

CAP

ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE

SESSION 2002

OPTION

TAILLEUR – GRAVEUR

EPREUVE EP1

PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »

ACADEMIE NANCY-METZ

PRESENTATION

EVALUATION : L'évaluation portera sur les compétences suivantes :

C1 : S' INFORMER :

- C1.1 Décoder les documents de travail et étudier les modèles.
- C1.2 Reconnaître les pièces brutes.
- C1.3 Reconnaître les matériels, les outillages, les fluides.
- C1.4 Lire et / ou identifier un instrument de mesure , de contrôle.
- C1.5 Décoder les règles d'hygiène, de sécurité et les consignes d'ergonomie.

C2 : PREPARER :

- C2.1 Analyser le décor et ses caractéristiques artistiques.
- C2.2 Démontez, monter les outillages, les accessoires, les périphériques.
- C2.3 Préparer les pièces brutes.
- C2.4 Préparer et vérifier le poste de travail.

C3 : METTRE EN OEUVRE :

- C3.1 Effectuer le (compassage).
- C3.2 Effectuer le motif.
- C3.3 Effectuer la finition.
- C3.4 Effectuer la gravure.
- C3.5 Assurer l'arrêt du poste de travail.

C4 : ASSURER LA MAINTENANCE :

- C4.1 Assurer la maintenance de niveau 1 (norme NF - X - 60010) des matériels, des outillages.
- C4.2 Détecter les anomalies.

C5 : CONTROLER ET PARTICIPER A LA QUALITE :

- C5.1 Utiliser à bon escient les matériels, les consommables, les fluides, mis à disposition.
- C5.2 Vérifier la conformité des pièces en cours et en fin de réalisation.
- C5.3 Rendre compte des anomalies constatées.
- C5.4 Consigner avec rigueur le travail effectué, ainsi que le temps passé.

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE TAILLEUR – GRAVEUR S/CRISTAUX			
Epreuve : EP1					
PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »					
Session : 2002	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 12H	Coef : 14	Folio : 1/11
ACADEMIE DE NANCY-METZ			SUJET		

SOMMAIRE

ON VOUS DONNE :

Documents ressources : (DR)

- DR1 : Folio 4/11 Dessin d'un gobelet et d'un verre placés dans le contexte industriel avec un cahier de charge
- DR2 : Folio 1/1 Fiche de procédure à utiliser lors de la fabrication des gobelets et verres. Celle-ci vous sera remise par les membres du jury avant réalisation.

Documents de présentation : (DP)

- DP1 : Folio 1/11
DP2 : Folio 2/11
DP3 : Folio 3/11
DP4 : Folio 4/11

Documents de fabrication: (DF)

- DF1 : Folio 5/11 Dessin d'un gobelet (compassé avec précision).
DF2 : Folio 6/11 Dessin d'un gobelet (ébauché avec précision).
DF3 : Folio 7/11 Dessin d'un gobelet (taillé avec précision).
DF4 : Folio 8/11 Dessin d'un verre à pied (compassé avec précision).
DF5 : Folio 9/11 Dessin d'un verre à pied (taillé avec précision).

ON MET A VOTRE DISPOSITION :

- un ensemble de matériels et outillages de production (touret, meules, roues de liège ..)
- sur le lieu de production, les matières d'œuvre (gobelets, verres, ... etc) prêtes pour la production.

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE TAILLEUR – GRAVEUR S/CRISTAUX			
Epreuve : EP1					
PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »					
Session : 2002	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 12H	Coef : 14	Folio : 2/11
ACADEMIE DE NANCY-METZ			SUJET		

SOMMAIRE

ON VOUS DEMANDE : (suite de la feuille Folio 2/11)

Travail demandé : (TD)

1- En vous servant des documents **DF1 Folio 5/11**, **DF2 Folio 6/11**, **DF3 Folio 7/11**, **DF4 Folio 8/11**, et **DF5 Folio 9/11**, de compléter le document **TD1 Folio 10/11**, et de justifier l'ordre des opérations pour la réalisation.

2- De solliciter les membres du jury, après avoir remis les documents **TD1 Folio 10/11** pour vous remettre le document **DR2 Folio 1/1**.

3- De compasser un gobelet avec précision d'après le document **DF1 Folio 5/11**.

4- De profiler les meules d'ébauche en respectant les angles de coupe cités ci-dessous.

Biseaux inclinés, biseaux droits, cordons	120° à 125°
Palmettes, étoile	130° à 140°
Diamants biseaux	115° à 120°

5- De tailler 1 gobelet avec les meules traditionnelles « corindon » avec précision d'après le document (**DF3 Folio 7/11**). Le profilage des meules de taille sera identique au profilage des meules d'ébauche.

