

ARTS APPLIQUES  
CAP arts et techniques du verre, option vitrailliste

Baies et fruits des bois

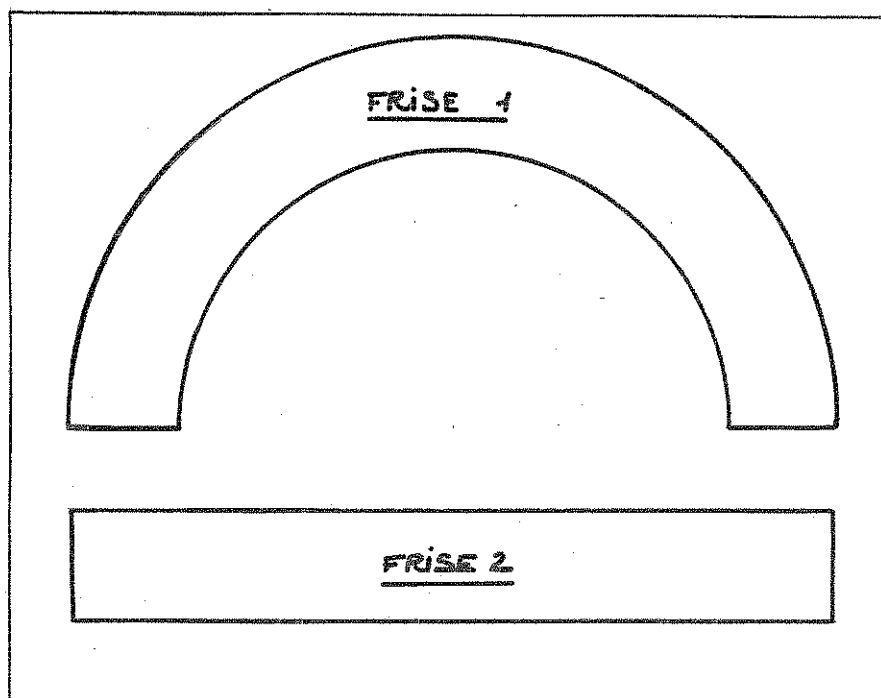
Une grande épicerie parisienne aménage un espace « baies et fruits des bois ». Ces produits (liqueurs, jus de fruits, eaux de vie, sirops, confitures, conserves etc.) sont conditionnés sous verre.

Couleurs, lumière et transparence égayent les rayonnages. Afin d'en valoriser la présentation, le magasin fait appel à des vitraillistes.



Travail demandé

A partir des documents page 3, vous composerez un décor de surface sur le papier dessin pré imprimé. Vous proposerez deux frises, l'une linéaire, l'autre en demi-cercle :



ACADEMIES DE CRETEIL-PARIS-VERSAILLES		SESSION 2006	<b>COEF. : 15</b> AVEC HISTOIRE DE L'ART ET MISES EN OEUVRE
CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE – OPTION VITRAILLISTE		CODE : 50 22425	
EPI – ARTS APPLIQUES	SUJET	DUREE : 4 H 00	Page 1 / 3

**Vous respecterez les données suivantes en tenant compte de la traduction de la transparence du verre :**

- 1 Vos frises seront composées de un à trois éléments maximum inspirés des documents page 3.
- 2 Vous pourrez utiliser les principes de répétition, symétrie, alternance, retournement etc.
- 3 L'harmonie colorée sera faite de couleurs complémentaires à l'image de celles du document page 3.
- 4 Chacune des deux frises devra pouvoir se prolonger de façon à se répéter plusieurs fois.
- 5 Les deux frises se côtoieront harmonieusement.

***Remarque :***

Vos frises pourront être agrémentées de bordures, lignes ou liserés qui valorisent le décor.

**Critères d'évaluation**

Prise en compte de la transparence du verre  
Respect des principes de composition de la frise  
Qualité et respect de l'harmonie colorée  
Répétition de chaque frise par elle-même  
Harmonie de l'ensemble  
Qualité d'exécution, soin et propreté

