

SOMMAIRE

SUJET

CAP & Mention Complémentaire
« Graveur sur pierre »

Epreuve écrite :

**TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES
ACCIDENTS**

I. HISTOIRE DE L'ART :

Question 1 : Style architectural :

/20

II. HISTOIRE DE L'ECRITURE:

Question 1 : Architecture et la lettre :

/30

Question 2 : Classification ATypI :

/40

III. DESSIN DE LETTRE :

Question 1 : Elzévir, Didot et Mécanic :

/30

IV. CONNAISSANCE DU MATERIEL :

Question 1 : Affûtage :

/10

Question 2 : Inclusion :

/10

Question 3 : Graveret :

/20

Question 4 : Protection et sécurité :

/10

V. GEOLOGIE :

Question 1 : Caractéristique de la roche :

/30

TOTAL DES POINTS :

/200

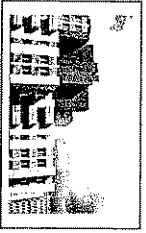
Note sur 20 :

/20

Groupement national	Session 2006	SUJET		
C.A.P. & Mention complémentaire << Graveur sur Pierre >>				
Epreuve écrite de : "Technologie et prévention des accidents"		Durée : 1h 30'	Coef.: 3	page 1/4

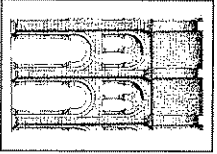
I Histoire de l'art.

1. Donnez le style ou l'époque correspondant à chaque image.



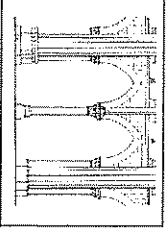
• Style : _____

5 points



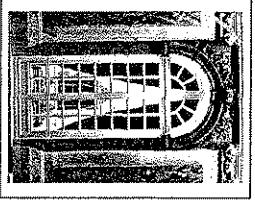
• Style : _____

5 points



• Style : _____

5 points



• Style : _____

5 points

II Histoire de l'écriture

Le club d'échec de votre ville recherche un style de lettre bien précis : Il aimerait une écriture, vive et dynamique évoquant une écriture manuscrite de la Renaissance. Aidez-le à identifier les styles suivants.

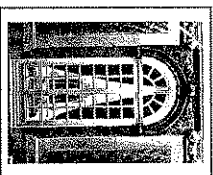
1. Ces lettres suivent par mimétisme le goût de l'époque et les règles de constructions de l'architecture.

E *F* *I* *M* *O*

Redessiner les lettres sous la photographie de l'élément architectural dont le style vous paraît le plus proche.



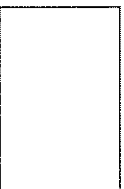
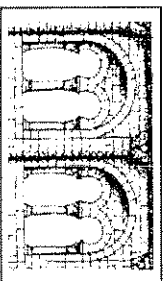
5 points



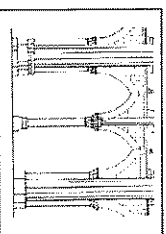
5 points



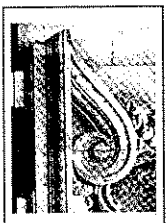
5 points



5 points



5 points



5 points

Groupe national		Session 2006		SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire << Graveur sur Pierres >>					
Epreuve écrite de :					
"Technologie et prévention d'accidents"					
Durée : 1h 30'			Coef.: 3		page 2/4

2. Choisissez d'abord la famille dans la classification vox-typi suivante.

	Humanes Gardées Reales	Dilones	Mémeus	Unielés	Incises	Scriptes	Maintures	Fractures	Non- laines
KARPOV									
KARPOV									
KARPOV									
Карпов									
KARPOV									
KARPOV									
KARPOV									
<i>Karпов</i>									

5 points par réponse

III Dessin de lettre.

Vous devez répliquer exactement le style de lettre que le client vous a donné.
1. Dessinez les caractères manquants dans le tableau ci-dessous.

