

SESSION 2006

C.A.P.

**TAILLEUR DE PIERRE-MARBRIER DU  
BATIMENT ET DE LA DECORATION**

**Épreuve EP1-UP1**

**Analyse d'une situation professionnelle**

Ponctuelle écrite.

**CONTENU**

**15 DOCUMENTS**

**CONSIGNES**

1/15  
à  
11/15

PARTIE TECHNOLOGIE : ..... / 10  
Fiche contrat, travail demandé,  
documents ressources,  
documents réponses.

12/15  
à  
15/15

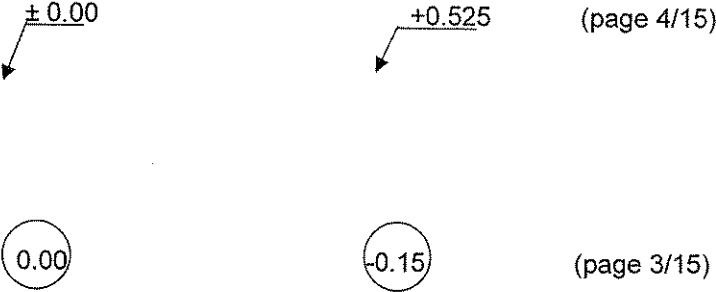
PARTIE HISTOIRE DE L'ART  
et ARTS APPLIQUES : ..... / 10  
Travail demandé,  
documents ressources,  
documents réponses.

Note EP1 = ..... / 20

Rendre l'ensemble de ce  
dossier completé  
(15 pages) à la fin de  
l'épreuve.

**DURÉE: 3 heures**  
**Coef.: 4**

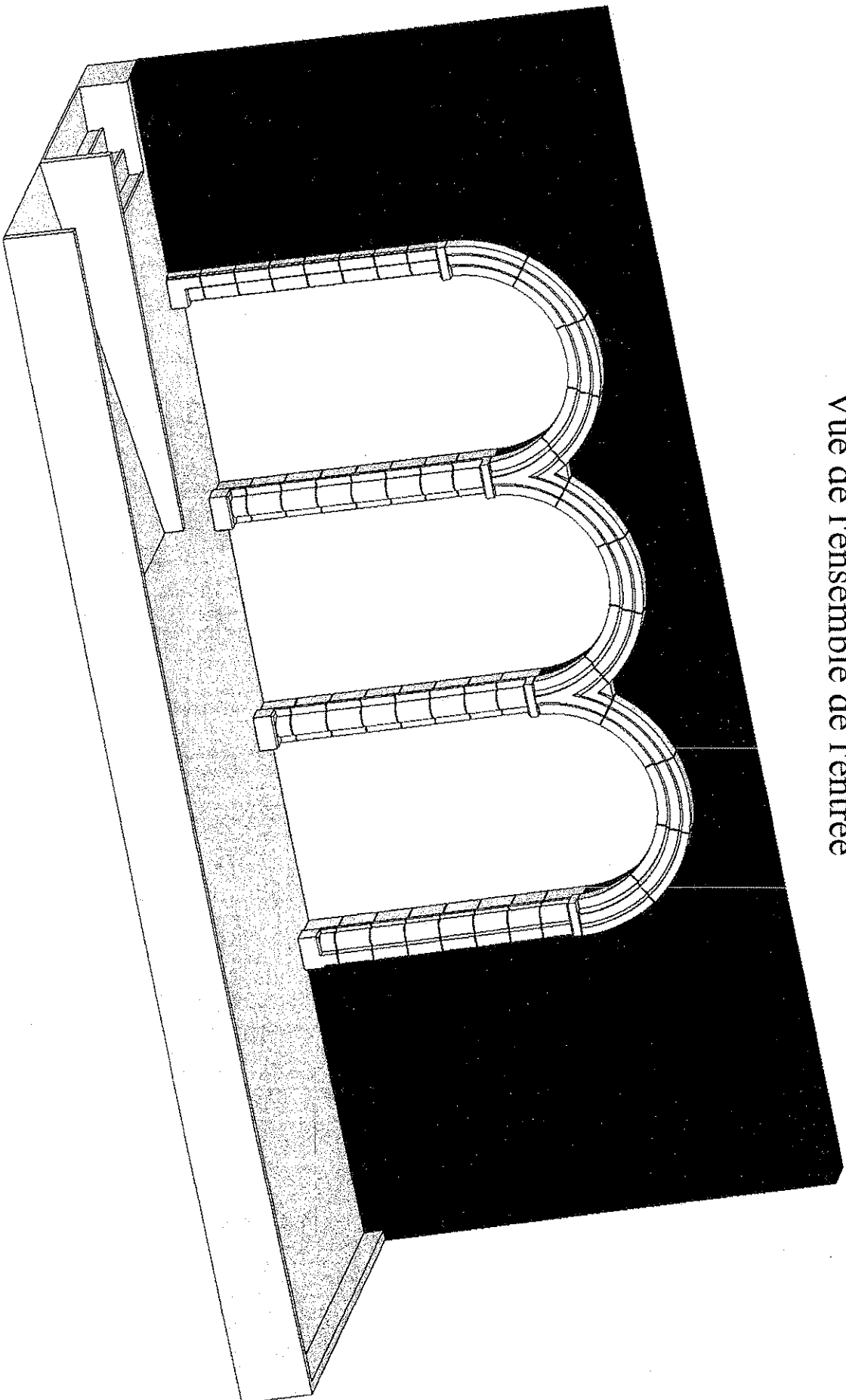
**Contexte :** Un projet d'aménagement de l'entrée d'un bureau de poste avec rampe d'accès est à l'étude.

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
1)	<p>Répondre aux questions suivantes :</p> <p>Donnez la signification de ces symboles</p>  <p>(page 4/15)</p> <p>(page 3/15)</p>	Les réponses sont justes	/40
2)a-	<p>Calculer la surface en m<sup>2</sup> du dallage et rampe d'accès grisée sur le plan (page : 5 / 15)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	Arrondir le résultat au m <sup>2</sup> supérieur entier	/20
2)b-	<p>Le dallage et rampe d'accès seront réalisés à l'aide de dalles de 30 cm x 30 cm. Calculer le nombre de dalles entières nécessaires à la réalisation de cet ouvrage. (ne pas tenir compte de l'épaisseur des joints).</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	Le nombre de dalles correspond à la surface avec une tolérance de 20 dalles en plus	/20
3)	<p>Compléter la fiche de débit document réponse (page : 8 / 15) de l'ensemble des éléments des arcs et des piédroits (page : 9 / 15) ; utiliser le plan de détail page 6 / 15 et 7/15 (donner les parallélépipèdes capables), regrouper les éléments par famille.</p>	La fiche est complète et exploitable	/120
4)	<p>Donner la terminologie des éléments repérés HIJ sur le plan page 9 / 15</p> <p>H : .....</p> <p>I : .....</p> <p>J : .....</p>	La communication correspond à la terminologie professionnelle	/30
5)	<p>Dessiner à main levée sur le document réponse page 11 / 15 , la perspective de la base repérée B sur le plan page 9 / 15 ; utiliser le plan de détail page 10 / 15</p>	Le dessin est compréhensible	/70
			/300
			/10

