

ACADEMIE
NANCY – METZ

EXAMEN : CAP
SESSION : 2005
SPECIALITE : ARTS DU VERRE
OPTION : VITRAILLISTE
EPREUVE : PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »
REPERE : EP1
DUREE : 11 HEURES
COEFFICIENT : 14
DEROULEMENT : - LIEU
- SALLE durée (1/2h : remplir fiches de procédure DT1 et DT2)
- ATELIER durée (11 h30 : épreuve pratique)

ON VOUS DONNE :**Documents de présentation (DP)**

DP1 : Folio 1/6 Sommaire

DP2 : Folios 2-3/6 Sujet

Documents ressource (DR)

DR1 : Folio 4/6 Dessin d'une vitrerie

Documents de travail (DT)

DT1 : Folio 5/6 Fiche de procédure pour la réalisation d'une vitrerie

Documents d'évaluation (DE)

DE1 : Folio 6/6 Fiche d'évaluation vitrerie

ON MET A VOTRE DISPOSITION :

- Un ensemble de matériels et outillages de production (fer à souder, règle)
- Les matières d'œuvre : verre à vitre 3 mm, plomb, étain, stearine.

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE VITRAILLISTE			
Epreuve :	PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »				
Session : 2005	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 11 H	Coef : 14	Folio : 1/6
ACADEMIE DE NANCY - METZ			SUJET		

Un client souhaite faire réaliser un motif vitrerie avec médaillon.
 Dans le cahier des charges, il demande de respecter scrupuleusement la forme, les dimensions mentionnées sur les dessins de définition ainsi que l'aspect.
 La réalisation de cet article sera pour nous l'occasion d'évaluer vos compétences lors des épreuves pratiques du CAP Arts et Techniques du verre, Option : Vitrailliste.

ON VOUS DEMANDE :

Vitrerie avec médaillon DR1 (Folio 4/9)

• **TRACAGE** (temps conseillé : 1 h00)

- procéder au traçage de la vitrerie et faire un calque, afin d'obtenir un panneau fini de 430 x 500 mm.
- Agrandissement au carré du médaillon.

• **CALIBRAGE** (temps conseillé : 1 h30)

- Couper au cutter les calibres et les disposer numérotés sur le calque.
- Calibrer aux ciseaux trois lames le médaillon en tenant compte du chemin de plomb.
- Disposer les calibres numérotés sur le calque.

Appeler le correcteur pour l'évaluation

• **COUPE** (temps conseillé : 2 h30)

- réaliser les piges nécessaires à la coupe des pièces de verre
 - Coupe au calibre des pièces du médaillon
- disposer les verres sur le calque.*

Appeler le correcteur pour l'évaluation, une enveloppe est mise à disposition pour conserver les calibres.

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE VITRAILLISTE			
Epreuve :	PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »				
Session : 2005	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 11 H	Coef : 14	Folio : 2/6
ACADEMIE DE NANCY - METZ			SUJET		

• **MONTAGE** (temps conseillé : 5 h00)

- Mesure du panneau fini 430 x 500 mm
- pour la vitrerie : plomb d'entourage : 7 x 4,5 ; - plomb d'intérieur : 6 x 4,5 - âme cœur de plomb : 1,2
- pour le médaillon : plomb de 5 x 4,5 et 7 x 4,5 pour entourage du médaillon.
- ne pas contre-souder.
- **Montage fini appeler le correcteur**, remettre le panneau, le calque, le carton du traçage et l'enveloppe des calibres

• **DEPIQUAGE - REPIQUAGE** (temps conseillé : 30 mn)

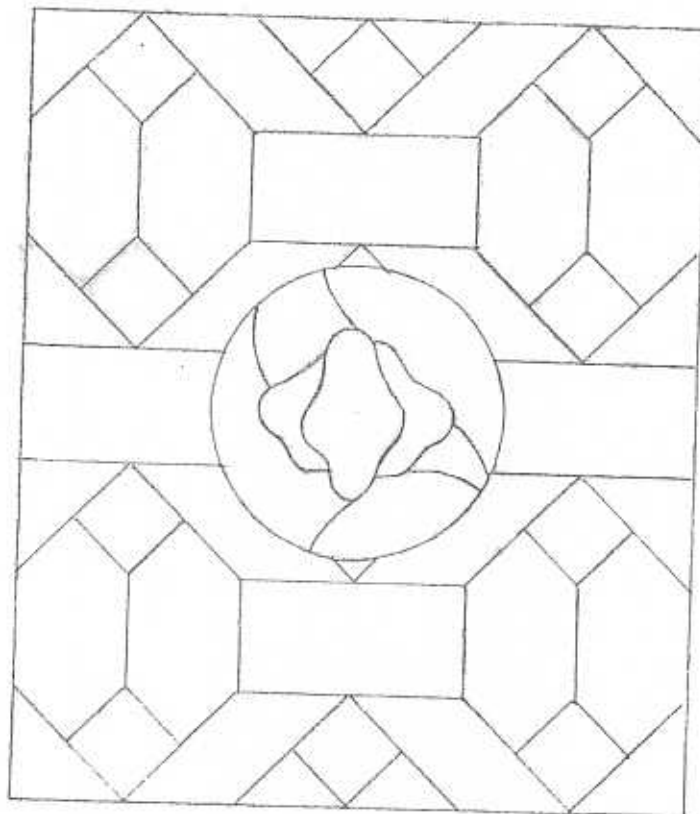
- dépiquer côté soudé, la pièce de verre indiquée d'une croix sur le sujet
Appeler le correcteur pour l'évaluation du dépiquage.
- repiquer la pièce prévue.

