

SOMMAIRE

SUJET

CAP & Mention Complémentaire  
« Graveur sur pierre »

Epreuve écrite :

**TECHNOLOGIE ET PREVENTION DES  
ACCIDENTS**

**I. HISTOIRE DE L'ART :**

Question 1 : Style architectural :

/20

**II. HISTOIRE DE L'ECRITURE:**

Question 1 : Architecture et la lettre :

/30

Question 2 : Classification ATypl :

/40

**III. DESSIN DE LETTRE :**

Question 1 : Elzévir, Didot et Mécanes :

/30

**IV. CONNAISSANCE DU MATERIEL :**

Question 1 : Affilage :

/10

Question 2 : Incision :

/10

Question 3 : Gravelet :

/20

Question 4 : Protection et sécurité :

/10

**V. GEOLOGIE :**

Question 1 : Caractéristique de la roche :

/30

TOTAL DES POINTS :

/200

Note sur 20 :

/20

Groupement national	Session 2006	SUJET		
C.A.P. & Mention complémentaire << Graveur sur Pierre >>				
Epreuve écrite de :		Durée : 1h 30'	Coef. : 3	page 1/4
"Technologie et prévention des accidents"				

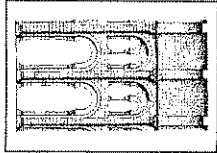
**I Histoire de l'art.**

1. Donnez le style ou l'époque correspondant à chaque image.



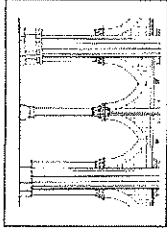
• Style : \_\_\_\_\_

5 points



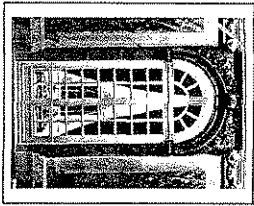
• Style : \_\_\_\_\_

5 points



• Style : \_\_\_\_\_

5 points



• Style : \_\_\_\_\_

5 points

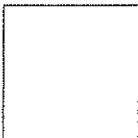
**II Histoire de l'écriture**

*Le club d'échec de votre ville recherche un style de lettre bien précis : Il aimerait une écriture, vive et dynamique évoquant une écriture manuscrite de la Renaissance. Aidez-le à identifier les styles suivants.*

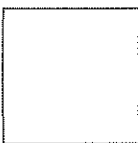
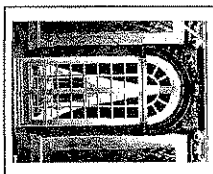
1. Ces lettres suivent par mimétisme le goût de l'époque et les règles de constructions de l'architecture.

*E F I M O*

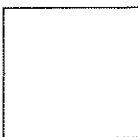
Redessiner les lettres sous la photographie de l'élément architectural dont le style vous paraît le plus proche.



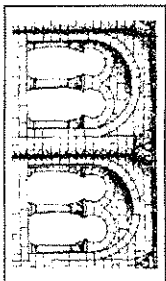
5 points



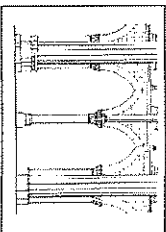
5 points



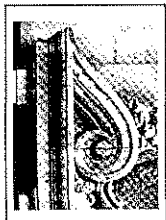
5 points



5 points



5 points



5 points

Groupe national		Session 2006		SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>					
Epreuve écrite de :		Durée : 1h 30'		Coef.: 3	
"Technologie et prévention d'accidents"				page 2/4	

2. Choisissez d'abord la famille dans la classification vox-à-typi suivante.

	Humanes Généralistes Réales	Ditones	Mécanes	Linéolés	Incises	Sarpiés	Manuaires	Fractures	Non- laminés
KARPOV									
<b>KARPOV</b>									
KARPOV									
Карпов									
<b>KARPOV</b>									
KARPOV									
KARPOV									
<i>Карпов</i>									

5 points par réponse

### III Dessin de lettre.

*Vous devez répliquer exactement le style de lettre que le client vous a donné.*  
1. Dessinez les caractères manquants dans le tableau ci-dessous.