**FICHE  
CONTRAT**

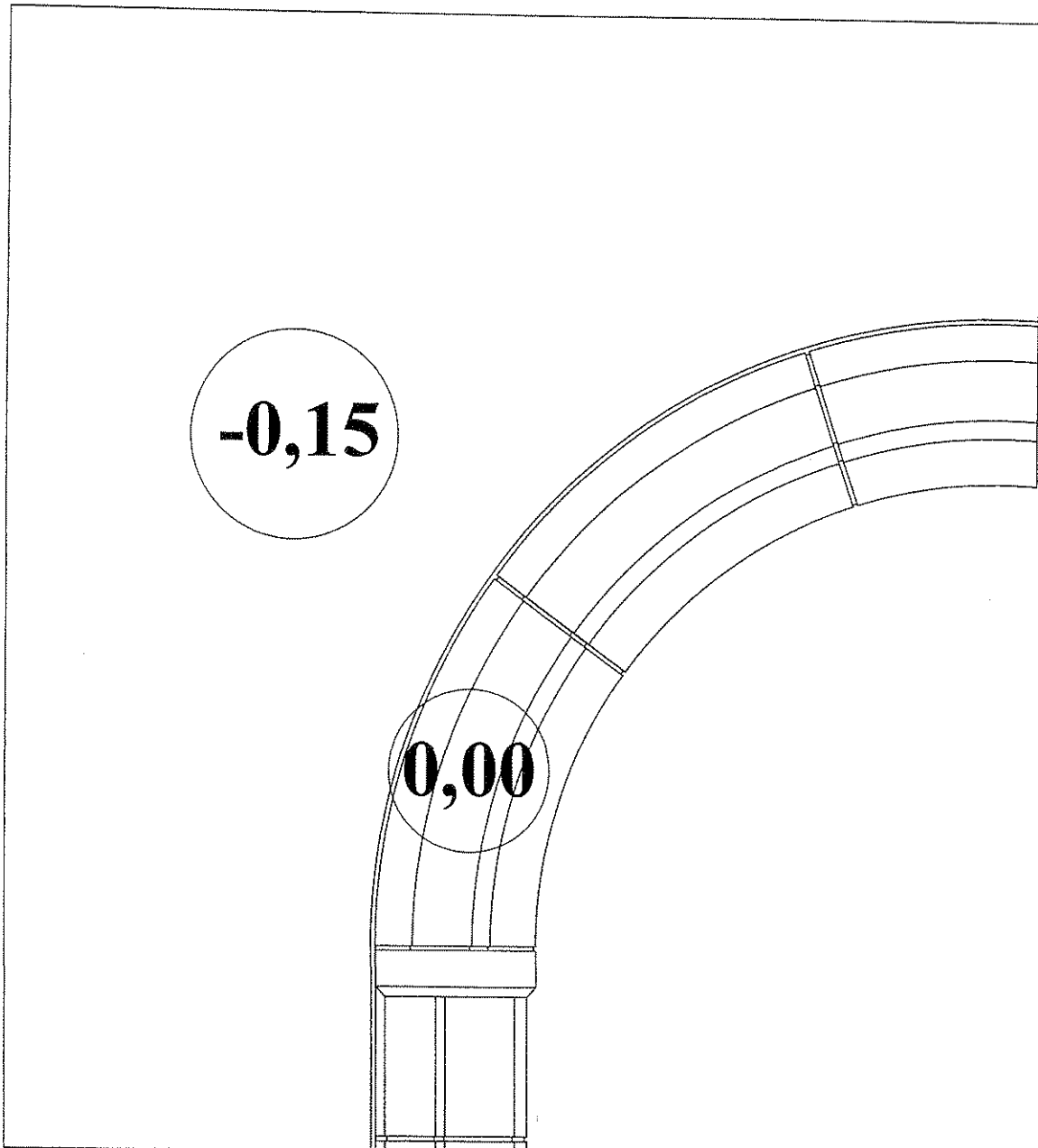
Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE, MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DÉCORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle	Durée: 3h00	Coef.:4	Page 1 / 15

# Vue de l'ensemble de l'entrée



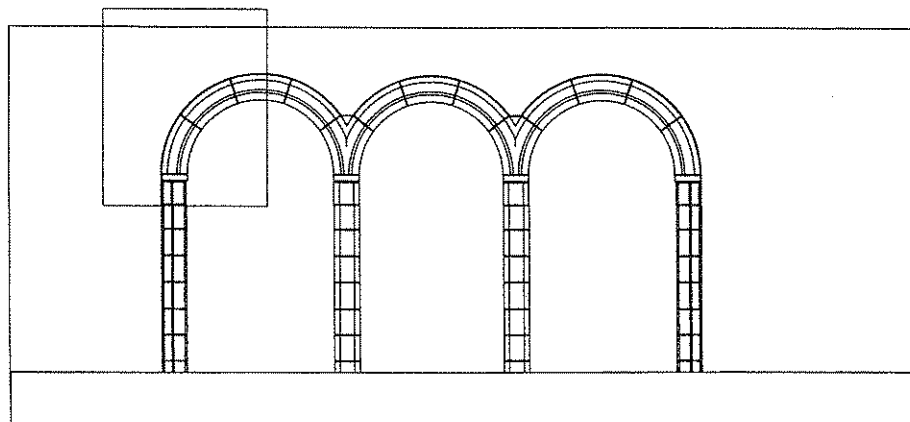
Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
<b>CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION</b>		Code(s) examen(s) :	
Epreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle	Durée: 3h00	Coef.:4	Page 2 / 15

