

AUTOCORRECTION DU MONTAGE REALISE AVEC MACHINE AUTOMATIQUE

Le candidat devra formuler sa correction et ses observations sur la fiche pré-établie ci-dessous.
Les verres devront être nettoyés avant la remise en sachet.

	Valeurs demandées	Valeurs relevées	Erreur constatée
Axage verre droit			
Axage verre gauche			
Ecart pupillaire OD			
Ecart pupillaire OG			
Hauteur verre droit			
Hauteur verre gauche			
MONTAGE DES VERRES - Forme des verres - Symétrie - Dimension des verres - Contrebiseaux	VERRE DROIT		VERRE GAUCHE
	Défauts constatés :		
RHABILLAGES - Face - Branches			
VALEUR COMMERCIALE Invendable si : - coup de meule sur le verre - rayure - erreur de 90° - verre non monté - erreur d'axage supérieure à 10° - différence de hauteur entre OD et OG supérieure à 2 mm - erreur de 1/2 écart ou de hauteur supérieure à 3 mm - monture détériorée - gros jours verres trop petits - verres inversés	Vendable ou invendable	Justifier si invendable	

Session 2007				SUJET	
CAP OPTIQUE - LUNETTERIE				Secteur A : industriel	
EP2 – Réalisations techniques et commerciales	Durée de l'épreuve	CAP: 5 h	Coefficient épreuve	CAP : 10	
		30 mn		CAP : 1,43	
Partie EP2 a3) Mesures et Contrôles des montages et des verres	Durée de la partie		Coefficient partie	Page 1/1	

CAP OPTIQUE- LUNETTERIE

BAREME DE CORRECTION EP2 Réalisations techniques et commerciales

	NOTE	TOTAL
<u>MONTAGE N° 1 : Montage manuel - Organiques</u>		
- Rhabillage	/ 4	
- Axage	/ 6	
- Ecart	/ 6	
- Hauteur	/ 6	
- Montage	/ 16	
- Valeur commerciale	/ 4	

- Pénalisation pour un verre	- 2	/ 42
- Pénalisation pour une monture	- 4	
<u>MONTAGE N° 2 : Montage automatique - Organiques</u>		
- Rhabillage	/ 3	
- Axage	/ 6	
- Ecart	/ 6	
- Hauteur	/ 6	
- Montage	/ 9	
- Valeur commerciale	/ 6	

- Pénalisation pour un verre	- 2	/ 36
- Pénalisation pour une monture	- 4	
<u>AUTO-CORRECTION MONTAGE N° 2</u>		
- Rhabillage	/ 2	
- Axage	/ 4	
- Ecart	/ 3	
- Hauteur	/ 3	
- Montage	/ 4	
- Valeur commerciale	/ 2	

	-----	/ 18
FACONNAGE - REPARATION		
		/ 30
NOTE C.A.P	TOTAL / 126	