6- De compasser avec précision un verre à pied d'après le document (**DF4 Folio 8/11**).

7- De compasser et tailler avec précision 3 verres à pied à l'aide de meules traditionnelles au corindon d'après le document **DF5 (Folio 9/11)**.

8- De profiler les meules pour la taille en respectant les angles de coupe et les rayons cités ci-dessous :

Grains d'orge	130° à 140°
Pontils	R30 à R35
Filets	110° à 115°
Feuilles	125° à 135°

9- De remettre aux membres du jury.

- 1 Gobelet compassé avec précision d'après le document **DF1 Folio 5/11**
- 1 Gobelet ébauché d'après le document **DF2 Folio 6/11**
- 1 Gobelet taillé aux dimensions définitives d'après le document **DF3 Folio 7/11**
- 1 Verre à pied compassé avec précision d'après le document **DF4 Folio 8/11**
- 3 Verres à pied taillés aux dimensions définitives d'après le document **DF5 Folio 9/11**

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE TAILLEUR – GRAVEUR S/CRISTAUX			
Epreuve : EP1					
PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »					
Session : 2002	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 12H	Coef : 14	Folio : 3/11
ACADEMIE DE NANCY-METZ			SUJET		

DOCUMENT RESSOURCE**DR1**

Un restaurateur, partenaire d'un Lycée Professionnel de l'Académie de NANCY-METZ, souhaiterait faire tailler, graver des gobelets et des verres à pied afin d'orner ses tables.

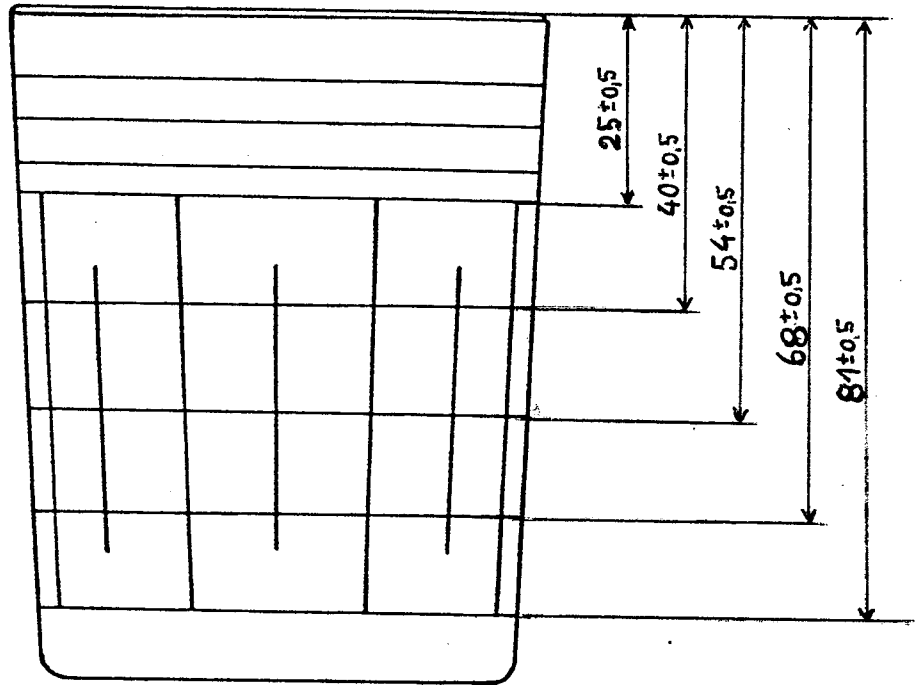
Dans le cahier des charges, il demande de respecter scrupuleusement les dimensions qui sont à relever sur le dessin de définition ainsi que les décors souhaités.

La taille et la gravure de ces articles sera pour nous l'occasion d'évaluer vos compétences lors des épreuves pratiques du CAP Arts et Techniques du Verre Option : TAILLEUR - GRAVEUR