# Détail B

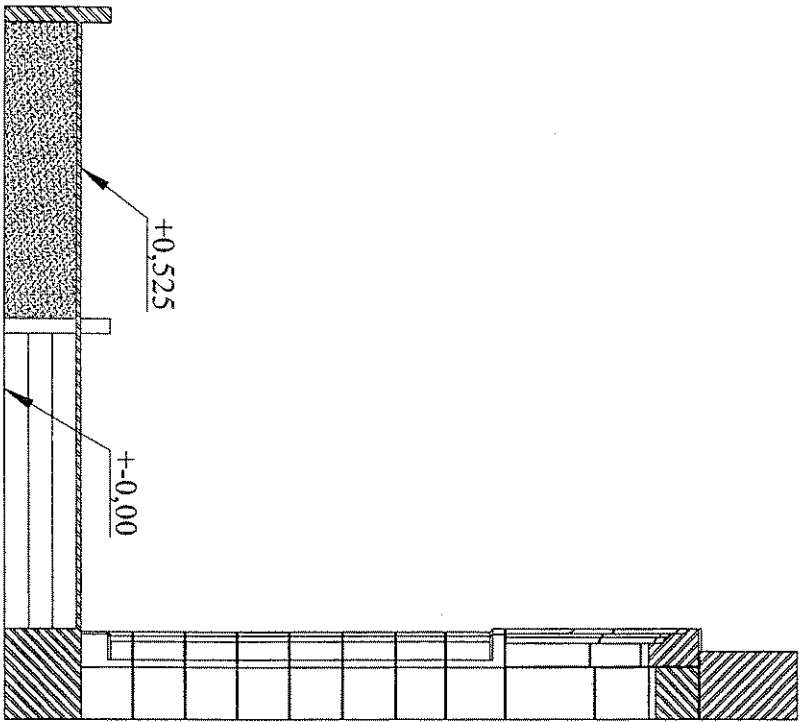


B

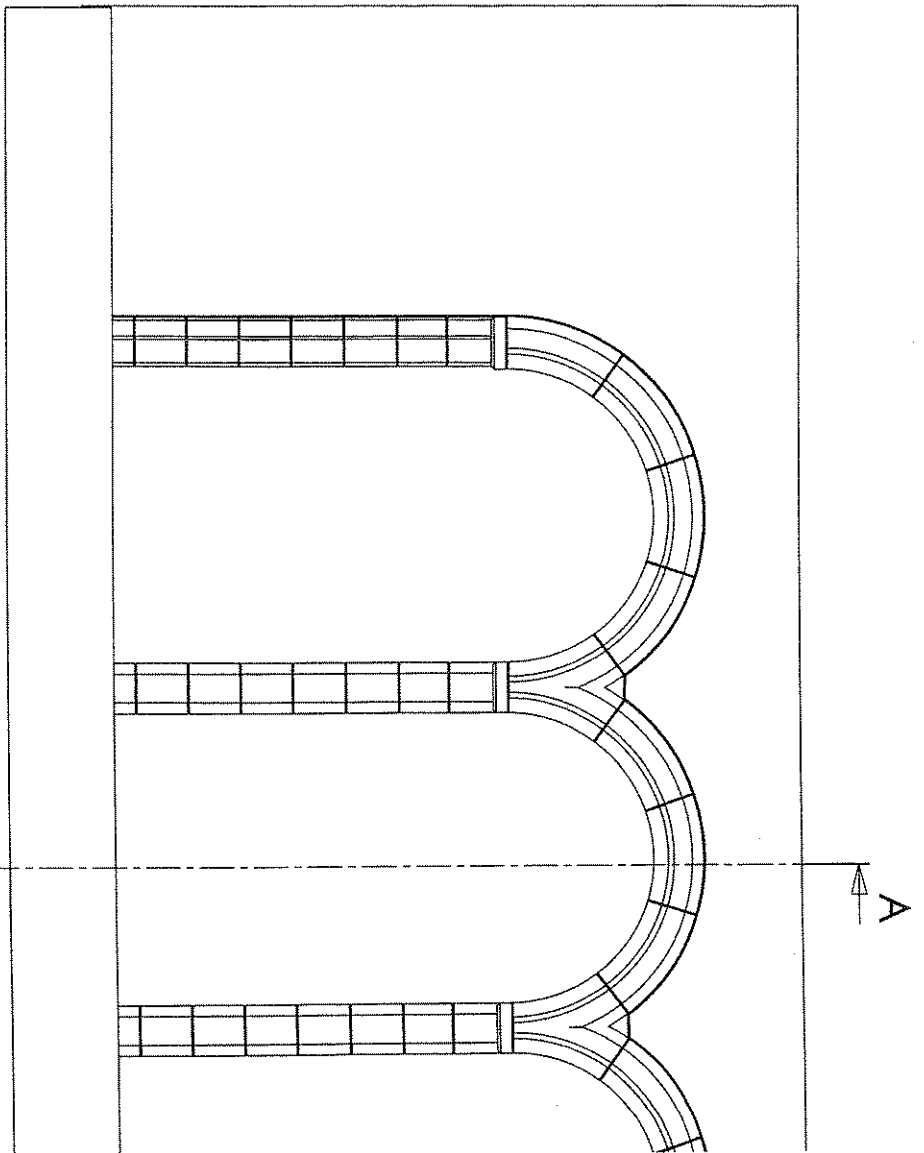
Vue de face de l'ensemble de l'ouvrage



Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.:4
			Page 3 / 15



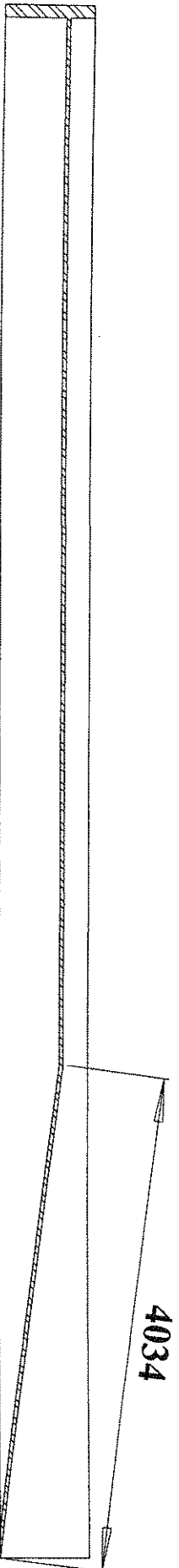
Coupe AA



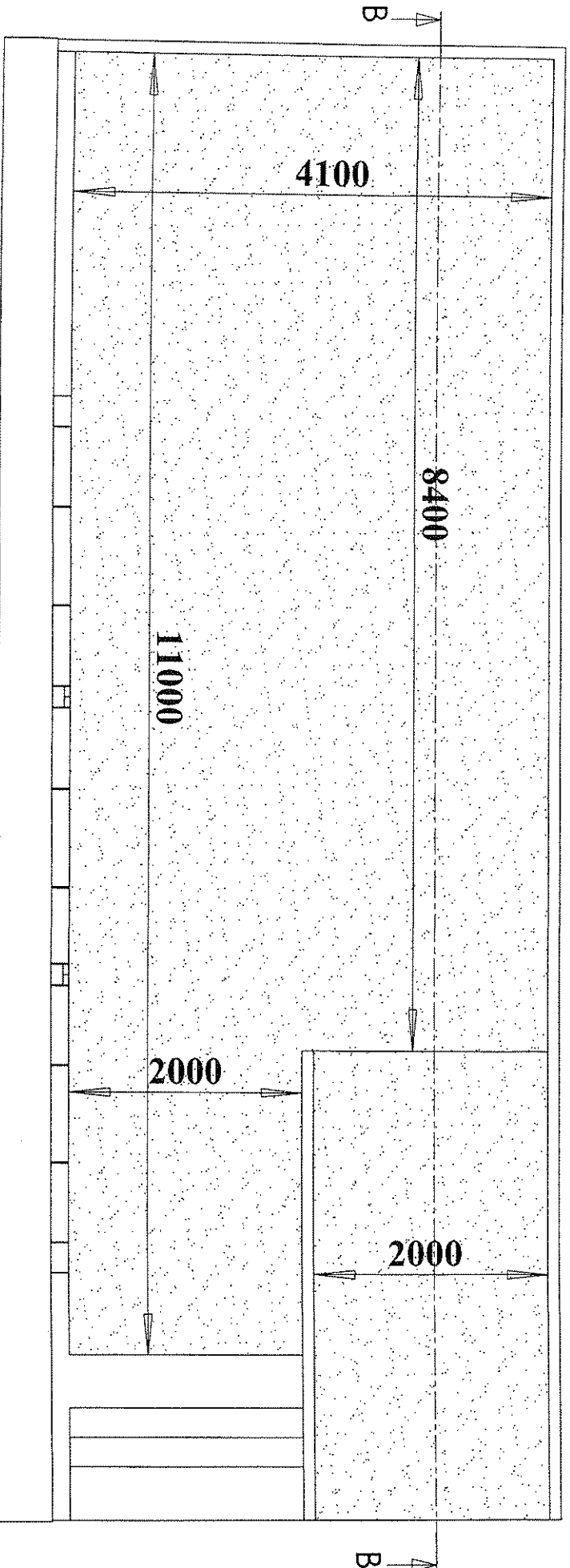
Demi vue de face

Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>		TIRAGES
<b>CAP TAILLEUR DE PIERRE MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION</b>		Code(s) examen(s) :		
Épreuve Écrite: Ep1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.: 4	Page 4 / 15

