

Académie de Lyon	SESSION 1999	code examen-épreuve	trage
SPECIALITE	CAP PEINTURE, VITRERIE, REVETEMENT		A70
SUJET de E.P.2 Préparation et mise en oeuvre	FEUILLET n°	23307	R60
Coefficient 6	Durée 8 heures	SR	R90

EXAMEN du C.A.P.

SESSION 1999

PEINTURE-VITRERIE- REVETEMENTS

E.P.2

PRATIQUE

REALISATION

COMPOSITION du DOSSIER:

Présentation	feuille	1/4
Plan des travaux	feuille	2/4
Descriptif des travaux à exécuter	feuille	3/4
Barème de notation	feuille	4/4

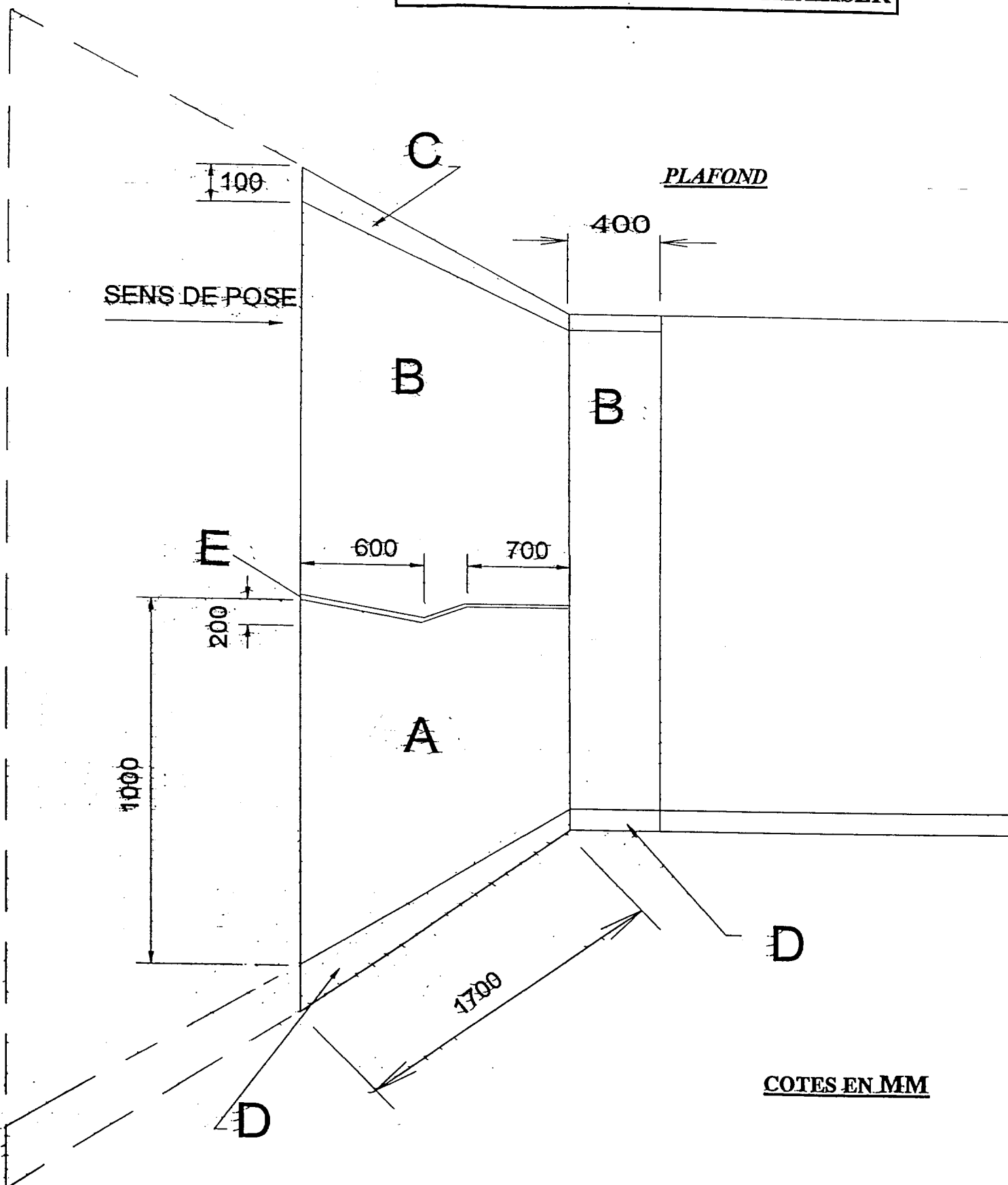
PLANNING DE REALISATION :