Appeler le correcteur pour l'évaluation du repiquage et lui remettre le panneau, le calque et l'enveloppe contenant les calibres.

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE VITRAILLISTE			
Epreuve :	PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »				
Session : 2005	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 11 H	Coef : 14	Folio : 3/6
ACADEMIE DE NANCY - METZ			SUJET		

Temps conseillé : 11 h00

- Faire le tracé suivant le modèle ci-dessous
- Réaliser le calque à partir de votre tracé
- Réaliser le chemin de plomb sur le calque du panneau



Mesures panneau fini : (430 x 500 mm)

Critères d'évaluation :

- propreté du dessin
- équerrage de l'axe
- perpendiculaire du cadre
- justesse des mesures données
- méthode et respect des principes de construction
- précision des divisions et du tracé des motifs
- soudures homogènes

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :		ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE VITRAILLISTE		
Epreuve :	PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »				
Session : 2005	Repère : EP1	Echelle : 1/5	Durée : 11 H	Coef : 14	Folio : 4/6
ACADEMIE DE NANCY - METZ			SUJET		

N° du candidat	FICHE DE PROCEDURE « vitrerie et médaillon »	DT1
-------------------------	--	-----

METHODE DE FABRICATION :

TRAVAIL DEMANDE : Compléter ce document en indiquant les différentes opérations à effectuer dans l'ordre de fabrication, les données à prendre en compte, les outillages utilisés et le but de l'opération.

N°	OPERATIONS A EFFECTUER	DONNEES A PRENDRE EN COMPTE	OUTILLAGES NECESSAIRES	BUT DE L'OPERATION
1	Analyse du dessin technique	Motif à respecter	/	-
2	Contrôle	Etat de l'outillage et du matériel utilisé	Tout l'outillage nécessaire à la réalisation de la pièce.	-
3	-	Respecter l'échelle	-	-
4	-	-	Crayon de papier, feutre, papier carbone, planchette en bois, punaise	-
5	Coupe	-	Coupe verre, pince ou grugeoir	Couper la vitrerie à la pige (vitrerie) - -
6	Sertissage	Coupe du plomb au ras du verre, soudures homogènes	Planchette de bois tendre de 22 mm d'épaisseur, quatre règles biseautées, clous de 20 mm, ouvre plomb, spatule, couteaux, marteau	Ce travail ne sera fait que d'un côté du panneau
7	Rabattage du plomb et soudage	-	Spatule, baguettes d'étain, fer à souder	Dépiquer sur côté soudure 1 pièce et la repiquer sans la casser et sans abîmer les plombs
8	Dépiquage/Repiquage	-	-	

NOTE : /10

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE VITRAILLISTE			
Epreuve :	PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »				
Session : 2005	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 11 H	Coef : 14	Folio : 5/6
ACADEMIE DE NANCY - METZ			SUJET		

N° du
Candidat

FICHE D'EVALUATION

DE1

Connaissances professionnelles :

Fiche de procédure DT1 (vitrerie et médaillon)

Mise en œuvre : /200

/10

Tracé note /25	Observations du correcteur :
L'évaluation du tracé prendra en compte : la précision de l'équerrage, la précision des mesures, la précision des divisions, la précision et la propreté du trait.	
Calibrage note /25	Observations du correcteur :
L'évaluation du calibrage prendra en compte : la pertinence de la méthode utilisée, la précision des formes, la propreté des calibres.	
Coupe note /45	Observations du correcteur :
L'évaluation de la coupe prendra en compte : l'utilisation de la pige, la précision des pièces sur le calibre, la propreté des pièces et du poste de travail.	
Montage note /75	Observations du correcteur :
L'évaluation du montage prendra en compte : les cotes, le chemin de plomb, les soudages, la propreté du sertissage.	
Repiquage note /20	Observations du correcteur :
L'évaluation du repiquage prendra en compte : le repiquage.	

NOTA : Prière de convertir cette note en sachant que cette épreuve ne représente que 14 points sur 20 pour l'ensemble de la note de l'épreuve pratique

NOTE :
/200

EXAMEN CAP	Spécialité : Option :	ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE VITRAILLISTE			
Epreuve :	PRATIQUE « MISE EN ŒUVRE »				
Session : 2005	Repère : EP1	Echelle :	Durée : 11 H	Coef : 14	Folio : 6/6
ACADEMIE DE NANCY - METZ			SUJET		