

DOSSIER TECHNIQUE

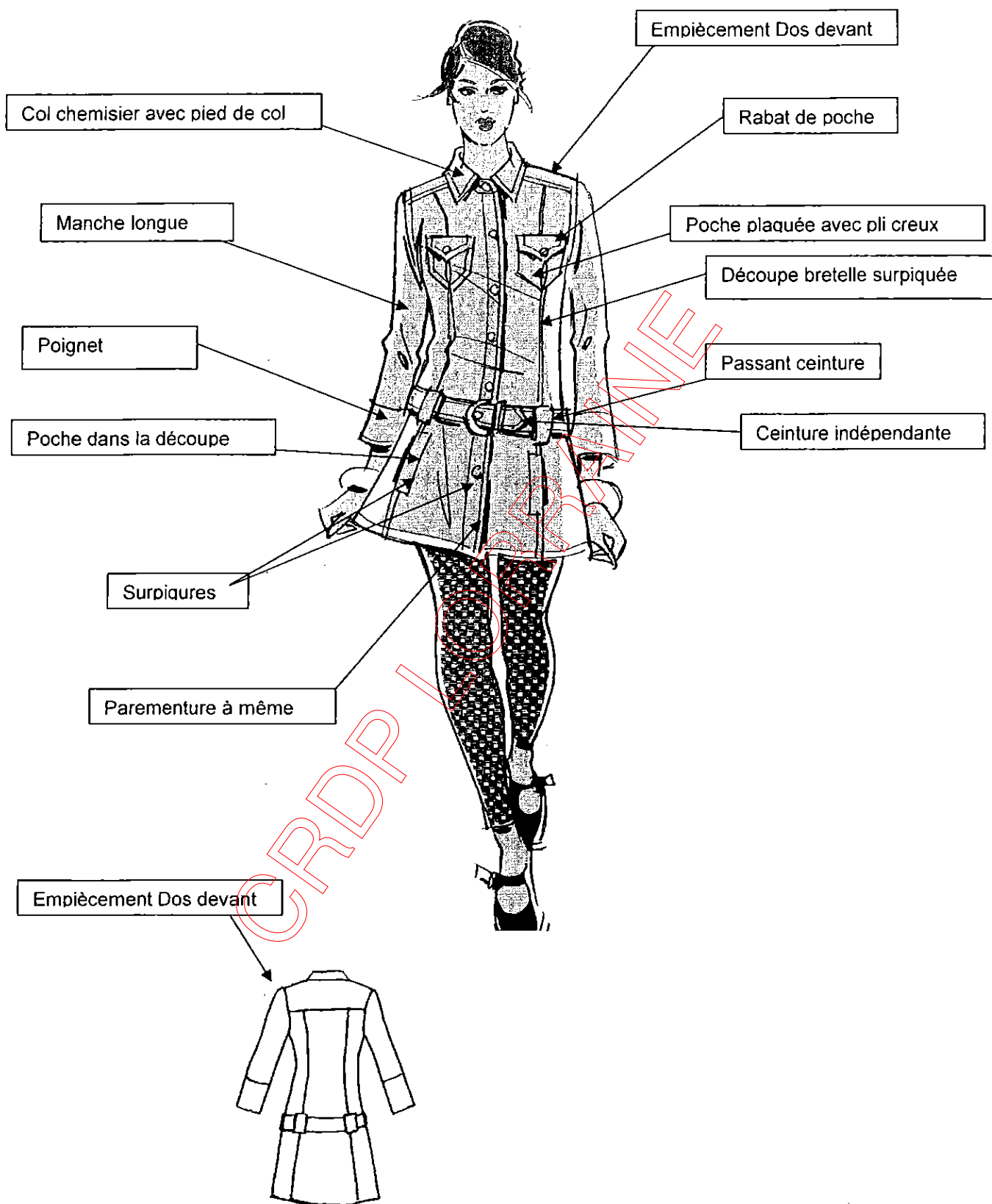
SOMMAIRE :

- Descriptif du Modèle Hiver « Eve ».
- Nomenclature de la robe « Eve ».
- Document pour la recherche du choix technologique du rabat.
- Documents ressources fiches des textiles.