# Coupe B

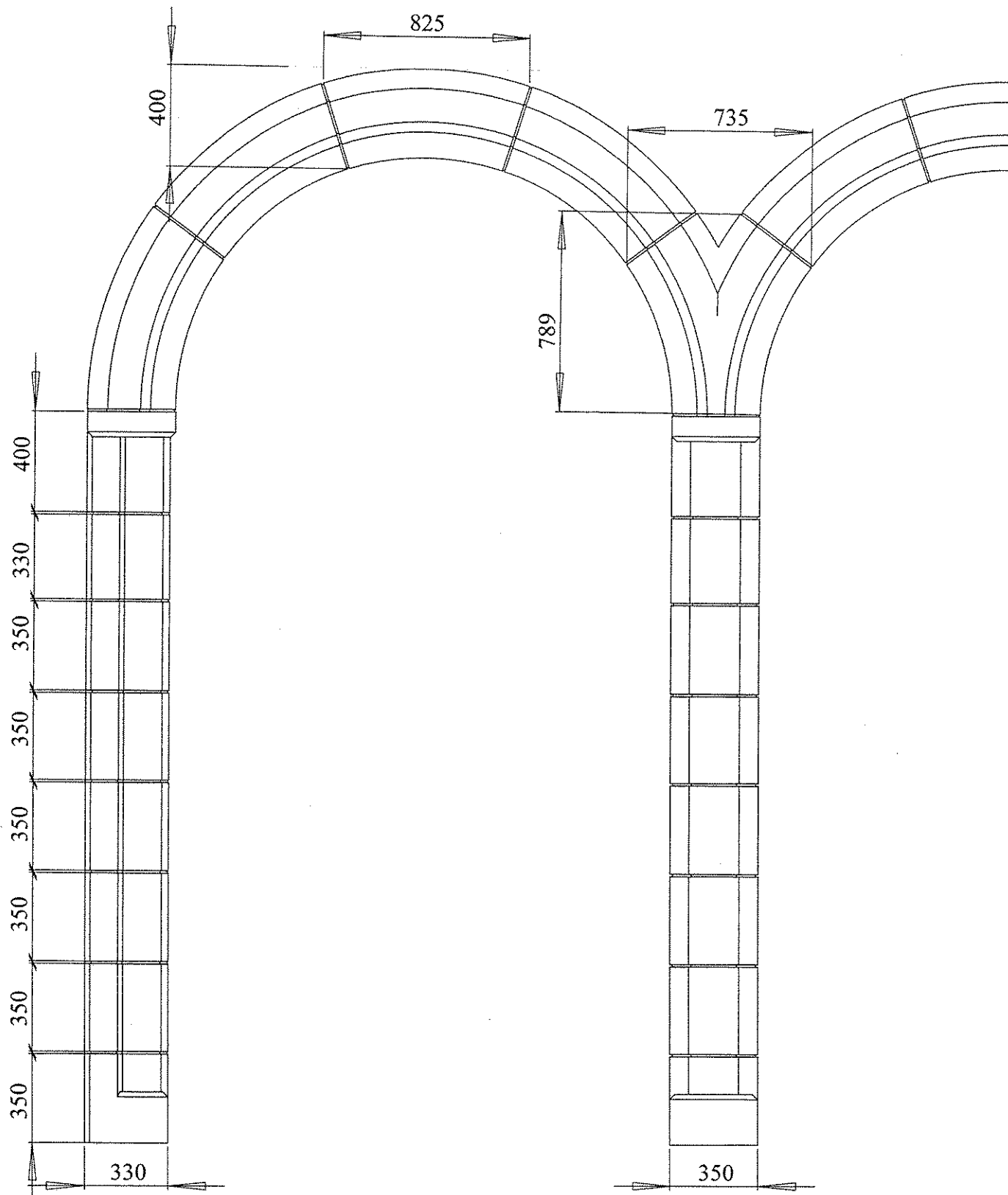


# Vue de dessus de la façade



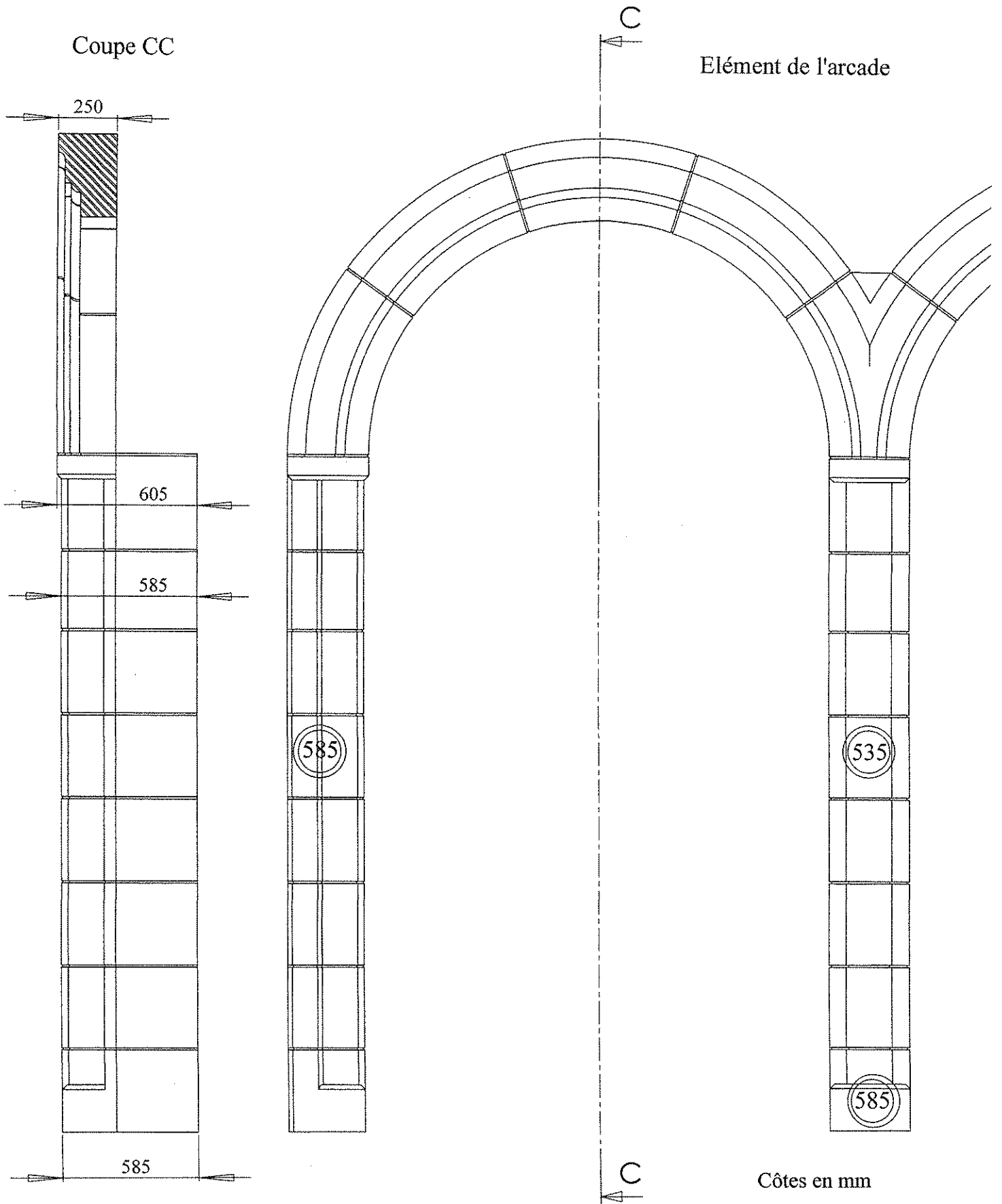
Côtes en mm

Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
<b>CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION</b>		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef: 4
			Page 5 / 15



Toutes les dimensions sont sans les joints  
