

2°/ PRODUIRE UN DESSIN EN VUE D'UN PROJET DE DECOR.

On donne :

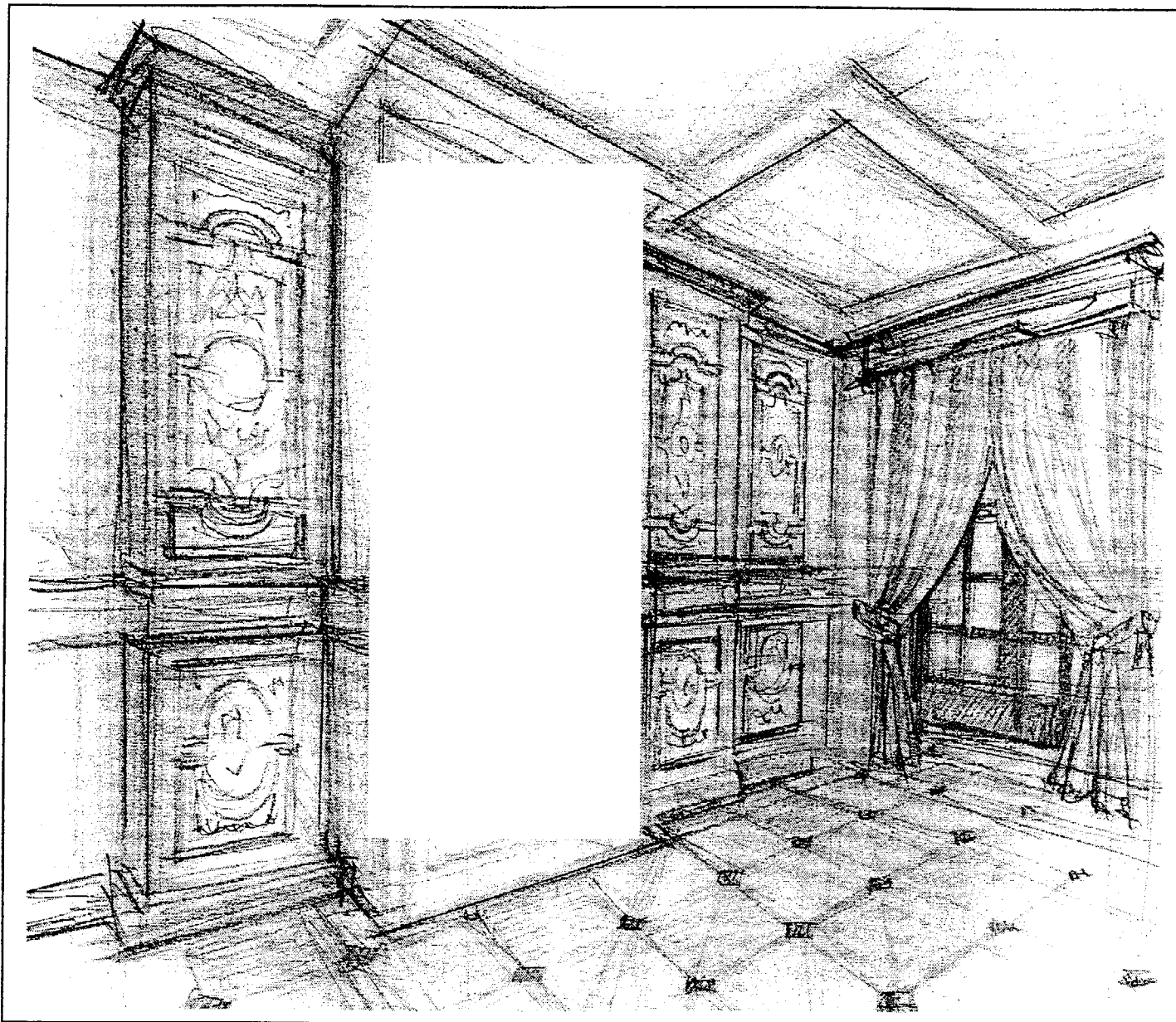
- un catalogue de modèles (feuille 5 /5)
- le décor pré-dessiné ci-contre.