O O O O O
 P P P
 S S S S S
 A A A
 C C C C C
 D D D D D
 E E E E E

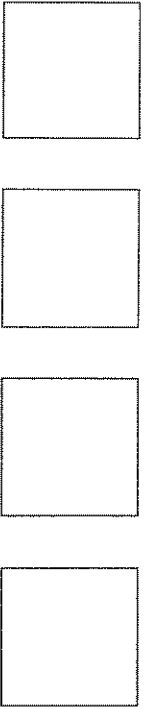
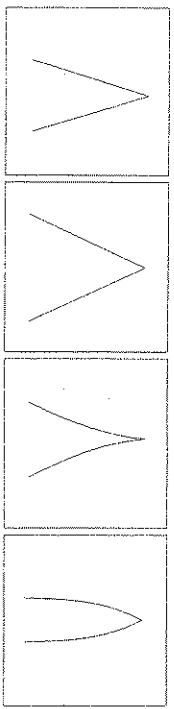
5 points par réponse

Groupe national	Session 2006	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve écrite de :	Durée : 1h 30'		Coef. : 3
"Technologie et prévention d'accidents"			page 3/4

IV Connaissance du matériel.

*Le client préfère la graveure à la main que la graveure à jet d'abrasif.
Le rendu lui semble plus lisible à la lumière.
Il vous demande quelques précisions sur les outils.*

1. Redessiner les quatre formes d'affilage de gravelet, en les classant de la plus fragile à la plus résistante.



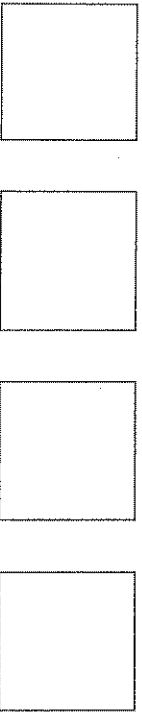
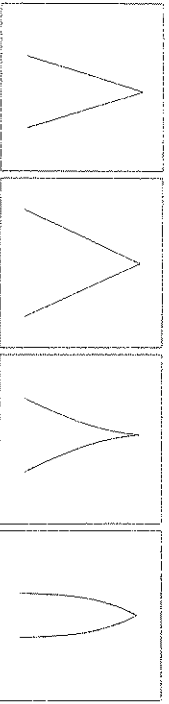
10 points

Fragile



Résistante

2. Redessiner les quatre formes de tranchant de gravelet selon l'incision qu'elles produisent, en les classant de la plus fine à la plus grossière



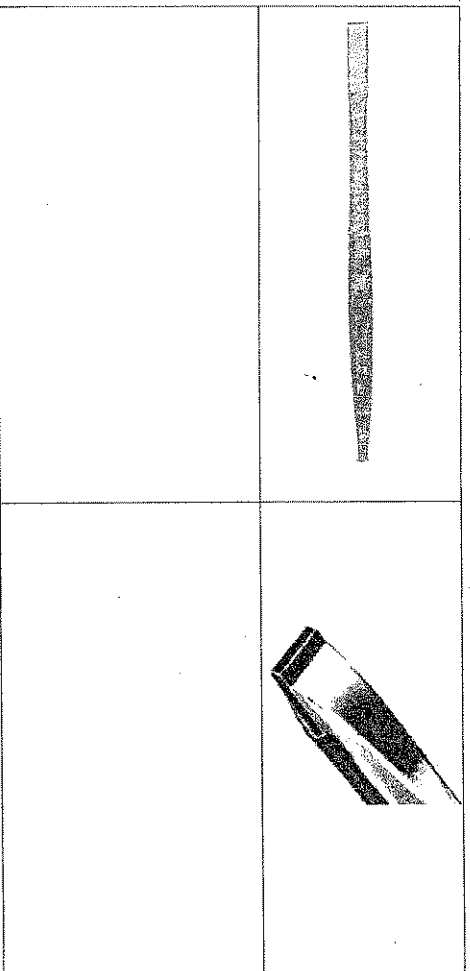
10 points

Fin



Grossier

3. Nommez les deux types de gravelets les plus courants.
Sur quels types de roches l'utilise-t-on ?



20 points

4. Citez les protections que vous avez besoin de prendre lorsque vous gravez avec des outils à main non mécaniques ?

10 points

V Géologie.

Le client veut apposer une plaque gravée à l'extérieur de son club d'échec.

1. Donnez des indications pour qu'il choisisse la roche selon ses caractéristiques (classification géologique, dureté, résistance à l'érosion...).

Granite poli	
Grès poli	
Marbre poli	

30 points