 Tout les voussoirs sont de dimensions identiques.  
 Côtés en mm

Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.:4
			Page 6 / 15

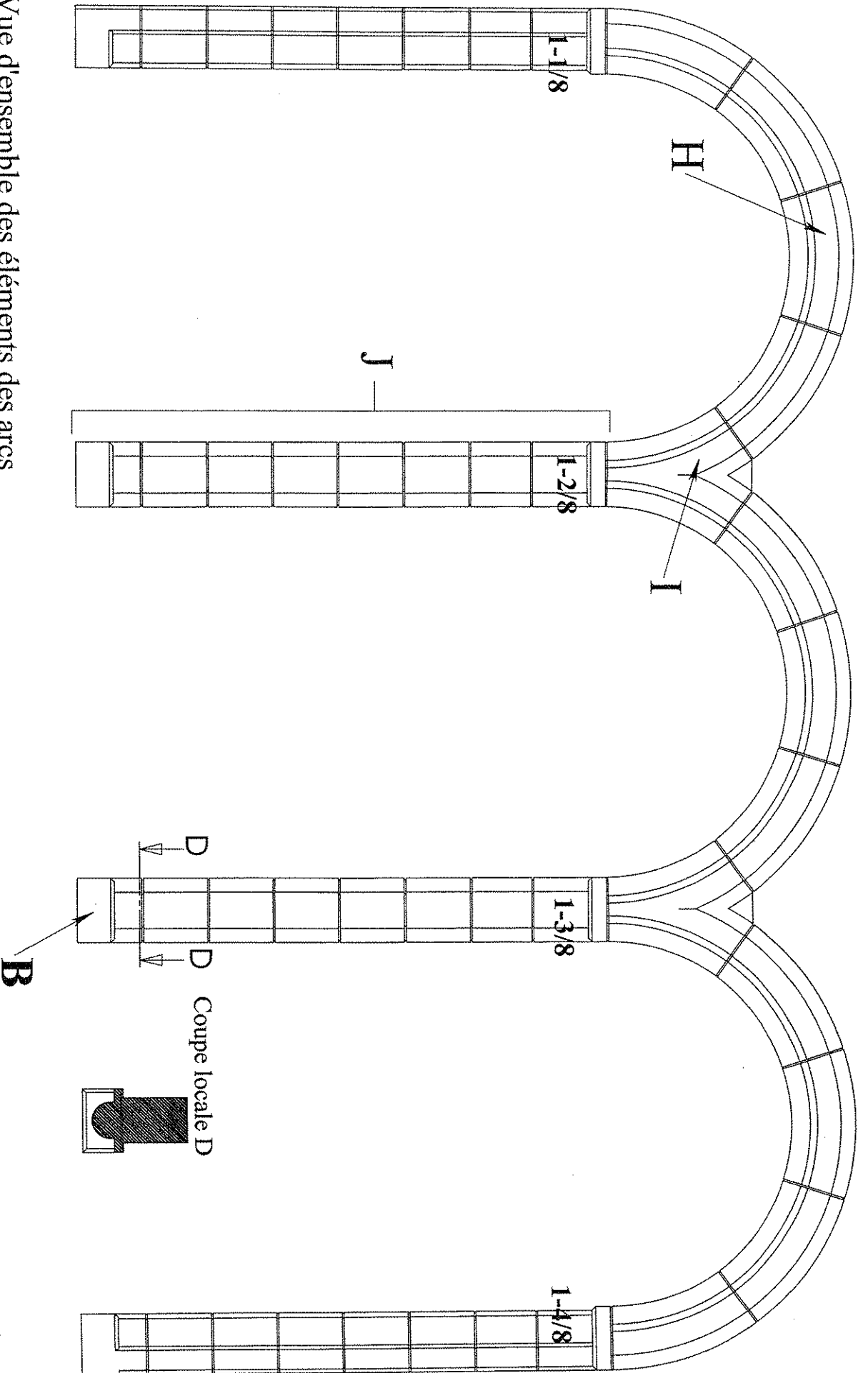


Groupement "Est"	Session 2006	<b>SUJET</b>	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DÉCORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.:4
			Page 7 / 15



