

# LA SAGESSE DE SALOMON

Observez les documents A et B des pages 2/4 et 4/4. Remarquez que le document A de la page 2/4 est un détail du vitrail document B de la page 4/4.

1 3 points De quel siècle est ce vitrail ?

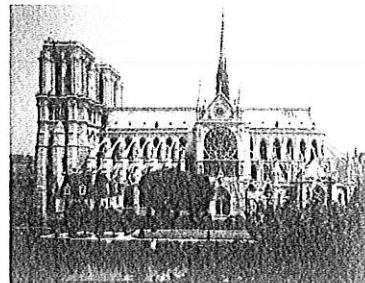
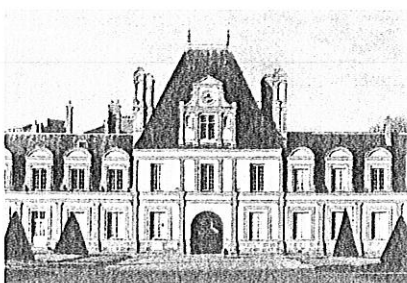
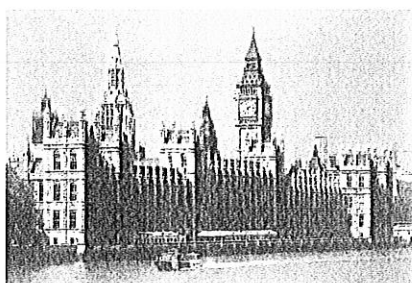
2 3 points A quel style appartient-il ?

3 4 points Justifiez votre réponse en citant au moins deux éléments picturaux et au moins deux éléments techniques qui permettent d'identifier ce style.

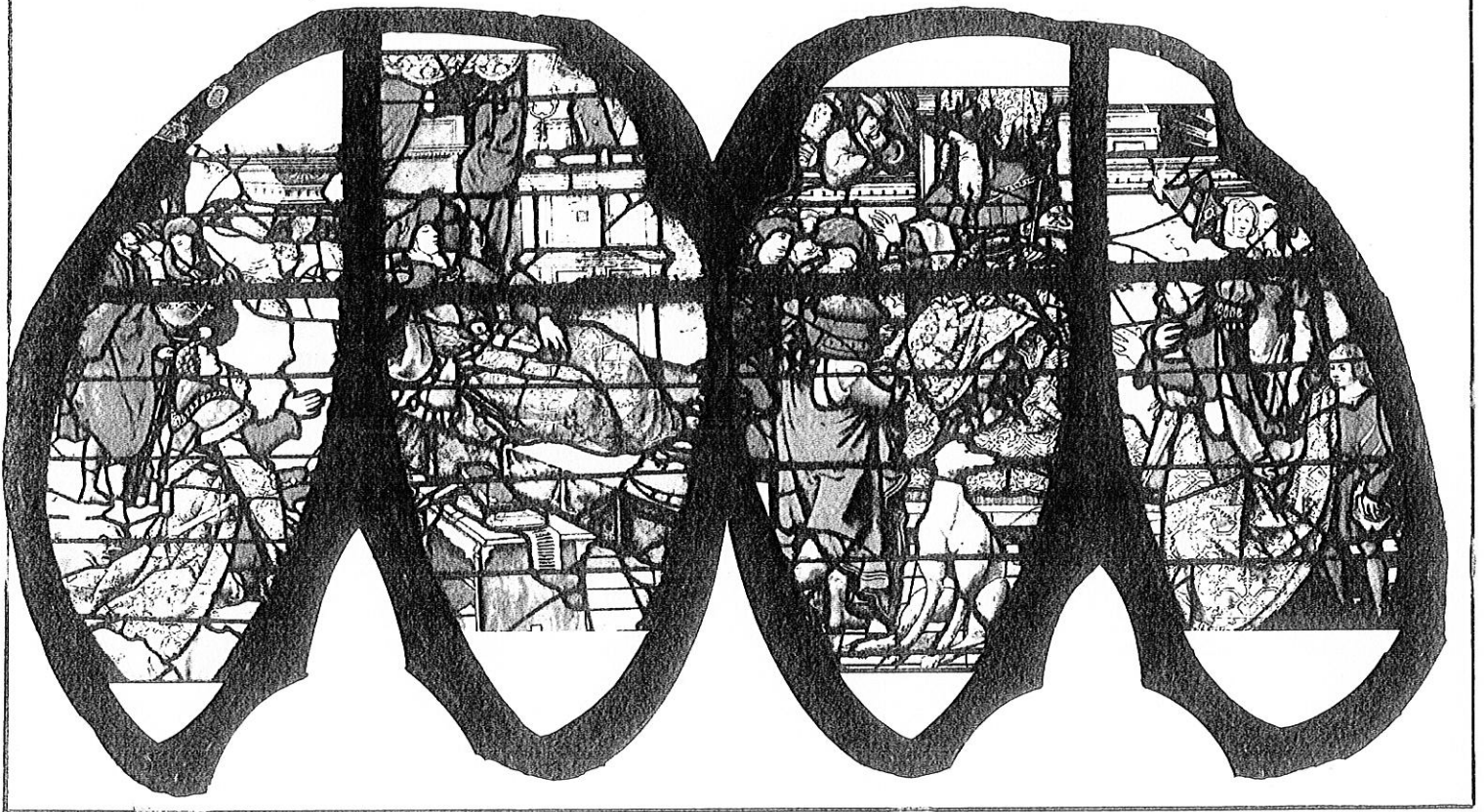
Deux éléments picturaux : \_\_\_\_\_

Deux éléments techniques : \_\_\_\_\_

4 3 points Parmi ces trois architectures, quelle est celle qui appartient à la même époque que le vitrail de la page 3/4 (entourez la bonne réponse) ?