On demande :

- de représenter une cheminée conforme au modèle Louis XIV du catalogue en complétant le dessin ci dessous.
- de tenir compte de la perspective.
- d'utiliser des valeurs de gris pour exprimer les ombres en fonction de l'éclairage suggéré.

Evaluation :

- le dessin est conforme au modèle demandé.
- la perspective est respectée.
- les ombres sont judicieusement placées et utilisent une large gamme de valeurs
- la présentation de l'ensemble est flatteuse.



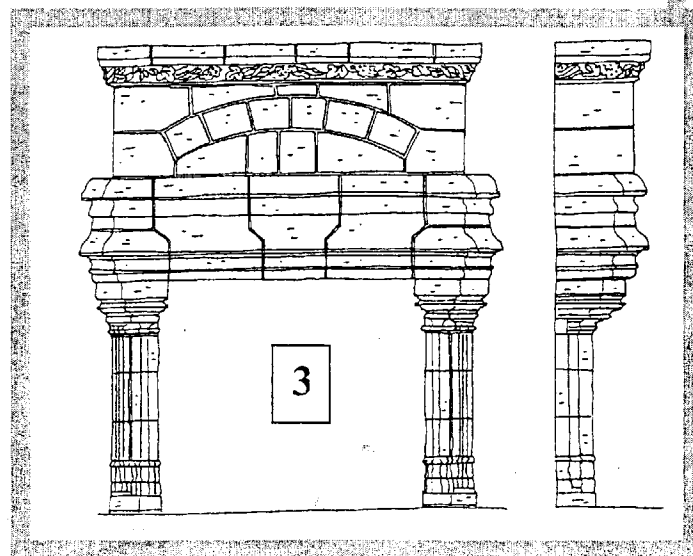
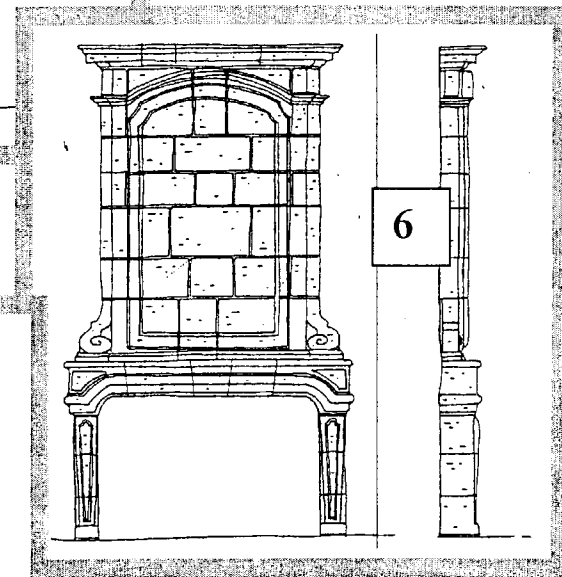
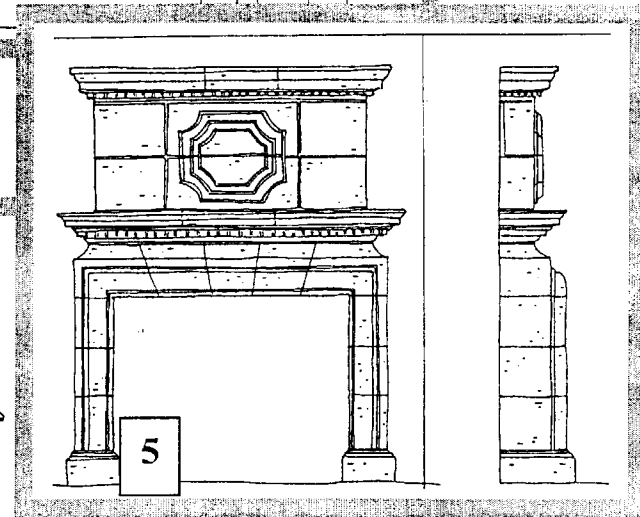
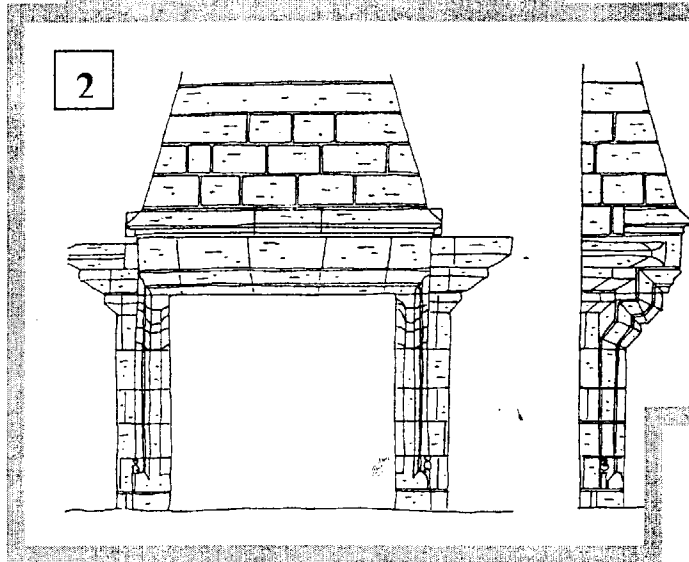
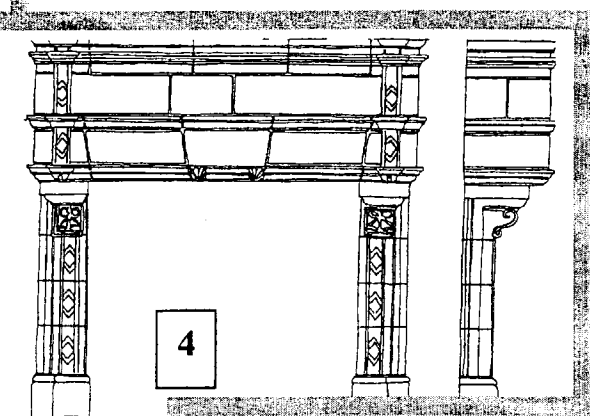
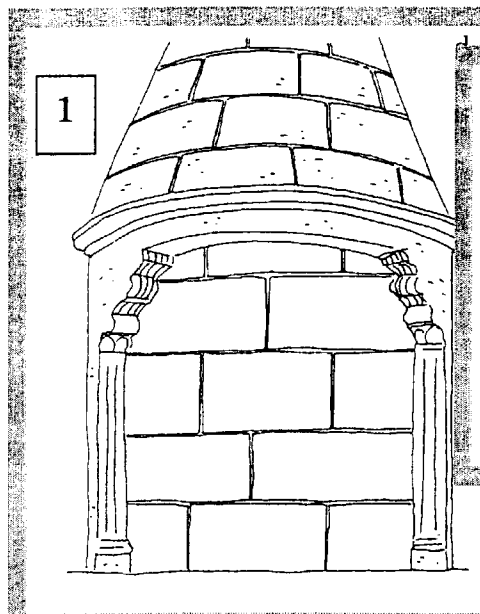
Note

TOTAL GENERAL :