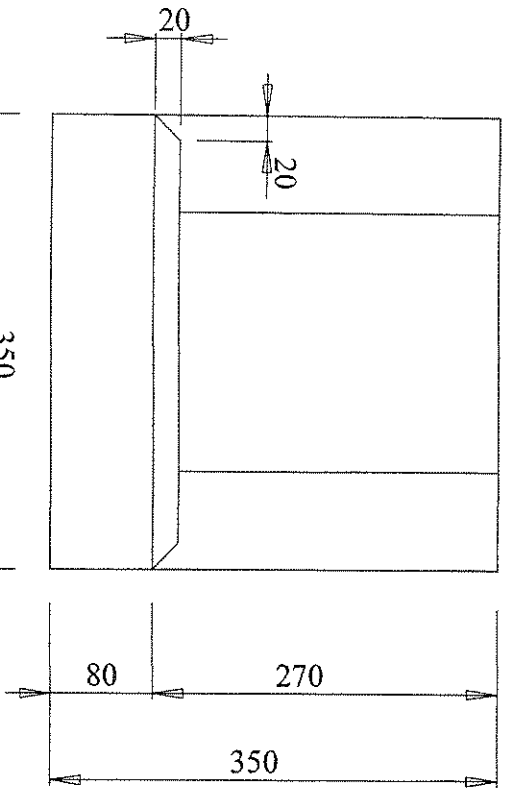


Vue d'ensemble des éléments des arcs

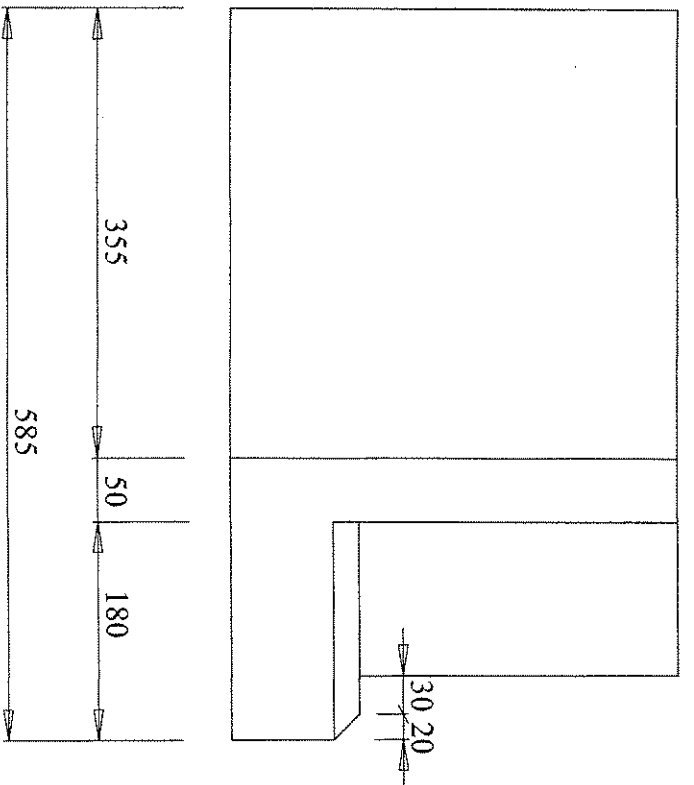


Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.:4
			Page 9 / 15

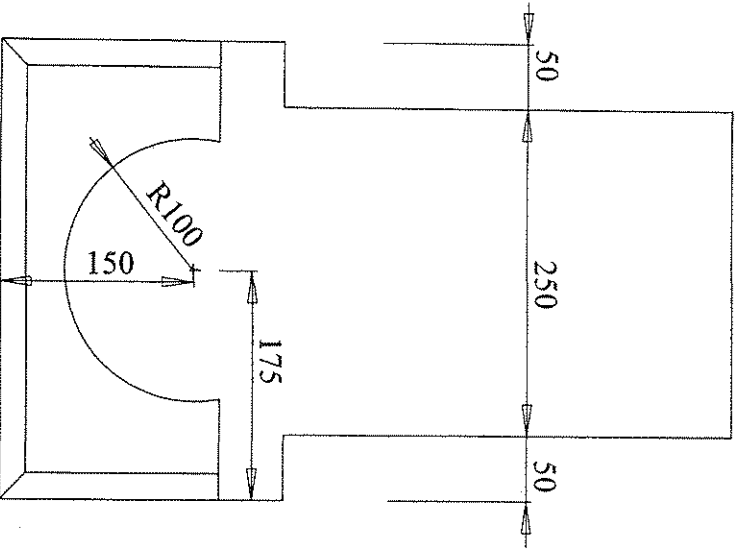
Vue de face



Vue de gauche



Vue de dessus



## Détail de la base

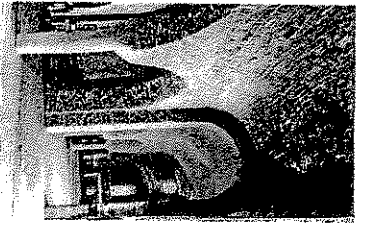
Côtes en mm

Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>		TIRAGES
<b>CAP TAILLEUR DE PIERRE MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION</b>		Code(s) examen(s) :		
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.: 4	Page 10 / 15

# Document réponse

Groupement "Est"	Session 2006	<b>S U J E T</b>	TIRAGES
<b>CAP TAILLEUR DE PIERRE MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION</b>		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.: 4
			Page 11 / 15

# HISTOIRE DE L'ART



SAINT MARTIN DU CANOOU

1 DONNEZ LE NOM DE CE TYPE DE VOÛTE :

(0,5 POINT)

A QUEL STYLE ARCHITECTORAL APPARTIENT-ELLE ?

(0,5 POINT)

3

EN FRANCE UN STYLE NOUVEAU D'ARCHITECTURE APPARAÎT DÈS LE DÉBUT DU XVIIÈME SIÈCLE. CITEZ-LE :

(0,5 POINT)

NOMMEZ PRÉCISÉMENT CES ÉLÉMENTS D'ARCHITECTURE :

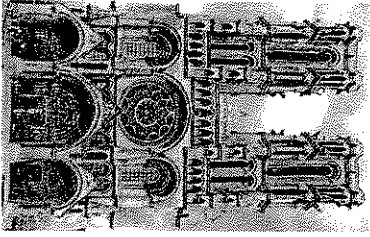
(1,5 POINT)

2

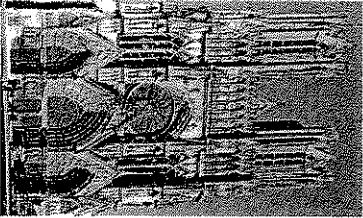
OBSERVEZ LES TROIS DOCUMENTS CI-DESSOUS :

COMMENT NOMME-T-ON CE STYLE D'ARCHITECTURE ?

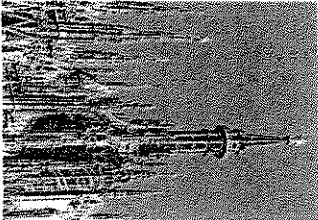
(0,5 POINT)



CATHÉDRALE DE LYON



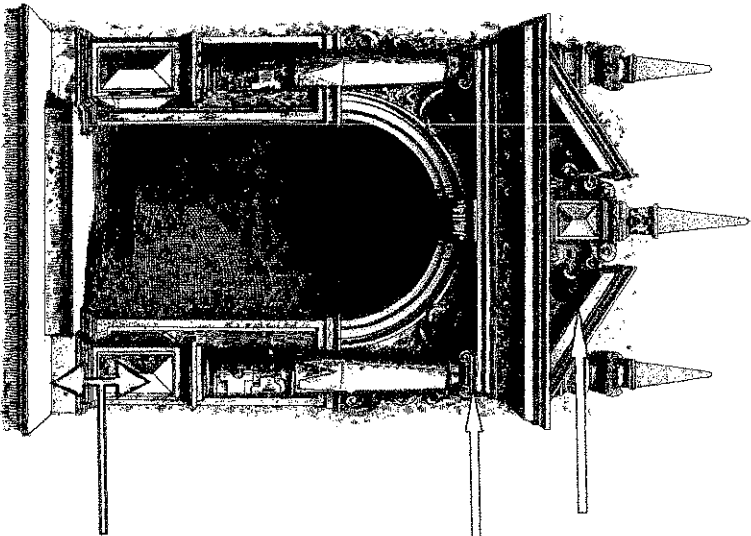
CATHÉDRALE DE REIMS



CATHÉDRALE DE MILAN

TROIS PÉRIODES MARQUENT CE STYLE ENTRE LA FIN DU XIIÈME SIÈCLE ET LE DÉBUT DU XVIÈME SIÈCLE. DANS LE DÉSORDRE « FLAMBOYANT », « PRIMITIF », « RAYONNANT », CHOISISSEZ PARMI LES ADJECTIFS PROPOSÉS ET INDIQUEZ SOUS CHAQUE ÉDIFICE LA PÉRIODE QUI LUI CORRESPOND :

(1,5 POINT)



HISTOIRE DE L'ART NOTE...../5

Groupement "Est"	Session 2006	S U J E T		TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION		Code(s) examen(s) :		
Epreuve Ecrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.:4	Page 12 / 15

# ARTS APPLIQUES

● UNE ENTREPRISE VOUS DEMANDE, SUITE À LA RESTAURATION D'UN DE SES BÂTIMENTS, D'IMAGINER ET DE CONCEVOIR LA DÉCORATION ET L'ORNEMENTATION DE SA FAÇADE DE STYLE NÉO-CLASSIQUE\*.

