

## TECHNIQUES DE MONTAGE (25 points)

Pour cette croisière, votre chef d'entreprise envisage de vous confier la réalisation d'un motif pour la coiffure des hôtesse d'accueil du bateau. Afin de s'assurer de vos acquis sur les techniques de montage, il vous demande de monter les 5 fleurs et 5 feuillages suivants et de les fixer avec du papier collant sur le papier cartonné format A3 mis à votre disposition.

Ils pourront être utilisés en partie pour l'épreuve de remontage lors de la réalisation de la barrette fleurie.

### MONTAGE (5 fleurs/5 feuillages)

- 1 fleuron de lisiantus rose
- 1 fleuron de dendrobium blanc
- 1 toupillon d'alchemille
- 1 fleuron de pied d'alouette rose ou blanc
- 1 fleuron d'ornithogalum thyrsoidé
  
- 1 feuille de salal
- 1 tige de fougère nephrolepis exaltata
- 1 tige de beargrass
- 1 ramification d'hypericum vert
- 1 ramification d'asparagus plumosus

Critères d'évaluation
Respect des végétaux
Montage adapté
Durabilité du montage
Quantité de végétaux montés
Finition, propreté

CAP FLEURISTE Session 2009		
EP1 : Pratique professionnelle en atelier – <b>Montage</b>	Durée : 00h30	Coefficient total : 11 Page 1/1

## RÉALISATION PIQUÉE (40 points)

Grâce au croquis de la composition de style végétatif réalisé précédemment, vous avez été choisi pour la réalisation finale. Elle ornera le guichet d'accueil du bateau.

Pour réaliser cette composition piquée de style végétatif, toutes les variétés de végétaux doivent être utilisées.

### COMPOSITION DE STYLE VÉGÉTATIF

- 4 morceaux de mousse boule
- 2 morceaux d'écorce ou racine (25cm de long env., 5 cm de large env., ex : écorce de bouleau ou sapin)
- 3 traînes de lierre
- 1 soucoupe en plastique couleur terre de 25 cm de diamètre
- 5 Germini roses
- 1 botte de galax
- 4 Ornithogalum thyrsoides
- 5 pieds d'alouettes rose
- 5 tiges de fleurs de dill ou d'aneth
- 1 tête d'hortensia rose
- 2 pains d'oasis

### CAISSE À OUTILS TRADITIONNELLE, PLUS :

- 5 pinholders
- 10 cm d'oasis fix

CRITÈRES D'ÉVALUATION
Respect du sujet, respect de la commande
Aspects esthétiques <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Equilibre visuel (proportions, volumes)</li><li>▪ Lignes, couleurs</li></ul>
Aspects techniques <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Préparation de la base ou du contenant</li><li>▪ Préparation des végétaux</li><li>▪ Respect de la valeur des végétaux</li><li>▪ Solidité, durabilité</li><li>▪ Finitions</li><li>▪ Etanchéité de la composition</li></ul>

CAP FLEURISTE Session 2009		
EP1 : Pratique professionnelle en atelier – Réalisation piquée	Durée : 01h00	Coefficient total : 11
		Page 1/1

## TECHNIQUES DE REMONTAGE (15 points)

Vous réalisez le motif pour la coiffure des hôtesse d'accueil de la croisière sur le Rhin.

Utilisez tout ou partie des végétaux préalablement montés et au choix les végétaux listés ci-dessous.

Technique de collage autorisée

### REMONTAGE

- 1 tige de lisiantus rose
- 1 tige d'ornithogalum thyrsoïde
- 1 tige de dendrobium blanc
- 1 tige d'hypericum vert
- 1 tige de salal
- 1 tige de beargrass
- 10 perles nacrées blanche ou rose  $\varnothing$  8 mm

Critères d'évaluation
Respect du sujet, respect de la commande
Esthétique et finesse de la réalisation
Aspects techniques : <ul style="list-style-type: none"><li>• équilibre des fleurs, des végétaux, des couleurs et des accessoires</li><li>• finition et exécution soignée</li></ul>

CAP FLEURISTE Session 2009		
EP1 : Pratique professionnelle en atelier – Remontage	Durée : 00h30	Coefficient total : 11 Page 1/1