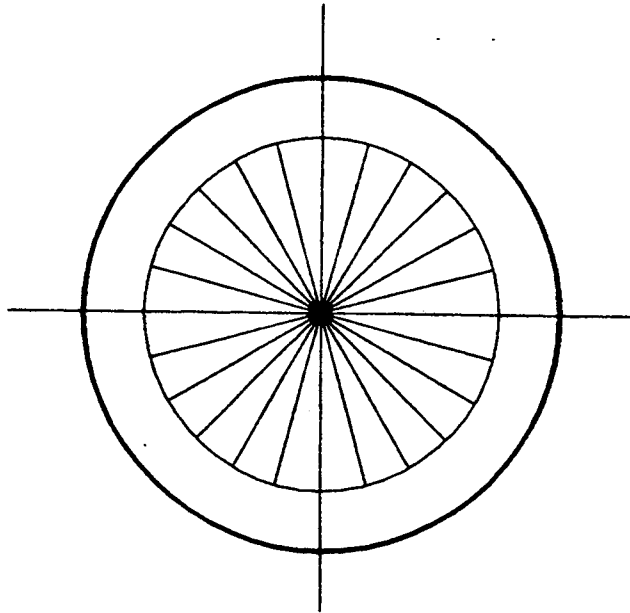
**EXAMEN**
CAP**Spécialité :**
Option :**ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE**
TAILLEUR GRAVEUR S/ CRISTAUX**Epreuve : EP1****PRATIQUE « MISE EN OEUVRE »****Session : 2002****Repère : EP1****Echelle :****Durée : 12H****Coef : 14****Folio : 4 /11****ACADEMIE DE NANCY - METZ****SUJET**

DOCUMENT DF1

16 divisions



24 divisions



EXAMEN
CAP

Spécialité :
Option :

ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE
TAILLEUR - GRAVEUR S/CRISTAUX

Epreuve : EP1

PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »

Session : 2002

Repère : EP1

Echelle :

Durée : 12H

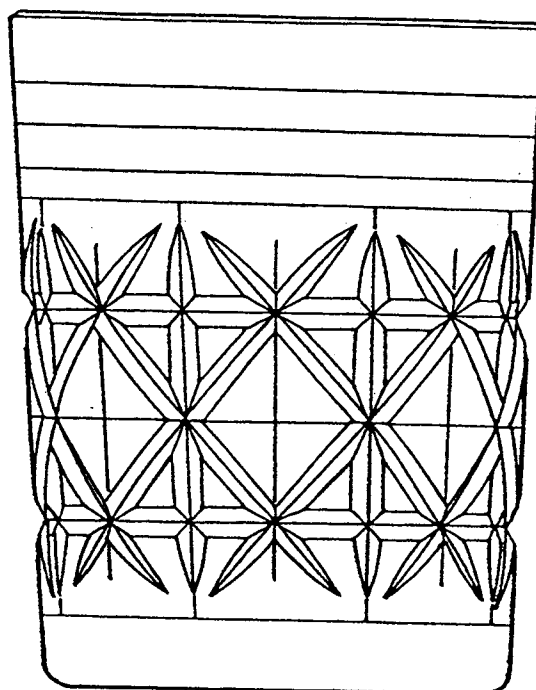
Coef : 14

Folio : 5/11

ACADEMIE DE NANCY-METZ

SUJET

DOCUMENT DF2



8 motifs

EXAMEN
CAP

Spécialité :
Option :

ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE
TAILLEUR - GRAVEUR S/CRISTAUX

Epreuve : EP1

PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »

Session : 2002

Repère : EP1

Echelle :