O O O O O  
 P P P  
 S S S S  
 A A  
 C C C  
 D D D  
 E E E

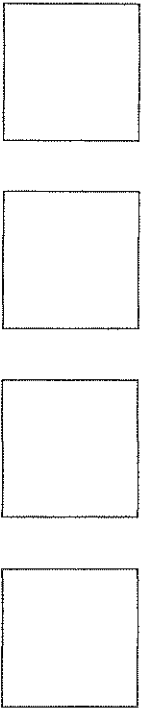
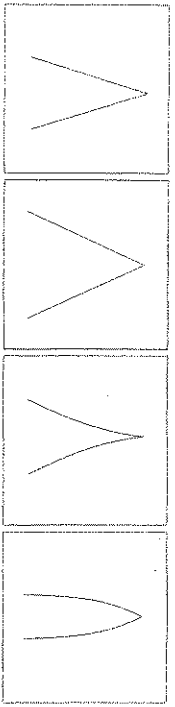
5 points par réponse

Groupement national	Session 2006	S U J E T	
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve écrite de :	Durée : 1h 30'	Coef.: 3	page 3/4
"Technologie et prévention d'accidents"			

#### IV Connaissance du matériel.

*Le client préfère la gravure à la main que la gravure à jet d'abrasif. Le rendu lui semble plus lisible à la lumière. Il vous demande quelques précisions sur les outils.*

1. Redessiner les quatre formes d'arçonnage de gravelet, en les classant de la plus fragile à la plus résistante.

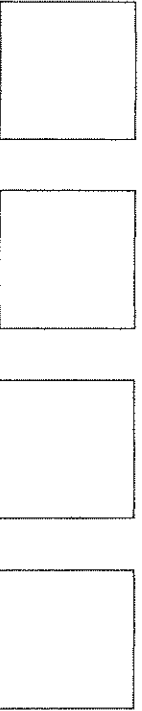
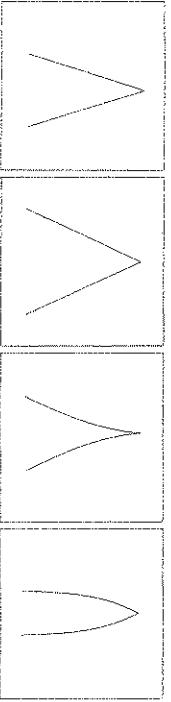


Fragile

Résistante

10 points

2. Redessiner les quatre formes de tranchant de gravelet selon l'incision qu'elles produisent, en les classant de la plus fine à la plus grossière

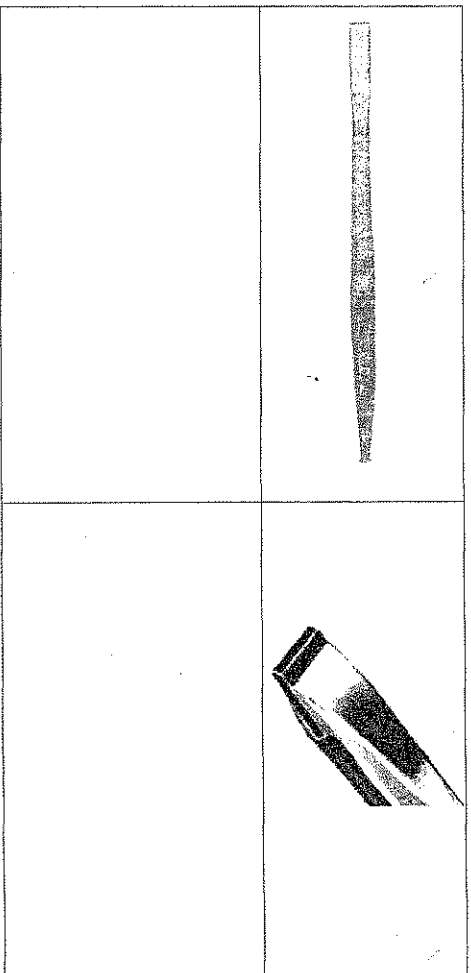


Fin

Grossier

10 points

3. Nommez les deux types de gravelets les plus courants. Sur quels types de roches l'utilise-t-on ?



20 points

4. Citez les protections que vous avez besoin de prendre lorsque vous gravez avec des outils à main non mécaniques ?

10 points

#### V Géologie.

*Le client veut apposer une plaque gravée à l'extérieur de son club d'échec.*

1. Donnez des indications pour qu'il choisisse la roche selon ses caractéristiques (classification géologique, dureté, résistance à l'érosion...).

Granite poli	
Grès poli	
Marbre poli	

30 points