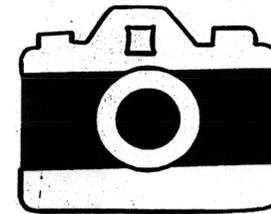


# *CAP PHOTOGRAPHE*

## *EP 1 : Techniques Photographiques et Communication*

*A Partie prises de vues, en studio, d'objets simples*



## COMMANDE / CAHIER DES CHARGES

Un distributeur d'articles de table vous commande une prise de vue pour la première de couverture de son catalogue 2005.

Il recherche un effet graphique avec une opposition de tons dans une composition assez épurée. Pour la réalisation de cette prise de vue à la chambre 4"x5" et sur film inversible, le cahier des charges suivant est à respecter:

- doivent apparaître sur l'image deux articles: 1 verre à pied et une tasse à café blanche
- la tasse est présentée à gauche sur fond blanc et le verre à droite sur fond noir avec une partie en hors champ
- la séparation entre le noir et le blanc est parfaitement positionnée sur un axe vertical et traverse l'anse de la tasse symétriquement
- la tablette-support en verre ne laisse apparaître que son épaisseur
- la tasse et la séparation blanc/noir du fond sont nettes

## MATÉRIEL À VOTRE DISPOSITION

- 1 chambre 4"x5"
- 1 objectif 150, 180 ou 210 mm (suivant le centre d'examen)
- 1 plateau de prise de vue pré-installé
- 1 générateur, 1 torche et accessoires ou 1 torche autonome
- 1 plexi blanc
- cartons noirs
- 2 objets : 1 verre à pied et une tasse blanche
- 2 plans films instantanés couleur 4"x5"
- 2 plans-films inversibles couleur 4"x5"



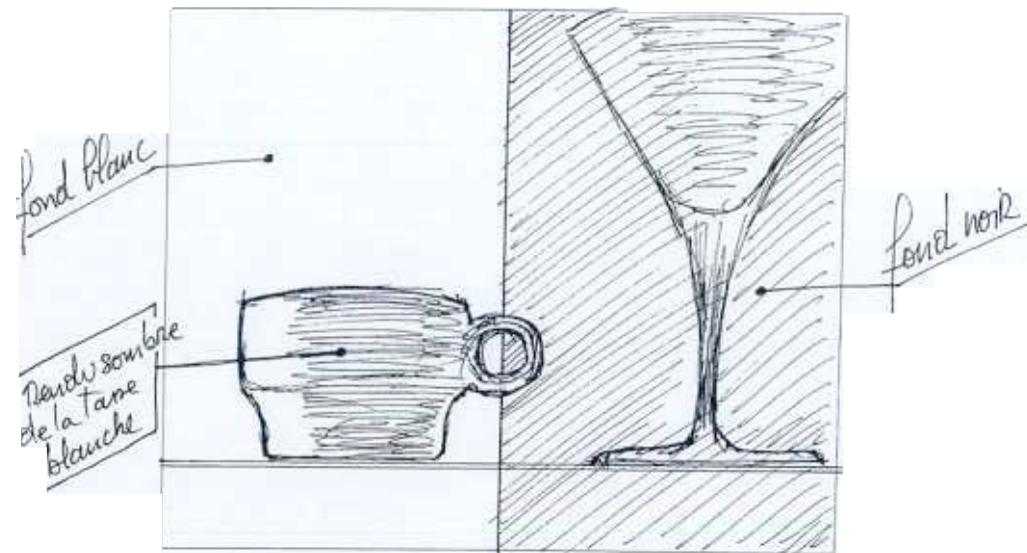
## COMPÉTENCES VISEES

- Analyser et respecter les informations
- Mettre en place un fond
- Mettre en place les objets, déterminer le point de vue
- Mettre en place les équipements de prise de vue et d'éclairage
- Positionner les éclairages
- Régler la netteté
- Effectuer les mesures de lumière
- Livrer le produit au client
- Savoir traiter la commande

## VOUS SEREZ JUGÉ SUR

- le point de vue
- le cadrage
- la composition
- le fond
- l'éclairage
- la profondeur de champ
- l'exposition

## ROUGH



## PARAMETRES DE PRISE DE VUE

Indiquez

le diaphragme de travail

- le coefficient de prolongation

- la correction d'exposition


## N° DE CONVOCATION :

Groupement "Est"	Session 2004	SUJET	TIRAGES
C.A.P PHOTOGRAPHE		code examen : 32309	
		Coef : 2	
Épreuve : EP 1 : Techniques photographiques et communication	Durée totale :	page 1 / 2	
Partie : Prises de vues d'objets simples	Durée : 1 h 45		