Durée : 12H

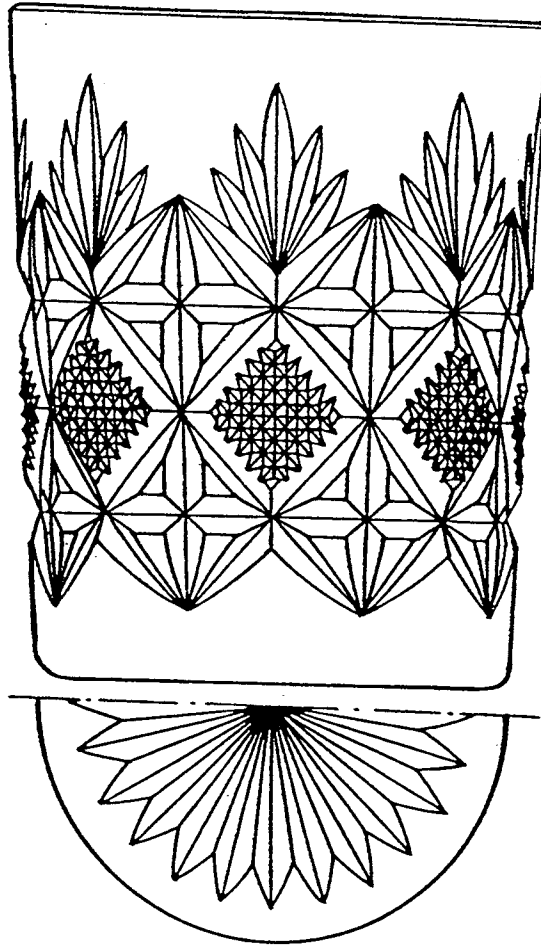
Coef : 14

Folio : 6/11

ACADEMIE DE NANCY-METZ

SUJET

DOCUMENT DF3

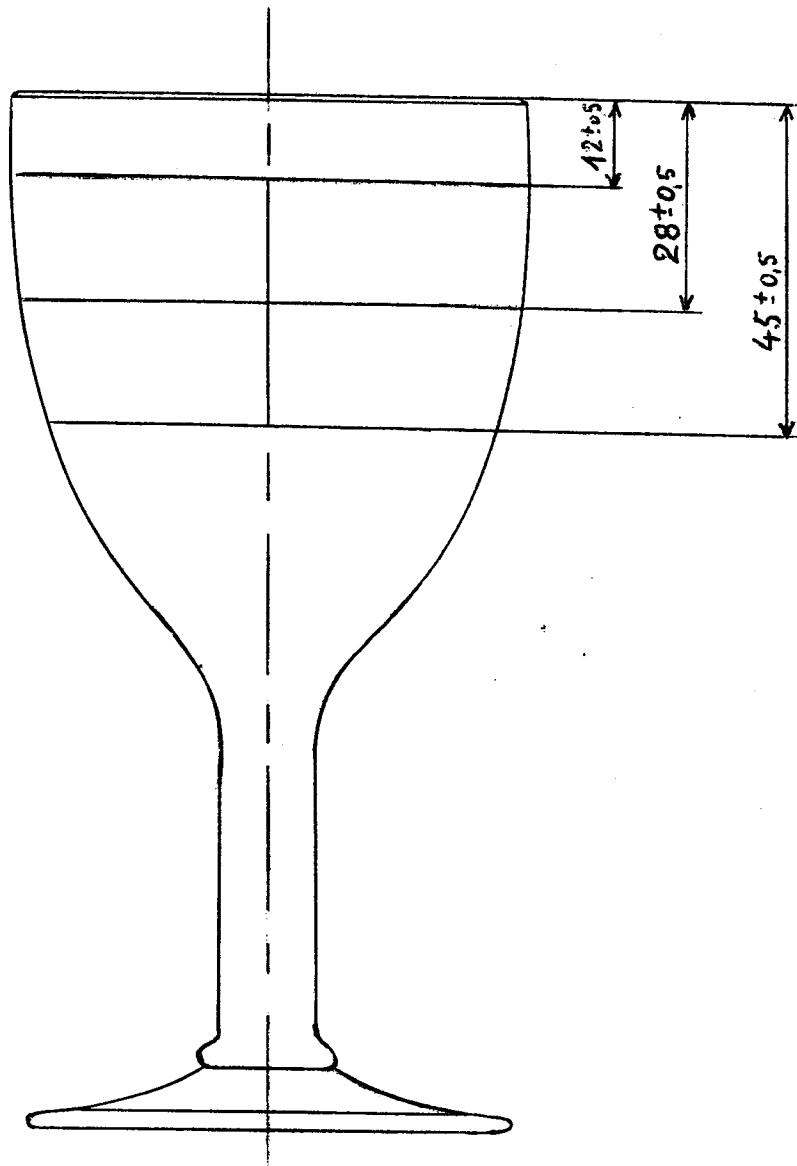


8 motifs

EXAMEN CAP		Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE TAILLEUR - GRAVEUR S/CRISTAUX		
Epreuve : EP1					
PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »					
Session : 2002	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 12H	Coef : 14	Folio : 7/11
ACADEMIE DE NANCY-METZ			SUJET		

DOCUMENT DF4

- 2 MOTIFS
- 4 DIVISIONS VERTICALES
- 3 DIVISIONS HORIZONTALES



EXAMEN
CAP

Spécialité :
Option :

ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE
TAILLEUR - GRAVEUR S/CRISTAUX

Epreuve : EP1

PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »

Session : 2002

Repère : EP1

Echelle :