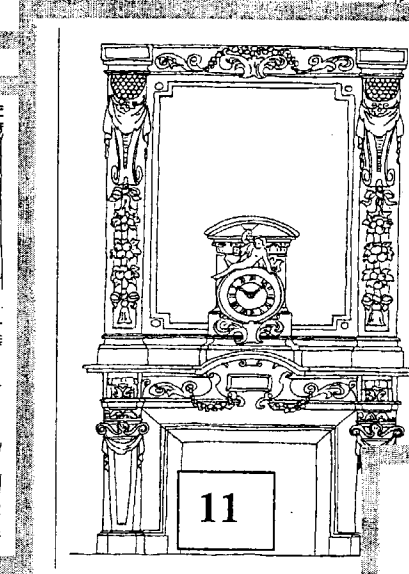
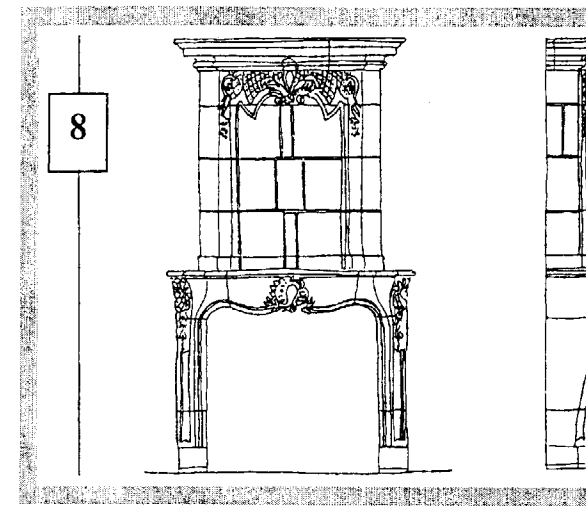
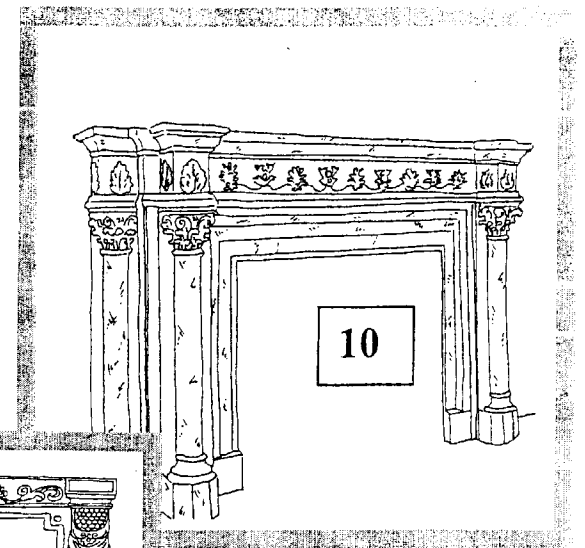
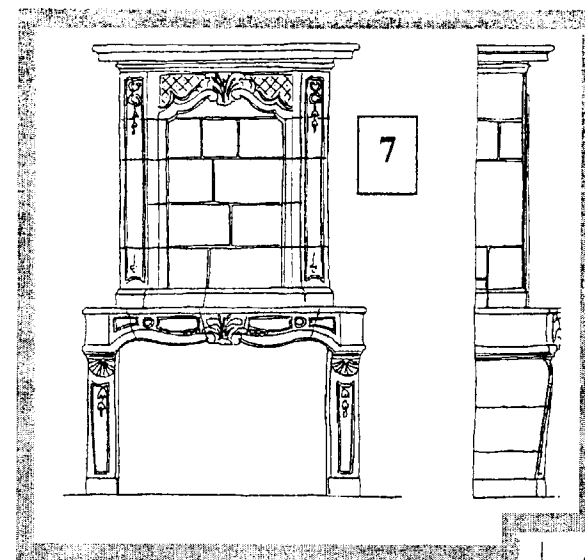
-----/ 20

ACADEMIE DE GRENOBLE			SESSION 2002
Examen : CAP Métiers de la pierre			DUREE : 3h
Epreuve Arts appliqués et histoire de l'art			Coefficient 2
Ech :	Nb Tirages :	SUJET	Feuille : 4/ 5