POUR CELA, VOUS DISEPOSEZ D'UNE ÉLÉVATION PRÉSENTANT UNE VUE DE FACE (PAGE 15/15) ET D'UNE PLANCHE DOCUMENTAIRE D'ORNEMENTATION (PAGE 14/15) DONT VOUS DEVEZ VOUS INSPIRER.

– CHOISISSEZ UN OU PLUSIEURS DOCUMENTS QUE VOUS UTILISEREZ ENTIÈREMENT OU EN PARTIE.

VOUS POUVEZ LES RÉPÉTER, LES COMBINER, LES INVERSER EN TENANT COMPTE DE L'ARCHITECTURE. ORGANISEZ-LES À VOTRE CONVENANCE SUR LA FAÇADE (UNIQUEMENT DANS LA PARTIE ENCADRÉE) PAR EXEMPLE EN BANDEAU ORNÉ ET/OU EN FRISE, ET/OU EN ENCADREMENT DES BAIES, ET/OU EN CLEF D'ARCADE, ET/OU DANS LES ÉCOINÇONS...

VOUS RÉALISEREZ VOTRE TRAVAIL SUR LE FORMAT A3 FOURNI (PAGE 15/15).

VOUS TRADUIREZ GRAPHIQUEMENT LE VOLUME ET LA MATIÈRE PAR DES VALEURS DE GRIS AU CRAYON DE PAPIER.

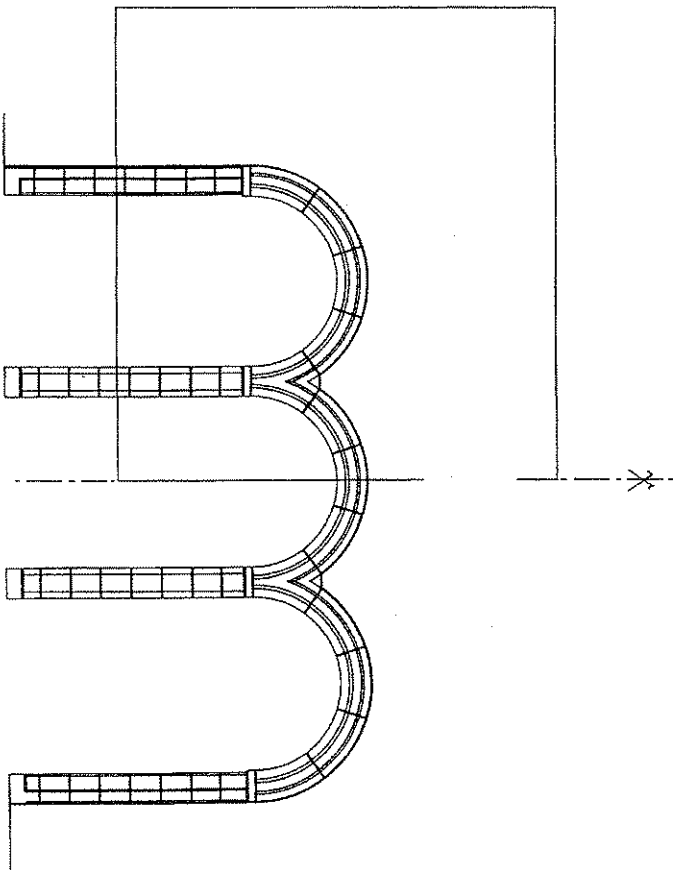
\*LE STYLE NÉO-CLASSIQUE S'INSPIRE DE L'ANTIQUITÉ, IL EXPRIME L'ORDRE ET L'ÉQUILIBRE. LA COMPOSITION EST SYMÉTRIQUE.

## CRITÈRES D'ÉVALUATION :

- PERTINENCE DE LA PROPOSITION..... 8 POINTS  
(COMPOSITION, ÉQUILIBRE, CHOIX D'ORNEMENTATION)
- RENDU GRAPHIQUE (VOLUME, OMBRES ET LUMIÈRES)..... 5 POINTS
- SOIN..... 2 POINTS

NOTE.../15

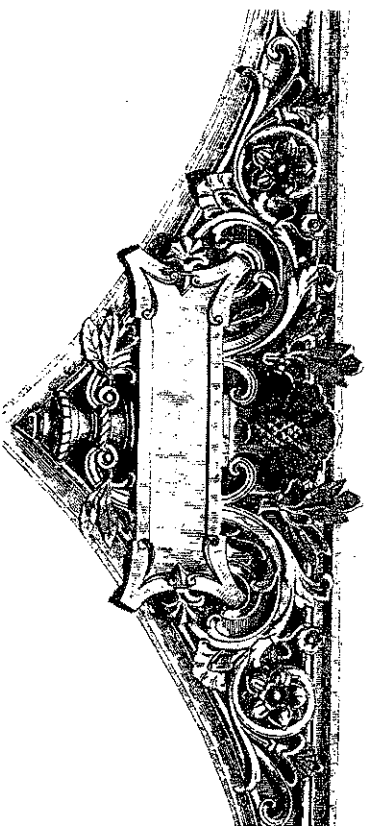
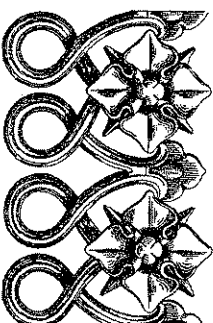
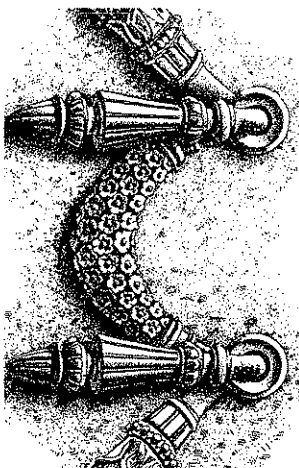
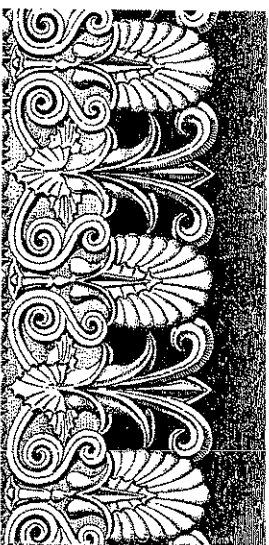
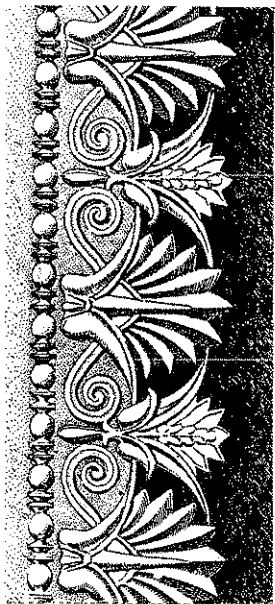
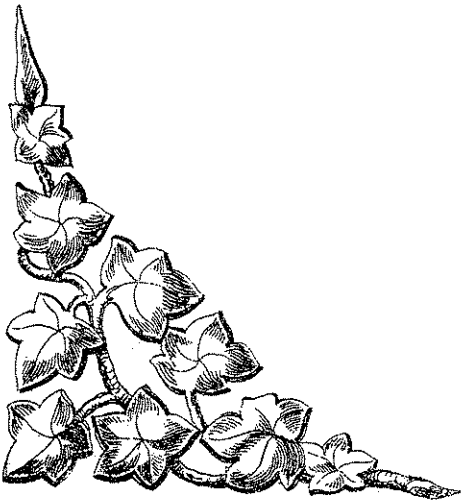
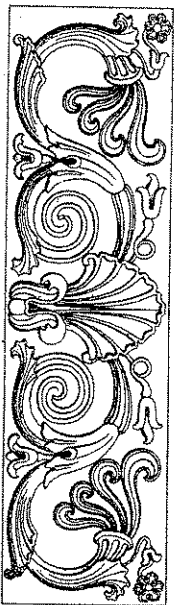
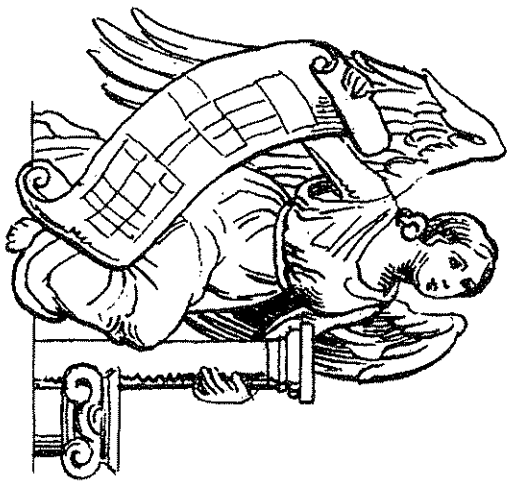
## VUE DE FACE DE LA FAÇADE