ACADEMIES DE CRETEIL-PARIS-VERSAILLES		SESSION 2008	COEF. : 14 AVEC HISTOIRE DE L'ART ET MISES EN OEUVRE
CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE – OPTION VITRAILLISTE		CODE : 50 22425	
EP1 – HISTOIRE DE L'ART	SUJET	DUREE : 4 H 00	Page 1 / 4

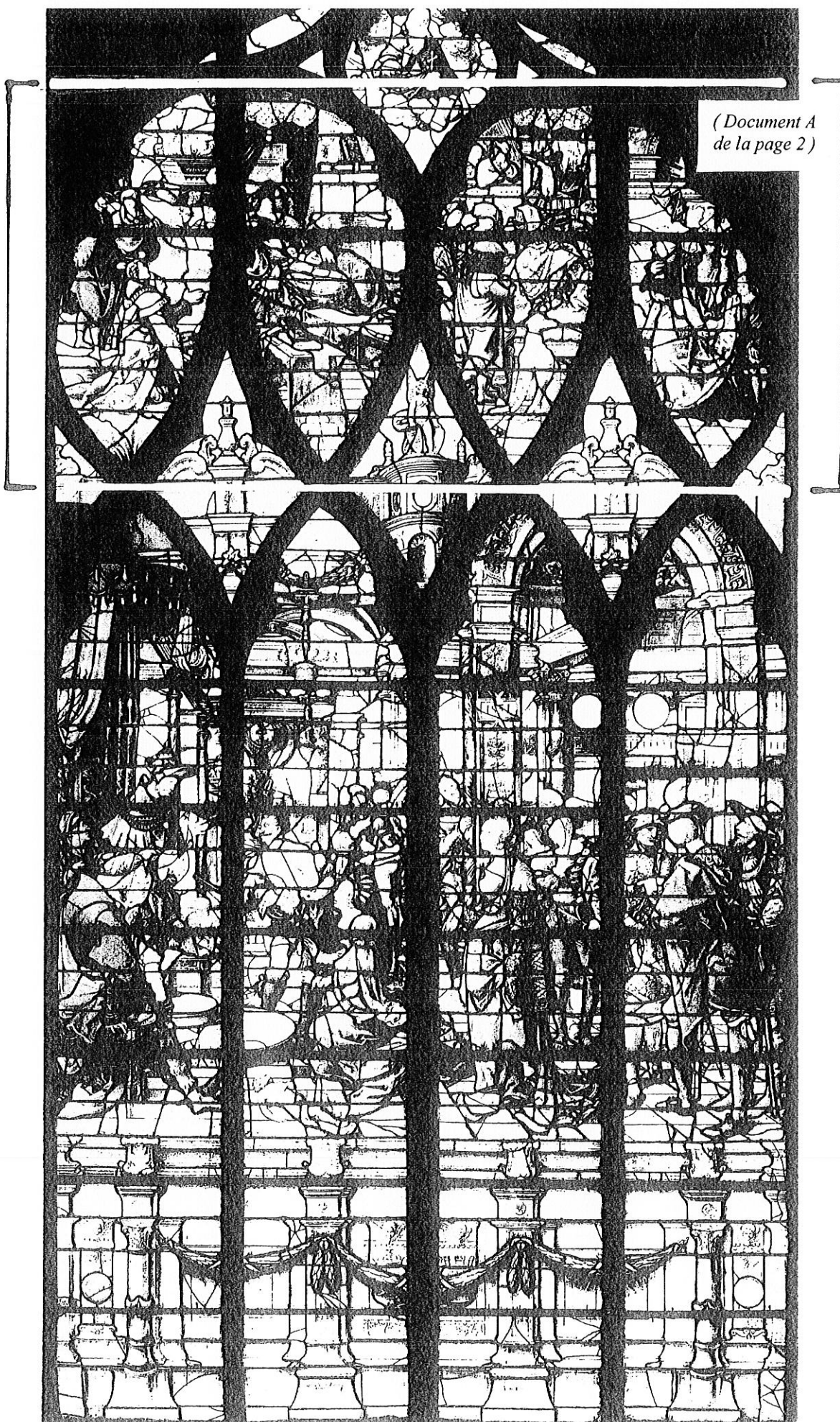


Document A. Fait partie du réseau du vitrail B, page 4/4.

5 7 points

A l'aide de textes et de croquis simples et/ou de formes géométriques, analysez et relevez les caractéristiques plastiques des quatre ajours oblongs, ci-dessus.





(Document A  
de la page 2)

Document B. Vitrail « la sagesse de Salomon ».