Durée : 12H

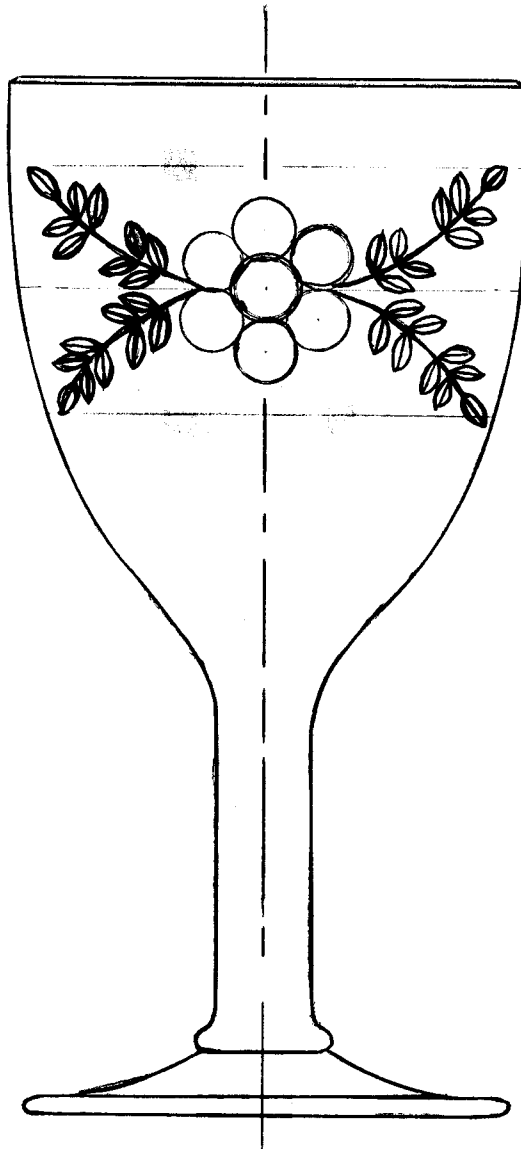
Coef : 14

Folio : 8/11

ACADEMIE DE NANCY-METZ

SUJET

DOCUMENT DF5



EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE TAILLEUR – GRAVEUR S/CRISTAUX			
Epreuve : EP1					
PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »					
Session : 2002	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 12H	Coef : 14	Folio : 9/11
ACADEMIE DE NANCY-METZ			SUJET		

N° de candidat		FEUILLE DE TRAVAIL			TD1
TRAVAIL DEMANDE : compléter ce document : <ul style="list-style-type: none"> - le relevé des données (matériels, fournitures, matières,...) - méthode proposée - le tableau en respectant un ordre chronologique des opérations. 					
RELEVÉ DES DONNÉES (matériels, fournitures, matières,...)					
MÉTHODE PROPOSÉE					
N°	OPÉRATIONS A EFFECTUER	DONNÉES A PRENDRE EN COMPTE	OUTILLAGES A PRÉPARER	OBSERVATIONS TECHNIQUES	
					NOTE /2
EXAMEN CAP		Spécialité : Option :		ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE TAILLEUR – GRAVEUR S/CRISTAUX	
Epreuve : EPI PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »					
Session : 2002	Repère : EPI	Echelle :	Durée : 12H	Coef : 14	Folio : 10/11
ACADEMIE DE NANCY-METZ			SUJET		

FICHE D'EVALUATION DE1		N° du candidat
Appréciation sur l'attitude professionnelle :		TOTAL
Prise d'initiatives et de responsabilité.		/0.5
Respect des consignes d'hygiène et de sécurité		/0.5
Critères d'évaluation des activités professionnelles :		
Préparation du poste de travail, choix des matériels et des outils.		/0.5
Organisation du poste de travail.		/0.5
Fiche du travail TD1 remise aux membres du jury.		/2
Respect de l'ordre chronologique des opérations d'après la fiche de procédure DR2.		/0.5
Nettoyage, rangement et remise en état du poste de travail.		/0.5
REALISATION DES PRODUITS CONFORMEMENT AU PLAN		
GOBELET	REALISATION	NOTE
1 Gobelet	Compassage	/1
1 Gobelet	EBAUCHAGE	
	Qualité	/1
	Conformité	/1
	Etoile	/1
1 Gobelet	TAILLAGE	
	Biseaux, qualité, respect	/1.5
	Cordons	/1.5
	Diamants biseaux	/1
	Palmettes	/1
	Etoile	/1
VERRE A PIED	REALISATION	NOTE
1 Verre à pied	Compassage	/1
VERRE A PIED	TAILLAGE - REGULARITE	NOTE
3 Verres à pied		/4
	Pontils, qualité - respect	
	Filets	
	Grains d'orge	
	Respect d'ensemble	
NOTA : Prière de convertir cette note en sachant que cette épreuve ne représente que 14 points sur 20 points pour l'ensemble de la note de l'épreuve pratique.		NOTE /20
EXAMEN CAP	Spécialité : ARTS ET TECHNIQUE DU VERRE Option : TAILLEUR - GRAVEUR S/CRISTAUX	
Epreuve : EP1		
PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »		
Session : 2002	Repère : EP1	Echelle :
	Durée : 12H	Coef : 14
ACADEMIE DE NANCY-METZ		Folio : 11/11
		SUJET