CRDP LORRAINE

Session 2009	Sujet n°9B1052
BEP Métiers de la mode et industries connexes Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou -	
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	
DOSSIER TECHNIQUE	N° de page : DT 1/7

Descriptif du Modèle Hiver « EVE »



Nomenclature de la robe « EVE »

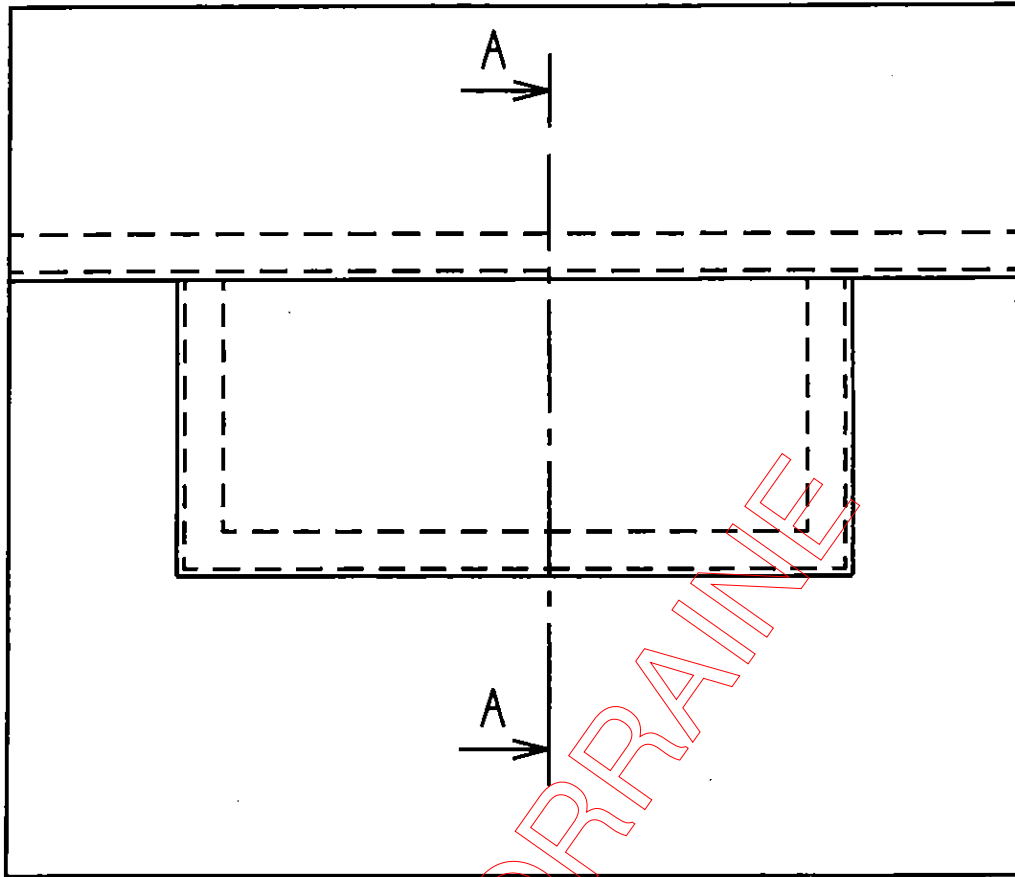
22	Xm	Fil	Coton	
21	1	Boucle ceinture	Métal	
20	9	Bouton	Plastique	Ø 2cm
19	2	Parementure devant	Triplure thermocollante	
18	2	Pied de col		
17	2	Col		
16	4	Passant	Laine, coton	
15	1	Ceinture		
14	2	Pied de col		
13	2	Dessus col		
12	2	Poignet		
11	2	Manche		
10	2	Dessous Fond poche découpe		
9	2	Dessus Fond poche découpe		
8	2	Dessous rabat		
7	2	Dessus rabat		
6	2	Poche plaquée		
5	2	Côté devant		
4	2	Devant		
3	1	Empiècement épaule		
2	2	Côté dos		
1	2	Dos		
Rp	Nb	Désignation		Matière
Modèle « Eve »				

Contraintes techniques :

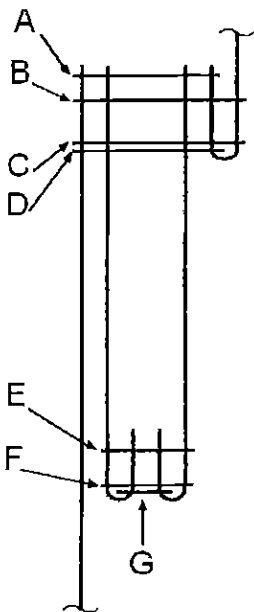
Assemblage : valeur de couture de 10 mm
 Coulissage : valeur de couture de 7 mm
 Plaquage : valeur de couture de 10 mm
 Surpiqûre découpe : à distance 5 mm

BEP Métiers de la mode et industries connexes		Sujet n°9B1052
Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou		
Dossier technique	EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page DT 3/7

