

Groupement "Est"	Session 2002	Sujet	Tirages
C.A.P DESSINATEUR D'EXECUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE		Code(s) examen(s) 32101	
Épreuve : EP2 Arts appliqués – Histoire de l'art – Technologie	Durée totale : 10H00	Coef : 8	
Partie : Histoire de l'art	Durée : 2H00	page : 1/3	A <b>B</b> C

### Documents de travail :

- doc. 1 : annonce-presse Kookai (campagne 2001) / format ouvert : 297 x 420 mm, (feuille 2/3).
- doc. 2 : *Piéta*, huile sur toile, Le Tintoret (1563 env.), (feuille 3/3).

Piéta (en français, "pitié") : composition peinte ou sculptée représentant la Vierge éplorée, seule ou accompagnée d'autres personnages, et portant sur ses genoux Jésus-Christ. La Piéta correspond au moment précis où la Vierge Marie tombe à genoux de douleur, et recueille son fils mort décroché de la croix.

## 1<sup>re</sup> PARTIE : ANNONCE-PRESSE KOOKAI

### Dénotation

Décrivez les éléments composant cette annonce-presse, en utilisant le vocabulaire professionnel (plan, angle de vue, atmosphère colorée et lumineuse, lignes de composition). Vous accompagnerez votre description d'un schéma légendé mettant en évidence le sens de lecture du document.

### Connotation

- 1 - Kookai est une marque de vêtements féminins. Quelle image de la relation homme/femme est véhiculée à travers cette publicité ?
- 2 - Quels moyens sont mis en œuvre pour mettre en scène le drame ?
- 3 - Citez les éléments se référant à la religion.

## 2<sup>e</sup> PARTIE : ART ET PUBLICITÉ

- 1 - Citez les éléments de l'annonce-presse Kookai faisant référence aux caractéristiques de la peinture italienne de la Renaissance. Justifiez vos réponses en exploitant vos connaissances.
- 2 - Jugez-vous cette publicité provocante ? Justifiez votre réponse.

### Critères d'évaluation

- maîtrise du vocabulaire professionnel (dénotation)
- richesse de l'argumentation (connotation)
- pertinence des références (histoire de l'art)
- qualités rédactionnelles

Groupement "Est"		Session 2002	Sujet	Pages COULEUR
C.A.P DESSINATEUR D'EXECUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE			Codex (examens) 32101	
Épreuve : EP2 Arts appliqués Histoire de l'art – Technologie	Durée totale : 10H00		Coef : 8	A (B) C
	Partie : Histoire de l'art		page : 2/3	
		Durée : 2H00		



doc. 1

Groupement "Est"	Session 2002	Sujet	Pages COULEUR
C.A.P DESSINATEUR D'EXECUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE		Codets/examens : 32101	
Épreuve : EP2 Arts appliqués – Histoire de l'art – Technologie	Durée totale : 10H00	Coef : 8	
	Partie : Histoire de l'art	Durée : 2H00	page : 3/3 A B C



doc 2