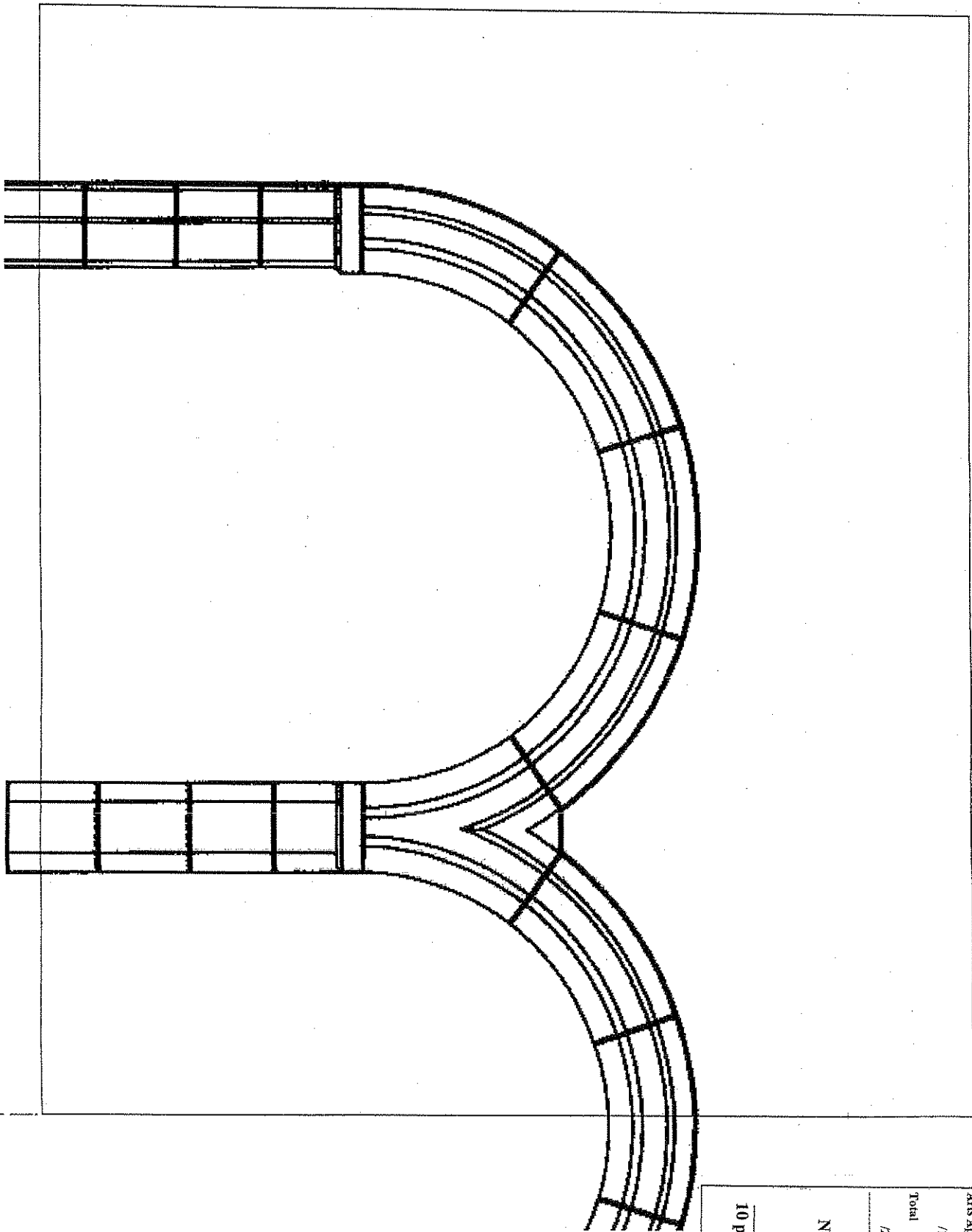
VOUS DEVEZ COMPOSER VOTRE ÉTUDE UNIQUEMENT DANS LE CADRE DE TRAVAIL PROPOSÉ.

Groupement "Est"	Session 2006	S U J E T	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE MARBRIER DU BÂTIMENT ET DE LA DÉCORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.:4
			Page 13 / 15

PLANCHE DOCUMENTAIRE



Groupement "Est"	Session 2006	S U J E T		TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION		Code(s) examen(s) :		
Epreuve écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3h00	Coef.: 4	Page 14 / 15



Histoire de l'Art	/5 points
Arts Appliqués	/15 points
Total	/20 points
Note	
10 points	

Groupement "Est"	Session 2006	SUJET	TIRAGES
CAP TAILLEUR DE PIERRE_MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION		Code(s) examen(s) :	
Épreuve Écrite: EP1 Analyse d'une situation professionnelle	Durée: 3h00	Coef.:4	Page 15 / 15