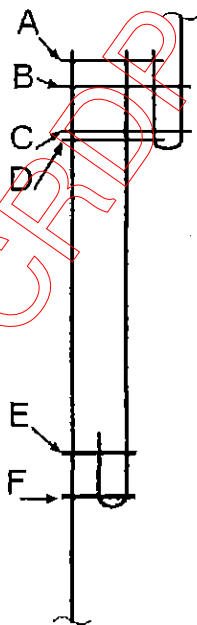
Document pour la recherche du rabat, choix technologique :



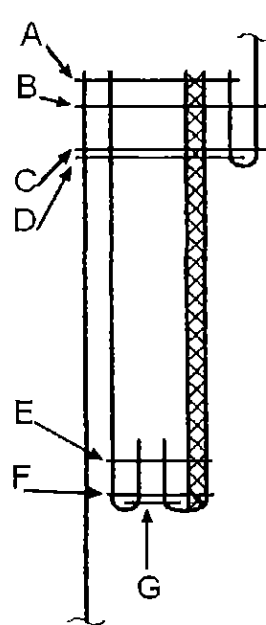
Choix n°1



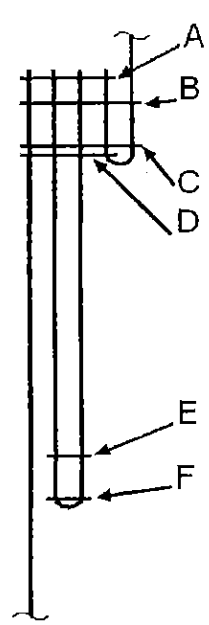
Choix n°2



Choix n°3




Choix n°4



<p>BEP Métiers de la mode et industries connexes Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou</p>		<p>Sujet n°9B1052</p>
<p>Dossier technique</p>	<p>EP2 Technologie : Etude et analyse de cas</p>	<p>Page DT 4/7</p>

Document ressources fiches des textiles :

(source internet : images01.ullapoken.de/ressources/bilder/fr/fr/pflegetipps/pflegefibel.pdf)

LIN - Frais et agréable sur la peau.		
<p>Lavage blanc jusqu'à 95°C, couleur jusqu'à 40°C, les étoffes de vêtements colorés doivent être lavées à l'aide d'une lessive pour tissus délicats sans agent blanchissant. Convient au séchoir, respecter toutefois absolument les indications du fabricant. Repassage à l'état légèrement humide (3 points) Respecter les consignes d'entretien individuelles des articles.</p>	<p>Le lin est une matière première naturelle, qui est obtenue à partir de longues tiges de fibres cellulosiques de lin et transformée en étoffes. Le lin compte parmi les fibres naturelles les plus anciennes et les plus solides. Il était utilisé déjà 4000 ans environ avant Jésus Christ. Le lin a connu son apogée au Moyen-âge. Puis, les étoffes de lin ont été évincées au début du 20^{ème} siècle par le coton et les fibres synthétiques. Les fines irrégularités des fils de lin et la résistance élevée sont également caractéristiques du lin, tout comme le lustre légèrement mat dû au caractère lisse des fibres. Le lin possède une bonne conductibilité thermique et, grâce à sa restitution rapide de l'humidité, exerce un effet rafraîchissant. Il est agréable sur la peau. Les étoffes de lin sont agréables et légères sur la peau et disposent d'une surface lisse et antibactérienne qui ne jaunit pas. La faible élasticité des fibres rend l'étoffe sujette aux froissements mais cela peut être minimisé grâce à des mélanges avec d'autres fibres. Le lin est facile à nettoyer et retient peu la saleté. Les étoffes de vêtements colorés doivent être lavées à l'aide d'une lessive pour tissus délicats sans agent blanchissant. Les vêtements de lin ne doivent pas être essorés et les étoffes de lin colorées ne doivent pas être lavées à chaud. Le moyen le plus facile de repasser le lin est de l'humidifier légèrement.</p>	 <p>LE LIN</p>

POLYESTER, TECHNOSILK - Résistants et universels.		
<p>Lavage en machine. Convient au sèche-linge. Ne se repasse pas Un nettoyage à sec chez un spécialiste est recommandé. Respecter les consignes d'entretien individuelles des articles.</p>	<p>Le polyester est une fibre chimique de fabrication synthétique aux propriétés multiples. Les fibres discontinues du polyester sont principalement transformées en fibres mélangées, certains rapports de mélange avec du coton, de la laine ou de la viscose ayant fait leur preuve en fonction des applications.</p> <p>Les fibres se caractérisent par une faible absorption de l'humidité et sèchent donc rapidement. Le polyester est léger, demande peu d'entretien, conserve sa forme et se froisse peu.</p> <p>Le technosilk est un tissu infroissable en 100% polyester confortable au porter. Il est dénommé technosilk, car il se compose de fibres finement filées et souples et dont le tomber et le lustre s'apparentent à la soie.</p> <p>Le technosilk est un tissu bi-extensible qui accompagne chaque mouvement et offre un confort optimal.</p>	