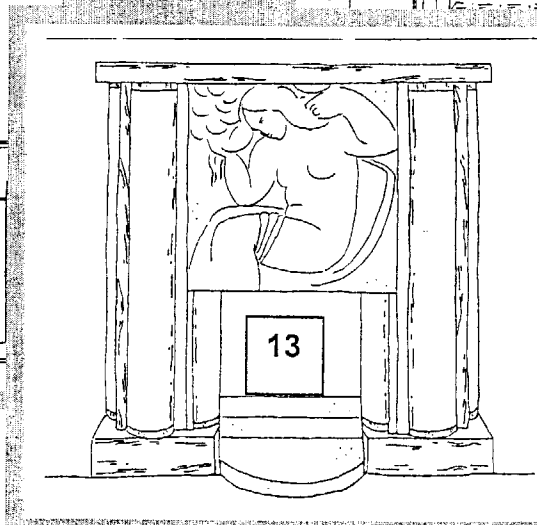
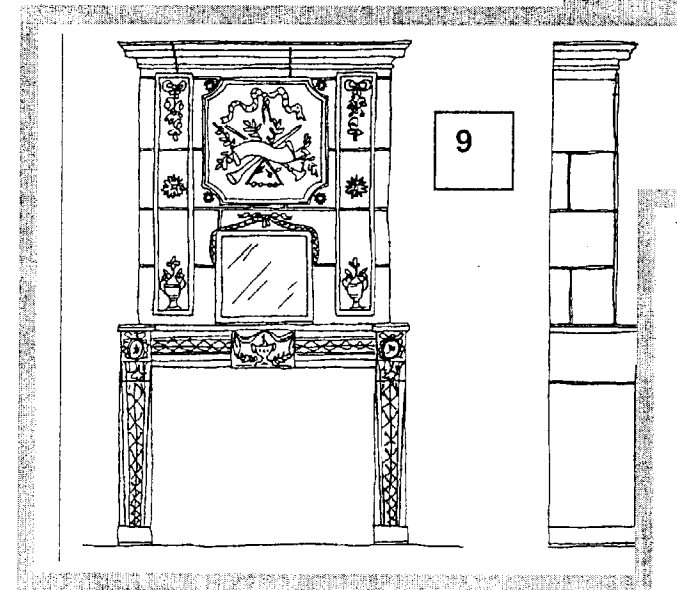
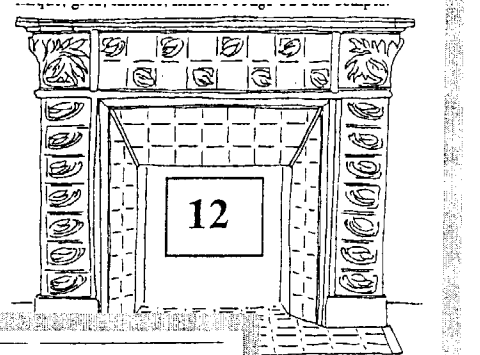
Les styles de cheminées du moyen – âge au XXe siècle



- 1 : Cheminée médiévale, style roman.
- 2 : Cheminée médiévale, style gothique.
- 3 : Cheminée médiévale du XIVe siècle.
- 4 : Cheminée renaissance, du XVI e siècle.
- 5 : Cheminée du XVIIIe , style Louis XIII.
- 6 : Cheminée du XVIIIe, style Louis XIV.



- 7 : Cheminée du XVIIIe, style Régence.
- 8 : Cheminée du XVIIIe, style Louis XV.
- 9 : Cheminée du XVIIIe, style Louis XVI.
- 10 : Cheminée du XIXe, style Empire.
- 11 : Cheminée du XIXe, style Louis Philippe.
- 12 : Cheminée style « Art Nouveau ».



13 : Cheminée style « Art Déco »

ACADEMIE DE GRENOBLE			SESSION 2002	
Examen : CAP Métiers de la pierre			DUREE : 3h	
Epreuve E. P. 3 Arts appliqués et histoire de l'art			Coefficient 2	
Ech :	Nb Tirages :	SUJET	Feuille :	5 / 5