1° jour	14H00 à 17H00	3 Heures
2° jour	14H00 à 16H00	2 Heures
3° jour	14H00 à 17H00	3 Heures
	TOTAL	8 Heures

Académie de Lyon		SESSION 1999	code examen-épreuve	trage
SPECIALITE		CAP PEINTURE, VITRERIE, REVETEMENT		#70
SUJET de E.P.2 Préparation et mise en oeuvre		FEUILLET n°	23307	L60
Coefficient 6		Durée 8 heures		R30

PLAN DES TRAVAUX A EXECUTER

C3: METTRE EN ŒUVRE ET REALISER



COTES EN MM

Académie de Lyon	SESSION 1999	2638 examen-épreuve	page
SPECIALITE	CAP PEINTURE, VITRERIE, REVETEMENT	23307	A70 R60 R50
SUJET de E.P.2	Préparation et mise en oeuvre	FEUILLET n° $\frac{3}{4}$	
Coefficient 6	Durée 8 heures		

EXAMEN du C.A.P.

SESSION 1999

PEINTURE-VITRERIE-REVETEMENTS

E.P.2

C3 METTRE EN OEUVRE ET REALISER

ON DONNE: Le plan
Le descriptif des travaux à réaliser par le candidat
Les matériaux et la matière d'oeuvre
Le barème de notation

ON DEMANDE: D'exécuter les travaux indiqués dans le descriptif.

DESCRIPTIF DES TRAVAUX à REALISER par le CANDIDAT

C3.6 C3.7	3	A : Coller un revêtement mural mousse(acoustique) en coupe double
C3.14	2	B : Coller un papier peint à raccords sautés.
C3.2 C3.4	2	E : Poser de la moulure(pose collée-) et appliquer 1 couches de peinture vinylique satinée en contraste avec le papier peint.

C : Laisser à l'état brut.

D : Laisser en l'état.

Académie de Lyon	SESSION 1999	code examen-épreuve	trage
SPECIALITE	CAP PEINTURE, VITRERIE, REVETEMENT		#70
SUJET de E.P.2	Préparation et mise en oeuvre	FEUILLET n°	23307 / 60
Coefficient 6	Durée 8 heures	MT	4/4
			Re30

Candidat n° _____

EXAMEN du C.A.P.

SESSION 1999

PEINTURE-VITRERIE-RETVEMENTS

E.P.2

PRATIQUE

BAREME DE NOTATION

C3 6 C3 7	3	REVETEMENT MURAL MOUSSE	/70
--------------	---	-------------------------	-----

APLOMBS
COTES DE 1000 ET 1700 mm
COLLAGE
COUPE DOUBLE
ARASEMENTS

C3 2 C3 4	2 2	LA MOULURE	/40
--------------	--------	------------	-----

POSE
COUPES
COTES DE 600;700,200 mm

C3 14	2	PAPIER PEINT A RACCORIS SAUTES	/80
-------	---	--------------------------------	-----

APLOMBS/NIVEAU
JOINTS
RACCORDS
PASSAGE DE L'ANGLE
ARASEMENTS
TENSION DU PAPIER PEINT
COTES DE 1700;100;400 mm

C3 4	2	MISE EN PEINTURE DE LA MOULURE	/10
------	---	--------------------------------	-----

PREPARATION DES MOULURES
CONTRASTE AVEC LE REVETEMENT MURAL MOUSSE

TOTAL:

/200