Le Polyester
<p>On le trouve sous les noms de Trévira - Tergal- Dacron Le polyester est souple et doux au toucher. Il ne se froisse pas ou très peu. IL n'absorbe pas l'humidité. Il est très solide, on peut le plisser, les plis sont très durables.</p> <p>Entretien :</p> <p>Il se lave en machine à 40°, à trop haute température, le polyester se froisse ; cet état risque de devenir permanent. Il peut être séché dans un sèche-linge à basse température. Le repassage n'est pas nécessaire. Si besoin, utilisez un fer à basse température.</p>

BEP Métiers de la mode et industries connexes Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou	Sujet n°9B1052	
Dossier technique	EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page DT 5/7

Document ressources fiche des textiles :

Aujourd'hui, il est possible d'obtenir du polyester recyclé avec d'autres plastiques que celui des bouteilles et de fabriquer des vêtements autres que des polaires, comme des sous-vêtements, des vestes de montagne ou des shorts de surf. Bon nombre de vêtements sont maintenant fabriqués, d'après un processus innovant, à partir de bouteilles de soda, de tissus de second choix inutilisables et de vieux vêtements en polyester.

Avantages du polyester recyclé et recyclable :

- Moins de dépendance face au pétrole
- Moins de déchets, ce qui permet de réduire la mise en décharge et de réduire les émissions toxiques générées par les incinérateurs.
- Promotion d'une nouvelle filière de recyclage pour des vêtements en polyester que l'on ne peut plus porter.
- Moins de pollution de l'air, de l'eau, des sols.

(source internet : www.patagonia.com/euro/fr)

Les tissus mixtes ou mélanges

Tous les textiles qui ont chacun leur personnalité, permettent, par des mélanges, d'obtenir de nouveaux tissus, appelés **tissus mélangés** ou **tissus mixtes**.

Origine des mélanges : à l'époque où seuls étaient connus les textiles naturels, les mélanges étaient peu nombreux parce que difficilement réalisables avec ces textiles, trop différents les uns des autres. L'apparition des textiles artificiels a donné un premier essor aux mélanges. Ceux-ci se sont considérablement multipliés par la suite, surtout depuis la découverte et la mise au point des textiles synthétiques.

Principe de fabrication :

Les tissus mixtes résultent du mélange de fibres textiles de natures différentes. Leur fabrication comporte des variantes :

- Le mélange s'effectue soit au stade de la fabrication des fils, soit au stade de la fabrication des tissus ou tricotés
- Les fibres utilisées peuvent être au nombre de 2, 3 ou davantage.
- Les proportions des fibres au sein du mélange peuvent varier presque à l'infini.

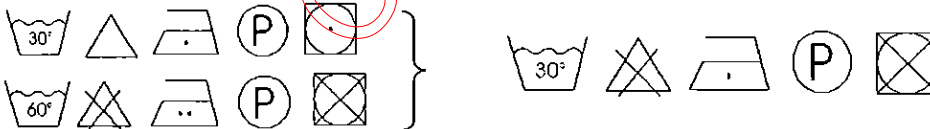
Avantages :

Les mélanges de fibres textiles de natures différentes présentent de multiples avantages. C'est ainsi, par exemple, qu'ils rendent possibles :

- l'atténuation, la correction des défauts présentés par certaines fibres (feutabilité, manque de solidité ...)
- la création de qualités nouvelles (infroissabilité, résistance à l'usure...)
- la modification de l'aspect et du toucher
- l'abaissement du prix de revient sans diminution de la qualité

Entretien des textiles mixtes :

Le code d'entretien des textiles mixtes se trouve en prenant les codes d'entretien de chaque textile entrant dans la composition du tissu mixte et l'on choisit le pictogramme de plus faible.



Mélange textiles naturel et synthétique :

Coton/acrylique : augmentation de la résistance à l'usure. Facilité d'entretien

Coton/chlorofibre : augmentation de la résistance à l'usure. Parfaite solidité des coloris à la lumière et aux intempéries.

Coton /polyester : amélioration de l'infroissabilité. Facilité d'entretien.

Lin/polyester : amélioration de l'aspect. Facilité d'entretien.

Laine/polyester : diminution de la tendance au feutrage de la laine. Défroissabilité et facilité d'entretien.

