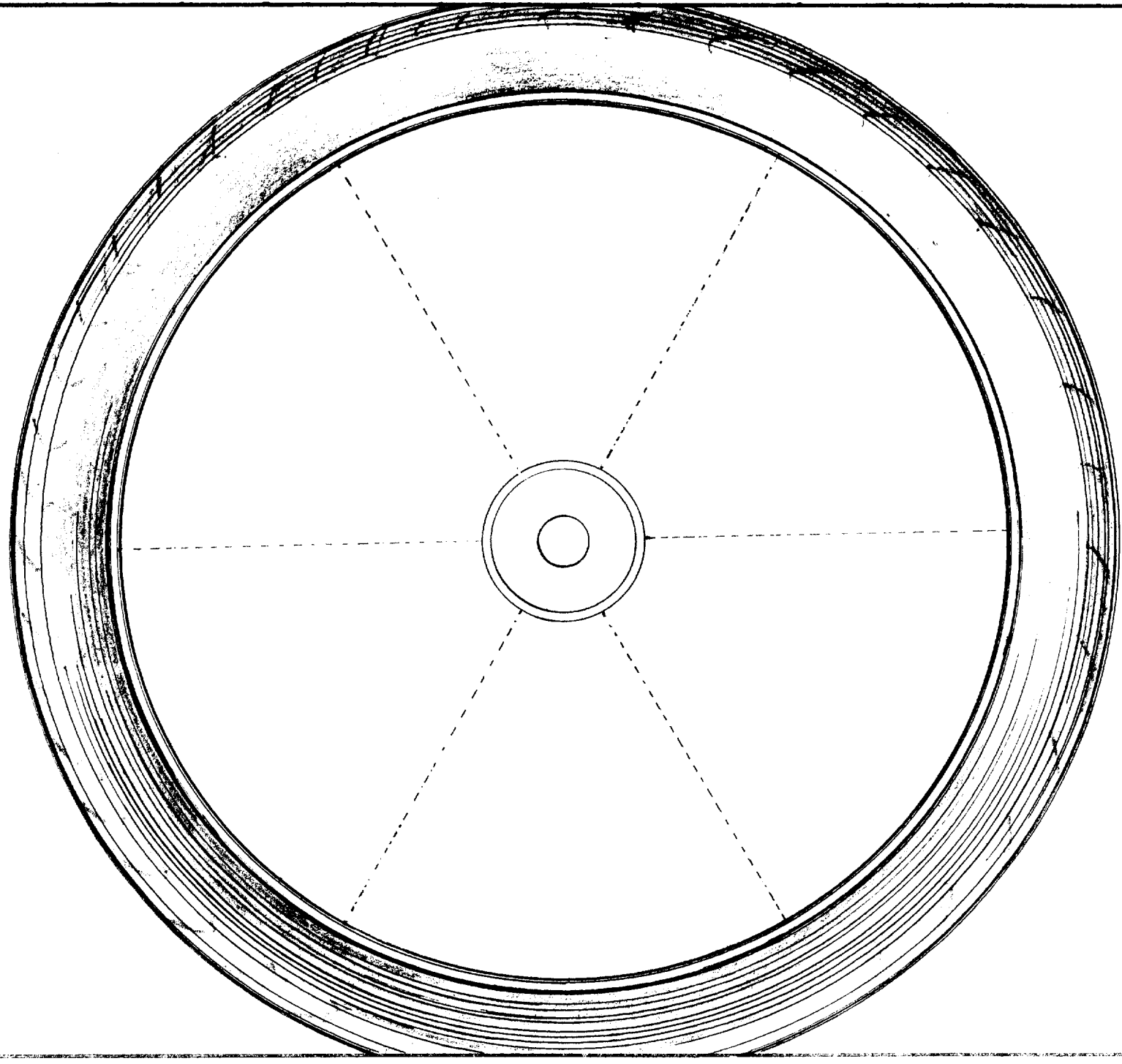
N° du sujet : 99-47

Temps maximum alloué : 2 heures

Note minimum :

COLLER L'ÉTIQUETTE À CET EMPLACEMENT

# REALISATION



Motif choisi : n° ..... Principe décoratif choisi : .....

ACADÉMIE DE LILLE

C.A.P. : PEINTRE EN CARROSSERIE

Année : 1999

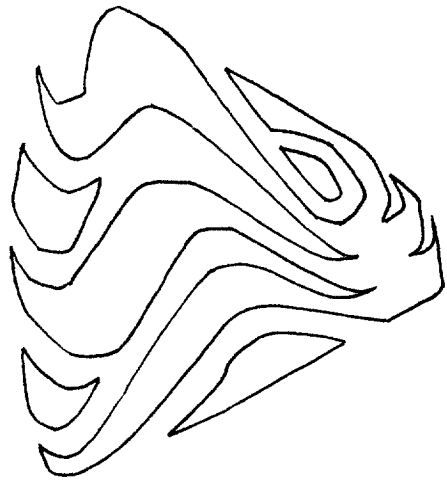
EPREUVE : EP2 - ART APPLIQUÉ

Coefficient : 3

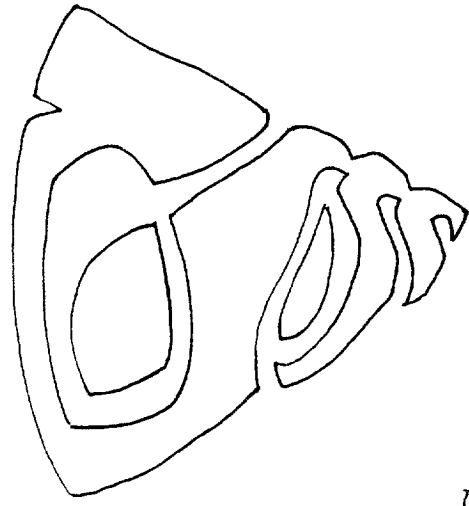
Echelle : 4 / 4

N° du sujet : 99-47

Temps maximum alloué : 2 heures



I



II

## MOTIFS



III



IV

## PRINCIPES DECORATIFS



Symétrie



Négatif / Positif



Fonds dégradés alternés



Superposition