COMPÉTENCES DE LECTURE : (10 points)

- a) Le narrateur est un personnage de l'histoire comme l'indique l'emploi de la première personne "je". (1 point)
 - b) "J'allais devenir, dans quelques instants un gibier désigné aux pistolets des patrouilles" (1 point)
- 2) Les sens mis en oeuvre dans le texte : (0,25 pt x 4)
 - l'ouïe
 - la vue
 - l'odorat
 - le toucher

Les expressions du texte : (0,25 pt x 4)

- l'ouïe : "claquai, résonnaient, sonnèrent...."
- la vue : "noire, déserte, couraient des ruisseaux...
- l'odorat : "une odeur crue de poisson...."
- le toucher : "butai, effleurait, palpaient...."
- 3) a) "ce fil d'acier" : comparaison (0,5 pt x 2) "comme le bruit du flux" métaphore (0,5 pt x 2)
 - b) "ce fil d'acier" : c'est le rail du tramway (dénotation) ; c'est l'énergie du héros, le fil conducteur de son sursaut intérieur (connotation) (0,5 pt)

"comme le bruit du flux" : bruit sourd, bruit confus, bruit indistinct, bruit difficilement perceptible, (0,5 pt)

- c) ajouts lyrisme enrichissement de la description..... (1 pt)
- 4) Evolution des sentiments : 6 au moins doivent être repérés
 - méfiance (l. 9)
 - prudence "quelques pas circonspects" (l. 18)
 - anxiété (l. 14)
 - détresse (l. 15)
 - étonnement de ne pas être arrêté (l. 13 à 15)
 - sentiment de solitude
 - espoir ou inquiétude la plus vive (dernière phrase) (0,5 pt x 6)

<u>COMPÉTENCES D'ÉCRITURE</u>: (10 points)

- respect de la suite logique du dénouement
- respect de l'énonciation
- respect du climat du texte
- sanction pour texte trop court: 2 pts
- qualité de l'expression : 3 pts

(orthographe - syntaxe - ponctuation)

GROUPEMENT EST	SESSION 2001 CO		RRIGÉ	TIRAGES	
B.E.P C.A.P SECTEUR A (Secondaire - Soins personnels - Sanitaire et social - Arts graphiques) Épreuve : Expression française		Durée : 2 heures		Code examen	
					page 1/1

COMPÉTENCES DE LECTURE: (10 points)

- a) Le narrateur est un personnage de l'histoire comme l'indique l'emploi de la première personne "je". (1 point)
 - b) "J'allais devenir, dans quelques instants un gibier désigné aux pistolets des patrouilles" (1 point)
- 2) Les sens mis en oeuvre dans le texte : (0,25 pt x 4)
 - l'ouïe
 - la vue
 - l'odorat
 - le toucher

Les expressions du texte : (0,25 pt x 4)

- l'ouïe : "claquai, résonnaient, sonnèrent...."
- la vue : "noire, déserte, couraient des ruisseaux...
- l'odorat : "une odeur crue de poisson...."
- le toucher : "butai, effleurait, palpaient...."
- 3) a) "ce fil d'acier" : comparaison (0,5 pt x 2) comme le bruit du flux" métaphore (0,5 pt x 2)
 - b) "ce fil d'acier" : c'est le rail du tramway (dénotation) ; c'est l'énergie du héros, le fil conducteur de son sursaut intérieur (connotation) (0,5 pt)
 - "comme le bruit du flux" : bruit sourd, bruit confus, bruit indistinct, bruit difficilement perceptible, (0,5 pt)
 - c) <u>ajouts</u> lyrisme enrichissement de la description..... (1 pt)
- 4) Evolution des sentiments : 6 au moins doivent être repérés
 - méfiance (l. 9)
 - prudence "quelques pas circonspects" (l. 18)
 - anxiété (l. 14)
 - détresse (l. 15)
 - étonnement de ne pas être arrêté (l. 13 à 15)
 - sentiment de solitude
 - espoir ou inquiétude la plus vive (dernière phrase) (0,5 pt x 6)

<u>COMPÉTENCES D'ÉCRITURE</u>: (10 points)

- respect de la suite logique du dénouement
- respect de l'énonciation
- respect du climat du texte
- sanction pour texte trop court : 2 pts
- qualité de l'expression : 3 pts

(orthographe - syntaxe - ponctuation)

GROUPEMENT EST	SESSION 2001 COF		RRIGÉ	TIRAGES
B.E.P C.A.P SECTEUR A (Secondaire - Soins personnels - Sanitaire et social - Arts graphiques)		Durás : 2 hourse	Code examen]
Épreuve : Expression française		Durée : 2 heures		page 1/1

COMPÉTENCES DE LECTURE: (10 points)

- 1) a) Le narrateur est un personnage de l'histoire comme l'indique l'emploi de la première personne "je". (1 point)
 - b) "J'allais devenir, dans quelques instants un gibier désigné aux pistolets des patrouilles" (1 point)
- 2) Les sens mis en oeuvre dans le texte : (0,25 pt x 4)
 - l'ouïe
 - la vue
 - l'odorat
 - le toucher

Les expressions du texte : (0,25 pt x 4)

- l'ouïe : "claquai, résonnaient, sonnèrent...."
- la vue : "noire, déserte, couraient des ruisseaux.
- l'odorat : "une odeur crue de poisson...."
- le toucher : "butai, effleurait, palpaient...."
- 3) a) "ce fil d'acier" : comparaison (0,5 pt x 2) comme le bruit du flux" métaphore (0,5 pt x 2)
 - b) "ce fil d'acier" : c'est le rail du tramway (dénotation) ; c'est l'énergie du héros, le fil conducteur de son sursaut intérieur (connotation) (0,5 pt)
 - "comme le bruit du flux" : bruit sourd, bruit confus, bruit indistinct, bruit difficilement perceptible, (0,5 pt)
 - c) <u>ajouts</u> lyrisme enrichissement de la description..... (1 pt)
- 4) Evolution des sentiments : 6 au moins doivent être repérés
 - méfiance (l. 9)
 - prudence "quelques pas circonspects" (l. 18)
 - anxiété (l. 14)
 - détresse (l. 15)
 - étonnement de ne pas être arrêté (l. 13 à 15)
 - sentiment de solitude
 - espoir ou inquiétude la plus vive (dernière phrase) (0,5 pt x 6)

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE : (10 points)

- respect de la suite logique du dénouement
- respect de l'énonciation
- respect du climat du texte
- sanction pour texte trop court: 2 pts
- qualité de l'expression : 3 pts

(orthographe - syntaxe - ponctuation)

GROUPEMENT EST	SESSION 2001 COF		RRIGE	TIRAGES	
B.E.P C.A.P SECTEUR A (Secondaire - Soins personnels - Sanitaire et social - Arts graphiques) Épreuve : Expression française		Durée : 2 heures		Code examen	
					page 1/1