Laine/polyamide : augmentation de la résistance à l'usure. Infroissabilité et solidité aux lavages.

BEP Métiers de la mode et industries connexes
Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou

Sujet n°9B1052

Dossier technique

EP2 Technologie : Etude et analyse de cas

Page DT 6/7

Document ressources fiche des textiles :

Tableau de références de vlieseline, triplure thermocollante.

(source internet : www.vlieseline.de/dyndata/F_Volumen.pdf) (Document partiellement modifié pour le sujet)

Article	Coloris/laize	Description	Tissu	Application
248 249	Blanc 90 cm 150 cm	Volumineuses fines pour vêtements chauds, travaux de quilting et patchworks.	Tous tissus.	
272 Thermolan®	Blanc 114 cm	Volumineuse compacte et ferme, pour travaux de quilting et patchworks.	Tous tissus.	
275 Coton	Naturel 228 cm	Qualité volumineuse coton pour travaux de quilting et patchworks, pour vêtements chauds. Un lavage préalable est nécessaire pour éviter tout risque ultérieur de retrait. Procéder avec précaution pour tout lavage préalable : 1. Vlieseline 275 doit être lavée à la main avec une lessive douce. 2. Faire tremper la qualité Vlieseline env. 20 min. avant de la rincer plusieurs fois. 3. Ne pas essorer, enlever avec précaution le surplus d'eau. Enrouler éventuellement la qualité Vlieseline dans une serviette en serrant bien. 4. Laisser sécher à plat.	Tous tissus.	
280 281	Blanc 90 cm 150 cm	Qualités très volumineuses pour travaux de quilting et patchworks, garnitures et applications décoratives, vêtements chauds.	Tous tissus.	
295	Blanc 150 cm	Qualité Vlieseline la plus volumineuse, pour tentures murales, dessus de lit, coussins, vêtements chauds, etc.	Tous tissus.	
H 630	Blanc 90 cm	Qualité thermocollante Vlieseline pour effets de matelassage, travaux de quilting et patchworks, vêtements chauds. Idéale également pour cantonnières souples et embrasses volumineuses.	Tissus légers et mi-lourds tels que les cotons, les synthétiques.	Fer à repasser classique : Laine/Coton. Repasser avec pattemouille, en appuyant bien emplacement par emplacement, env. 15 s.
H 640	Blanc 90 cm	Qualité volumineuse thermocollante souple et épaisse pour travaux de quilting et patchworks, objets décoratifs volumineux (tels que les nœuds, les ganses), vêtements chauds.		Centrale vapeur : 160°C, Laine/Coton Repasser en effectuant 5 à 6 pressions successives emplacement par emplacement et en laissant la chaleur agir au moins pendant 15 s. Presse à thermocoller : 140°C, pression 200-350 mbars, durée 12-15 s.
HH 650	Blanc 150 cm	Qualité fine thermocollante permettant l'assemblage de tissus	Pour les tissus légers et mi-lourds.	Repasser en laissant le fer appuyé env. 15 s à chaque emplacement
X 50	Blanc 90 cm	Qualité volumineuse fine dotée d'une enduction formant des losanges, pour applications décoratives et vêtements avec effets de surpiqûres.	Presque tous les tissus.	Fer à repasser classique : Soie/Laine Repasser en laissant le fer appuyé 10-12 s à chaque emplacement

Comme son nom l'indique, ou du moins le suggère, la triplure est une troisième épaisseur de tissu. Elle sert à donner de la tenue ou de la raideur au col, aux poignets, aux revers de manche ou de col, etc.

Il y a plusieurs catégories de triplure :

- thermocollante ou non
- tissée ou non.

Et dans chaque catégorie, il y a plusieurs épaisseurs.

Triplure thermocollante :

Avantage : on la colle au fer et elle ne bouge plus.

Inconvénient : il arrive que la colle fasse gaufrer le tissu.

Triplure en non tissé (Vlieseline)

Avantage : elle ne s'effiloche pas.

Inconvénient : elle n'a pas la même élasticité que le tissu (en particulier en biais).

En triplure tissée,

- la percale convient pour les cols et poignets.
- la toile tailleur, plus épaisse, est utilisée pour les cols et parements de vestes et manteaux.

La Vlieseline adhésive est la plus facile d'utilisation.

Il faut choisir la qualité fine pour un vêtement en tissu fin et la qualité épaisse pour un lainage ou un tissu épais.

(source internet : www.coupecouture.fr/2007/03/triplure_1.html)

BEP Métiers de la mode et industries connexes		Sujet n°9B1052
Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou		
Dossier technique	EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page DT 7/7